

Côte 2, 50 (Dawville

450 F.

EX LIBRIS

HENRY BLACKMER





Digitized by the Internet Archive
in 2016

<https://archive.org/details/ioannismeursiath00meur>



Liber rarus. V. Bauer Bibl.
libr. rar. T. 3. p. 69. & Bibl.
Guerlin. p. 234. Litharr.
Woyrabl. I. p. 402.

ΙΟΑΝΝΙΣ ΜΕΒΡΣΙ

A T H E N A E
A T T I C A E.

Sive,

De præcipuis Athenarum
Antiquitatibus,

L I B R I I I I.



L V G D V N I B A T A V O R V M,
Apud C O M M E L I N O S Fratres.

Anno c I c I c xxiv.

卷之三

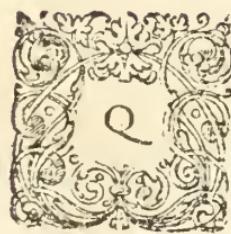
Viris Amplissimis, Pruden-
tissimisq;

QVINTINO VERO, IC.
Et Praetori;

IOANNI QVARTELARIO,
THOMÆ CASSIOPINIO,
CASPARO KINSCHOTIO, IC.

Reip. Hago-Comitanæ
Consulibus,

IOANNES MEVRSIUS
Dedico, Consecroq;

 Vi incerta rerum hu-
manarum volet con-
templari, Viri Amplif-
simi, ac Prudentissimi, is Athe-
nas mihi videat; illas olim tam
† 2 ingen-

E P I S T O L A

ingentes, vt ducenta ferè stadia
in circuitu continerent : tam
potentes, vt sibi ipsos quoq; ré-
ges tributarios haberent : tam
illustres, vt splendore, gloriaq;,
plurimas Rerump. superarent,
ipsæ à nullâ vincerentur : at
nunc ita imminuta est magni-
tudo , vt consumpti animalis
ossa , ac pellis , quod Synesius
olim eleganter dixit , tantùm
esse videantur : & potentia ,
adeò illis nulla restat , vt miser-
rimam contra seruitutem ser-
uiant , sub Turcarum imperio
sitæ:

DEDICATORIA.

fitæ: gloriæ, item par fortuna
est; & vix nomen nunc scire-
tur, nisi Historia id seruasset.
Ego, ceu reliquias quasdam in
cineres redacti corporis, quæ
legendo apud Auctores singu-
laria quondam in Vrbe obser-
uaui, in volumen hoc collige-
re animum induxi; vt sic qua-
si instaurarem Vrbem, indig-
nam, quæ tam miserè interci-
deret. Huic Operi cùm pa-
tronos circumspicerem, qui-
bus rectè dedicarem, Vos in-
primis occurristis; qui, vt benè

E P I S T O L A

erga humaniores Literas ani-
mati ipsi estis, ita earum digni-
tatem, quantum in Vobis per-
benigne defendendam existi-
matis. Atque ut publica ista
causa, sic priuata quædam mea
est. Ego, qui in territorio ve-
stro natus, & educatus, prima
quoque Literarum tyrocinia
quadriennium in Gymnasio
vestro feci, monumentum ali-
quod meæ obseruantæ Vobis
exhibendum statui. Itaque
nunc hoc tenete; & me, ci-
uem, non indignum quem a-
metis,

D E D I C A T O R I A.

metis, quasque offero ATHE-
NAS, vt benignè complecta-
mini, pro humanitate Vestrâ
singulari, etiam atque etiam
rogo. Lugduni Batauorum,
ad diem IV Octobris, cito
IOC XXIV.

JOANNIS:



I

IOANNIS MEVRSI
ATHENARVM
ATTICARVM,

Sive,

De præcipuis Vrbis Athenarum,
Atticæq; Antiquitatibus,
LIBER I.

CAP. I.

*Athenæ Atticae. De his Opus singulare, sive Meneclis,
sive Callistrati, sive utriusque. Harpocration emen-
datus, item Suidas; & fortassis Scho-
lia festi Aristophanis.*

 THE NÆ plures memorantur. Inter omnes
vetustate, magnitudine, dignitate, potentia,
fama, primæ Atticæ: itaque, propter excel-
lentiam, sic distinctè apud Auctores nominan-
tur. Plautus, in Epidico, Aet. III. Sc. IV.

— fateor me omnium

Hominum esse Athenis Atticis minimi pretij.

In Milite, Aet. II. Sc. I.

*Erat herus Athenis mihi, adolescens optimus;
Is amabat meretricem, matre Athenis Atticis.*

A

Et

Et Rudente, AEt. III. Sc. IV.

Inimicò Athenis gnatus, altus, educatusque, Atticis.

Macrobius, Saturn. lib. vii. cap. i. Nam si, ut apud Athenas Atticas, Areopagita tacentes judicant, ita inter epulas oportet sileri; non est ultra quærendum, inter mensas philosophandum nec ne sit. Apuleius, Milesiâ i. Continuatur Pythias, condiscipulus apud Athenas Atticas meus. Et Florid. i. Secta licet Athenis Atticis confirmata. Ammianus, lib. xxvii. Athenis Atticis antehac magister Rheticus. Symmachus, ad Hephæstionem, lib. v. epist. xxxiii. Ut solent Athenas Atticas aliqui, vel gymnasia petere Musarum; ita peregrinationes tuas, desiderio trahente, comitantur. Occurrit etiam apud alios; nec colligere testimonia plura libet, quando & ista sunt plus satis. Ac de ijs olim Opus singulare scripsit Meneclès, seu Callistratus; nam de Auctore dubitatur. Harpocration, in Εκατόμπεδον. Οἱ Παρθενῶν ἵσσοι θέατρα Εκατόμπεδοι καλεῖται, Δῆμοι καὶ λόγοι, καὶ δρυθρίαν, & Δῆμοι μεγάλοι. ὡς Μενεκλῆς, ἡ Καλλίστρατος, εὐ τῷ Περὶ Αἴθιων. Parthenon à quibusdam Hecatompedos appellatur, propter pulcritudinem, & concinnitatem, non propter magnitudinem; ut Meneclès auctor, siue Callistratus, in Operे De Athenis. Iterum, in Κεραμίδης. Δύο εἰσὶ Κεραμίδει, ὡς ηγέρητωρ Φησίν· ὁ μὲν, ἐνδον εὐ τῇ πόλει. ὁ δὲ ἔπειρος, ἐξω τῇ πόλεως. εὑδαὶ καὶ τὰς εὐ τῷ πολέμῳ πελεύσασθαις ἔθαπτον στηρνοί, καὶ τὰς οὔποις φίγες ἔλεζον. ὡς σῆγλοι Μενεκλῆς, ἡ Καλλίστρατος, εὐ τῷ Περὶ Αἴθιων. Duo sunt Ceramici, ut Orator etiam ait; unus quidem, intra Vrbem; alter verò, extra eam: ubi & in bello cæsos publico funere efferebant, & orationes funebres recitabant: ut Meneclès refert, seu Callistratus, in Operे De

De Athenis. Non rectè est apud eundem, in Εἰρηνᾷ. Μενεκλῆς, ἡ Καλλίστρατος, εὐ τῷ Περὶ Αἴθιων, γεγράφη τοι. Menecles, sine Callistratus, in Opere De Atheniensibus, ista scribit. Rescribe. εὐ τῷ Περὶ Αἴθιων. In Opere De Athenis. Quo mendo laborat eius quoque exscriptor Suidas, itidem restituendus. Aristophanis Scholiaestes Auibus virunque scripsisse, & Meneclem, & Callistratum, indicare videtur. Οἱ εὐ τῷ πολέμῳ ἀναιρέμενοι, εὐ τῷ Κεραμεῖκῳ ἐγένετο· ὡς Μενεκλῆς, ἡ Καλλίστρατος, εὐ τῷ Περὶ Αἴθιων συγγεέμματι, Φασί. Qui in bello cecidissent, in Ceramico sepeliebantur; ut Menecles, & Callistratus, in libris De Athenis, referunt. Nisi quis legendum putet; ὡς Μενεκλῆς, ἡ Καλλίστρατος, εὐ τῷ Περὶ Αἴθιων συγγεέμματι. Φησί. Ut Menecles, sine Callistratus, in libris De Athenis, refert. Atque hoc Opus si exstaret, plurima certè discerneremus, quæ nunc ignorare cogimur. Evidem induxi animum, denuò illustrare Vrbem; & collapsam tot jam annos, ex Auctorum monumentis, quantum stylo fieri potest, instaurare.

C A P . I I .

Iunonis templum, à Mardonio incensum; & simulacrum, Alcamenis opus. Antiope sepulcrum, & Menandri; atque in illud Epigramma Diodori. Euripidis cenotaphium. Sepulcrum ignoti; in quo miles, equo adstantis, opus Praxitelis. Domus, pompis ordinandis. Πομπῆον. Pollucis locus restitutus. Socratis, Isocratis, & Comædorum, statuae. Templum Cereris, in quo simulacrum ipsius; tum Proserpinæ, & tenentis faciem Iacchi. Neptunus equestris, in Polyboten hastam mittens.

A Thenarum Antiquitates, maximè insignes, quo Pausanias præit ordine, referemus; benè ita de Athenis merituri, & Pausania: in cuius Atticorum partem, quæ de Vrbe istâ agit, nostrum hoc Opus instar Commentarij erit. Incipit ille à Piræo; quem cùm libro singulari, mox edendo, exposuerimus; in Phalero, huic annexo, desinentes: quæ deinde sese offerunt, persequemur. Quâ Phalero Athenas itum, hic Iunonis templum erat; neque fores, neque tectum vllum habens: à Mardonio id incensum, neque poste à instauratum, ad Pausaniæ usque æratem: tamen simulacrum inerat, ab Alcamene fabrefactum. Ipse narrat. Εἴτι ἡ κατὰ τὴν ὁδὸν, τὸ Ἀθηναῖς ἐπί Φαληρῷ, ναὸς Ἡρᾶς ἔπειτα θύρας ἔχων, ἔπειτα ὄροφον. Μαρδόνιον φασὶν αὐτὸν ἐμπεῖσον, τὸν Γαβερίαν τὸ ἡ ἀγαλμα, τὸν δὴ, καὶ τὰ λέγοντα, Αλκαμένες εἰσὶν ἔργον. Est in via, qua Phalero Athenas itur, Iunonis fanum; neque fores habens, neque tectum: quod Mardonium incendisse ferunt, Gobrij F. simulacrum verò,

verò, quod nunc exstat, uti ferunt, ab Alcamene est factum. Meminitque iterum Phocicis. Εὐλείων ἡ τοῖς αἰτιστῶν τῷ Βαρβάρῳ, τὰ πατέρων κακά διεργάτη μηδίναν Φίσιν ἐδοξεν· αλλ' εἰς τὸ πάντες ωταλείπεσθαι γένον, οὐχ θεοὺς ωμονήματα. καὶ οὐδὲ ἀνεκα οἱ περ τὴν Αἰλιαρίαν ναού, καὶ Αἴθιων τοῦ Ηρακλεοῦ οὐδὲ τὴν Φαληρικῆν, καὶ οἱ οὐρανοὶ Φαληρῷ τῆς Δήμητρος, καὶ καλέμε εἰς οὐρανούς μένεστοι. Gracis vero, qui cum Barbaro pugnarūt, visum fuit, incensa fana non instaurare, sed in omne etum sic relinquare, ut odiū monumenta essent. ideo Haliartiae templa; & Iunonis, quod est apud Athenienses, in via Phalericā; Cererisq., quod Phaleri; etiam ad nostram aetatem semiusta permansere. Mox Antiopæ monumentum, quod in Vrbem ingressis primum occurrebat, idem memorat. Εὐσέλιόντων ἡ ἐπιτύμβιον, εἰς τὸν Αὐλόποιον μνῆμα Αὐλόποιον. Vrbem ingressis, Antiopæ Amazonis monumentum sese offert. E Piræo verò in Vrbem ascendentibus, juxta viam est Menandri monumentum, & Euripidis cenotaphium. Pausanias. Αὐιόντων ἡ ἐπιτύμβιον, εἰς τὸν Κάφοιον τὸν οὖτον γνωριμώτατοι Μενάνδρος διοπέτης, καὶ Ευριπίδης κενόν. E Piræo ascendentibus, in via occurruunt sepultra notissima Menandri, Diopithis filij; & Euripidis, sed hoc vacuum. Ac Menandri quidem sepulcro Epigramma Diodori hoc inscriptum, quod exstat Anthologiæ lib. IIII. Tit. VI..

Βάκχῳ θεοῖς μεμηλότερον τὸ Διοπέτης

Κεροπίδων τῶν ἐμοῦ, ξεῖνε, Μένανδρον ἔχω,
Ἐν πυρὶ τῷ οὐρανῷ οὐς ἔχει κένων. λοῦ ἢ Μένανδρον
Δίζηναι, δῆκτος τοῦ Διός, η μακάρων.

Hic ego Cecropiden natum Diopithe Menandrum,
Bacchi & Musarum delicias, teneo;

*Exiguos cineres: quod si quæsueris ipsum;
Calestum in regno, vel louis, innuenies.*

De Euripidis cenotaphio, Thomæ Magistri etiam locus est, in eius vitâ. Εὐριπη μὲν εὖτε οὐ Μακεδονίᾳ, κενοφόιον δὲ αὐτὸς Αἰθιοῖς γέζοντε. ἐφ' ἀπέγειψε Θυκυδίδης ὁ συγγεγράφεις, ἣ τιμοθεός οὐ μελοποίος, Κάρδιος.

*Mνῆμα μὲν Εὐλάδας ἄπατ' Εὐρεπίδης, ὅστια δὲ ἔχει
Γῆ Μακεδῶν. οὐδὲ δέξατο τέρμα βίσ.*

*Πατερὶς δὲ Εὐλάδος Εὐλάδας Αἰθιον. πλεῖστη δὲ Μάστις
Τέρψας, οὐ πολλῶν οὐδὲ τετοινον ἔχει.*

*Sepultus quidem est in Maceclonia, cenotaphiumq; eius
Athenis factum est; in quo Thucydides historicus, siue Timotheus poëta lyricus, hec inscripsit:*

*Euripidis monumentum est Græcia tota; sed ossa,
In quâ exspirauit, terra tegit Macetum:
Patria at Helladis Hellas Athenæ. plurima Musis
Grata canens, laudes undique naclus habet.*

Idque Epigramma exstat etiam Anthologiæ libro citato, cap. xxv. sed incerto Auctoris nomine. Progressis, non tam longè à portâ, aliud sepulcrum erat; cui miles superpositus, equo astans, à Praxitele fabrefactus. Pausanias. Εἴσι δέ Καρφοὶ ἀπόρρω τὸ πυλῶν, Πρίθεμα ἔχων σεγλιώτινον, ἵππῳ παρεπικέται· οὐ λίνα μὲν σὸν οἶδα, Περεξιπέλης δὲ τὸν ἵππον, καὶ τὸν σεγλιώτινον, ἐπίσιον. Non procul portâ, sepulcrum exstat; cui miles est impositus, equo adstantis: qui quidem quis sit, equidem ignoro; verum equum, militemq; Praxiteles fecit. Vrbem ingressis, ædificium spectabatur, in quo pompæ parabantur. Pausanias. Εἰσελθόντων δέ εἰς τὴν πόλιν, οἰκεδόμημα ἐστορκούμενον εἴσι τὸ πυρπόλινον, ἀσ πέμπεστον. Τὰς μὲν, αὐτὰ πᾶν εἰσοδοῦ· τὰς δὲ, Εὔχόντας Διαλείποντος. In Vrbem ingressis, ædificium

ficiū occurrit, ad pomparum apparatū factū; quārum
has, quotannis mittunt: illas, per certa temporis interualla.
Atque hoc erat, quod Πομπέων ex re dictum. Pollux lib.
ix. cap. v. Ή πγ ḥ κ Πομπέον εἴη ἀν οἰκημα κεινὸν, Δημοσέ-
νυς εἰπόντ② ἐν τῷ αρχεί Φορμίωνα τοῖς δανείς, Ε τώτας ἐν τῷ
Πομπέω Δημετρέθμενα. Sed corrupta illic Demosthenis
verba sic emendo. Καὶ ταῦτα ἵστορα τῷ Πομπέω Δημετρέ-
μενοι. Sed & Pompeum fuerit domicilium publicum, cum
Demosthenes dicat, Orat. in Phormionem, de mutuo: Et hæc
scitis, qui in Pompeo dimensi estis. Oratoris eius locus, in
Oratione istâ, ita habet. Οὐ πγ ḥ ο σῆτ③ ἐπειμήδη ταφέρον,
καὶ ἐγένετο ἐπικύδενα δεσμοῦν, εισεγαγόντες τολείς μυρίας
μεδίμνας πυρῶν, διεμετέσθαμεν υπὸ τὴν καθεσκήψα λιμῆν, πέντε
δεσμοῦν τὰ μεδίμναν. Καὶ τῶτα πάντες ἴστορες, ἐν τῷ Πομπέω Δη-
μετρέθμενοι. Cum verò annonā coarctata esset, et ad sedecim
drachmas peruenisset, inuestis amplius decies mille tritici
medimnis, dimensi vobis sumus usitato pretio, singulos me-
dimnos quinque drachmis: & hæc omnes nostis, qui in Pom-
peo dimensi estis. Diogenes Laertius, in cognomine Cy-
nico, lib. vi. Καὶ τὸς Αὐθεντίας ἔφασκε, δεινὺς τὸς Γ Διος
ετῶν, καὶ Πομπέον, αὐτῷ ἐσκελατένας ἐνδιχιτᾶς. Et Atheni-
enses, commonistratâ Iouis porticu, ac Pompeo, locum sibi pre-
parasse inquiebat, in quo vicuum haberet. Et statuæ illic
clarorum aliquot virorum erant. In his Socratis. Dio-
genes Laertius, in eius Vitâ, lib. ii. Σωκράτης ḥ χαλκῆς ει-
κέντ④ ἐλμήσαντο, λέπτος εἰς τῷ Πομπέω, Λυστρός ταύτης
ἐργασσαμένης. Socratem verò aeneâ statuâ honorârunt, in Pom-
peo collocatâ, à Lysippo artifice factâ. Item Isocratis imago
picta. Plutarchus, in eius Vitâ, lib. De x Rhet. Ή γάρ
ἡ γεγένη εἰκὼν ἐν τῷ Πομπέω. Erat verò ipsius etiam picta
imago

imago in Pompéo. Etiam comædorum. Plinius lib. xxxv. cap. xi. *Craterus comædos Athenis in Pompéo pinxit.* Iuxta Pompéum, templum Cereris visebatur; in quo simulacrum ipsius, tum Proserpinæ quoque filiæ, & tenentis faciem Iacchi: in pariete verò inscriptum litteris Atticis, ea Praxitelis opera esse. Pausanias. Καὶ τὸν ναός ἐστι Δῆμητρος ἀγάλματα, αὐτή πε, καὶ ἡ πᾶς, Ἐδεδα ἔχων τὸν αὐχ. Σέργεαπλατή Τῇ τῷ τοίχῳ γεζύμασιν Αἰγαῖοις, ἐργα εἰναι Περγατίλας. In propinquuo, fanum est Cereris; signaq; in eo tum ipsius, filiaq;, & tenentis facem Iacchi: inscriptum autem in pariete litteris Atticis, à Praxitele facta esse. Non longè porrò à Cereris templo, Neptunus erat, equo insidens, & gigantem Polyboten hastâ petens; in quem fabula est Coorum, de Chelones promontorio.. Pausanias. Τῇ ναῷ δὲ (τῆς Δήμητρος) ἀπόρρω, Ποσθδῶν ἐστιν ἐφ' ἵπποις, δόρυ αὐτοῖς Τῇ γίγαντε πολυεώπιλοι, ἐσ ὁν Κώοις ο μεθος τοις τοις αὔρεας ἔχει τοις Χελώνης. Non procul à (Cereris) templo, Neptunus est, equo insidens, & hastam jaciens in gigantem Polyboten; in quem Cois fertur fabula, de Chelones promontorio.

C A P. III.

Porticus varia; & ante illas fæminarum, ac virorum
illustrium, statuæ. Ex porticibus istis quædam deorum
aliquot facella habebat, & gymnasium Mercurij; in
quo variae eius dei statuæ erant, unde vulgo ἡ τῶν Ερ-
μῶν στὰ dicta. Inscriptiones ibi, in honorem eorum, qui
benè de rep. meriti. Tonstrina in propinquo, & forum.
Polytionis domus. Suidas, & Eryxiæ Auctōr, ac Dion
Chrysostomus, emendati. Ea domus Baccho τῷ Μελ-
ισμένῳ dicata. Vitruvij locus restitutus. Simulacrum
Minervæ & Παιωνίας, Iouis, Mnemosynes, Musarum,
Apollinis, Acrati. Melanthij philosophi hortus; & in eo
Lycurgi rhetoris, filiorumq., monumenta. Acrati fa-
cies, Pisistrati imago à quibusdam existimata. Aedifi-
cium, in quo lutea simulacra, cum Amphictyonis, deos
alios, item Bacchum, conuiuo excipientis; tum Pe-
gasi Eleutherensis, qui Athenas Bacchum primus in-
troducederat; cum in regionem Atticam Icarij tempore
aduenisset. Porticus τῶν Θεοκῶν; Aristophanes expli-
catus: τῶν ἀλφίτων, quæ & Αλφιτόπωλις, à Pericle
structa; ubi Helenā Zeuxidis erat: Ἡ Αθάλη, ubi
tribunal Imperatoribus Romanorum postea structum.

A PORTA ad Ceramicum usque porticus varia;
ante quas simulacra ænea fæminarum, & virorum,
clariorum. ac porticum harum vna, fana deo-
rum quædam habebat; & gymnasium, quod Mercurij
nuncupatum. Pausanias. Στοά δέ εἰσιν δύο τὸ πλάνων εἰς τὸ Κε-
ρεμψίν, καὶ εἰκόνες τεσσάρων χαλκῶν, ἐγγεγραφέσι, καὶ αὐ-
τοῖς,

δρῶν, ὅσιος οὐ ταῦτα λέγει, Εἴων οὐ λόγος εἰς δόξαν. οὐ γάρ ἐπέρχεται τῶν σοῦν, ἔχει μὲν ιερὰ θεῶν· ἔχει δὲ κυριάτον, Εὔρυμας καλέμενον. A porta ad Ceramicum, sunt porticus aliquot; & ante ipsas fœminarum, virorumque, quorum aliquod nomen exstat, statua aenea. Una verò è porticibus, habet deorum sacella; & gymnasium, quod Mercurij appellatum. Et hæc ipsa est, quæ, à Mercurialibus illic statuis, dicta η τῶν Εὔρυμῶν; siue, Mercuriorum. Meminit Aeschines, Orat. in Ctesiphonem. Καὶ ἔδωκεν αὐτοῖς ὁ Δῆμος οὐ μεγάλας, ως τοτὲ ἔδοκε, τρεῖς λιθίνες Εὔρυμᾶς σῆσαι εν τῇ στᾶτῃ τῇ τοῦ Εὔρυμῶν. Deditque, ipsis populus magnos honores, ut tunc quidem videbatur, tres Mercurios lapideos constituere in Mercuriorum porticu. Et simpliciter, οἱ Εὔρυμαι; siue, Mercurij. Menecles, siue Callistratus, εν τῷ Περὶ Αὐτῶν, apud Harpocratōnem. Απὸ γὰρ τῶν ποικίλης, καὶ τὸ βασιλέως στᾶτη, εἰσὶν οἱ Εὔρυμαι καλέμενοι. Διὰ γὰρ τὸ πολλὰς καῖδας Εἴσασθαι οὐδὲ κατέχονταν, πάντας εἰληφένται τὰς αεροπορίας συμβεβηκεν. A Pacile, & Regiā porticu, sunt Mercurij qui dicuntur; quia enim multi illic dedicati ab hominibus priuatis, & magistratibus, usū venit, ut hoc nomine dicerentur. Andocides Orat. Περὶ τῶν μυσηρίων. Τεδικρ. Πάτη τοῖς Εὔρυμασι ἐμήνυσεν Εὐελπίμονα. Teucer, ~~Mercurij~~ Mercurijs ~~Mercurio~~, Euctemonem detulit. Athenæus lib. i v. Ικρίον ἐγνετε περὶ τοῖς Εὔρυμασι Αἴσασθαι, μελεωρόπερον τοῦ Εὔρυμῶν. Aristagoræ tabulatum posuit ad Mercurios, altius ipsis Mercurijs. Porphyrius, De Vitâ Socratis, apud Theodoreum, Therapeut. x ii. Ην γάρ τοῦ Μητρομένων καὶ Λάδε Σωκράτη, οὗ εἰς τὴς ὄχλους εἰσωθῆτο, πάντας Διατερβάς ἐποιῆτο περὶ τοῦ τερπίζειν, Εἴσασθαι τοῖς Εὔρυμασι. Ex ijs, quæ Socrati impingebantur, hæc erant; quod in turba alios trudens impulisset, atque ad mensas, & Mercurios;

curios, diutius commoratus esset. Et inscriptiones ibi legebantur, in honorem plurimorum, qui præclarè de rep. olim meriti. Hoc Demosthenis illa docent, Orat. in Leptinem. Εἴ τοινα πίς περίχρεος λόγος, ως ἀρχαὶ παρ' οὐνὸν θητῶν περιγόνων πολλὰ αἰσθανταί εἰργασμένοι θυντες, γέδενος ηὔπειρος ποτάτης· αὐτὸν αἰσθαντος θητικάμματος ἐν τοῖς Ερμαῖς ἐπύγχανον. In promptu est etiam alia ratio; quod apud nos, maiorum quoque nostrorum temporibus, quidam se præclarè gesserint, qui non ullo tali honore digni habiti; sed, benevolentiae ergo, inscriptionem in Mercurijs consecuti. In propinquo, tonstrina erat. Obseruo apud Lysiam, in Orat. καὶ Παγκλέανθη. Ελθὼν θητὸν περιεῖν, τὸ πῦρ τῆς Ερμᾶς. Cum venisset in tonstrinam, qua ad Mercurios. Item forum. Mnesimachus in Hippotropho, apud Athenæum lib. ix. Εἶχε Μάνη τεῖχος αἰσθαντος περιγόνων Ερμᾶς, & περιφοιτῶστοι φύλαρχοι. Foras, Mane; abi in forum ad Mercurios, quo tribuni accedunt. Illud ipsum est sine dubio, quod commemmorat Plutarchus, in Vitâ Syllæ. Αὐτὸς δὲ τὴν τινὰ ἄλλην πόλιν αἰναιρεσθεῖσιν, οὐ περὶ τινὰ αἰσθαντος Φόνου ἐπερχεται τὸν διπύλιον Κεραμεικὸν. Nam præter hos, qui alibi per Urbem cœsi, qua circa forum cœdes facta, Ceramicum uniuersum intra Dipylum inundabat. Erat quoque Polytionis domus, in quâ sacra Eleusinia ex Atheniensibus quidam, loci nullo modo infimi, imitati dicebantur. Pausanias, de eâdem porticu. Εἴ τοι δὲ τοιούτη Πολυτίωνος οἰνία, καθ' οὓς πῦρ τοιούτην Ελευσῖνο δεῖσθαι πελετῶν Αἴθουσῶν Φασίν & τῆς αὐτοεπειτῆς. Est in eâ Polytionis domus, in quâ sacra Eleusinia imitatos ferunt quosdam ex Atheniensibus haud infimi loci. Designat autem Alcibidas, Polytionis, & Theodori item factum; quod Plutar-

chus nobis tradit, in Alcibiade. Εν ᾧ τάχτῳ δέλχεις θνατός, εἰ μετοίκεσσι, περιήγαγεν Αὐθορουλῆς ὁ σημαγωγὸς, ἀλλῶν τε αὐτοῦ μάτων τεθικοπάς, καὶ μυσηρίων παρ' εἴνοις διπομημήσεις, τῷ Αἰλι-
ειάδῃ, καὶ τῇ Φίλων, κατηγορεῖνται. ἐλεγον δὲ Θεόδωρον μέν θνατόν τὰ τῷ κέρυκῷ, πολυτίνωντα δὲ τῷ δαδεκάτῃ, τῷ δὲ τῷ ιεροφάντῃ τῷ Αἰλιειάδῃ. Inter hec Androcles, qui gratia apud
populum valebat, seruos quosdam, & inquilinos, produce-
bat; qui de statuis alijs dejectis, & per vinum efficiis sacris
Eleusinijs, Alcibiadē, & amicos item eius, accusarent: di-
cerent δέ, Theodorum quidem quendam, praconem egisse;
Polytionem verò, tædiferum; Alcibiadē, hierophantam.
Et mox, in Decreto Vrbis. καὶ (τὸν Αἰλιειάδην) ὄνομα.
Ζούτα αὐτὸν μὲν ιεροφάντῳ, πολυτίνωντα δὲ δαδεκάτῳ, κέρυκα δὲ
Θεόδωρον. Et (Alcibiadē,) qui seipsum hierophantam no-
minaret; Polytionem, qui tædiferum; qui praconem, Theo-
dorū. Polytionis domum, & in eā factū Alcibiadis.
patris, narrat filius, apud Isocratem, in Orat. De bigis.
Εἰδέπεις δέ, τὴν πόλιν τὴν μὲν τεῖχος δεὔτερος μάλισταν ὄργια διέσπει,
εἴτε εἰς τὰ μυστήρια Φαίνειο ἔξαμαρτίνων· τῶν δέ ἀλλῶν, εἴτε
τολμών τὸ δῆμον καταλύειν· αἱμοφορέας τῶντος συνέπειτες τὰς
αιγαίας, εἰσιγγελον εἰς τὴν Βελλιά, λέγοντες, ως ὁ πιτήρ σωμά-
τος μὲν τὴν ἐπιφύλαξ ἔπειτε νεωτέροις περάγμασιν· γάρ δέ ἐν τῇ Πο-
λυτίνῳ οἰκίᾳ σωδεῖπνεῖτες, τὰ μυστήρια τοιόστεν. Cum sci-
rent autem, quod deorum cultum attinet, urbem maximè
indignatam, si quis sacra Eleusinia violasset; in ceteris ve-
rò, si quis statum popularē abrogare ausus esset: utrumq[ue]
crimen hoc commenti, retulerunt ad Senatū, patrem meum,
ad res nouandas cœtus habere; qui quidem in aedibus Poly-
tionis concœnantes sacra Cereris Eleusinæ celebrarent. Cor-
rigendus incertus Auctor apud Suidam, in ἔξωρχησίμῳ.

Οὐ δὲ μεθυσθεὶς, ἐν τῇ οἰκίᾳ Πολυτίων^ῷ τὸν αὐθαδούτον πέμψα-
εια ἐξωρχήσασθε. Hic vero ebrius, in Polytionis parasiti domo sacra Cereris Eleusinae prodidit. Hodie non rectè editur, ἐν τῇ οἰκίᾳ Περιπλάνηων^ῷ τῷ. Domus quoque mentionem, sed non facti Alcibiadis, apud Auctorem Eryxiae habes; sed nec rectè Περιπλάνηων^ῷ ibi scribitur, geminis locis. Ei δέ ήσαν τὰ Περιπλάνηων^ῷ οἰκίαι κενῆμεν^ῷ εἴη, καὶ αἰλίρης εἴη χειροίς, καὶ δέργονται, η οἰκία, τὸν. ἀν δεῖται γένενός; Si quis autem Polytionis domum possideret, εαργά, auro, & argento, plena esset, ideōne opus nulla re haberet? Et postea. Εν δὲ Σκύ-
δαις τοῖς Νομαζεῖν εἴη ήσαν τὰ Περιπλάνηων^ῷ οἰκίαι κενῆμεν^ῷ εἴη,
γένεν ἀν αἰλίστων περ^ῷ δοκεῖ εἶναι, η εἰ παρ' ήμιν τὸ Λυκαονίην.
Quod si inter Scythes Nomadas domum quissiam Polytionis possidiceret, nihil ille locupletior videatur, quam si apud nos Lycabettum. Vtrobique rescribendum, Πολυτίων^ῷ. Cor-
ruptum etiam viri nomē apud Dionem Chrysostomum,
Orat. xviii. Λέγω δὲ τῶν θεῶν Αἰγαίωντεον, καὶ Θεόδωρον, καὶ
Πλαγίωνα, καὶ Κόνωνα. Dico autem de Antipatro, Theodoro,
Polytione, & Conone. Rescribe itidem, καὶ Πολυτίωνα,
καὶ Κ. Ea domus Pausaniæ tempore in fanum versa, Bac-
cho sacrum; qui Μελπόμεν^ῷ, quā Apollo Μεσημέτης ra-
tione, dicebatur. Ipse enim mox subjungit. Επ' ἡμέρῃ δὲ
αείτο (η Πολυτίων^ῷ οἰκία) Διονύσῳ. Διένυσσον δὲ τοτεν παλαιότε
Μελπόμενον, ὅππι τοιώδε λογω, ἐφ' ὅποιω περ Αἰπόλωνα Μεση-
μέτην. Mea vero ætate dedicata erat (Polytionis domus) Bac-
cho; quem Melpomenum vocant, qua ratione Απολινέα-
Μυσαγεταν. Ecce tibi, in Mercurij istâ porticu Bacchi
fanum, εὶ Polytionis domo factum, erat. Atque hinc e-
mendandum censeo Vitruuij locum, lib. v. cap. ix. Itemq.
Athenis porticus est Mercurij, patrisq. Liberi fanum. Ho-

die editur, porticus Eumenici, patrisq; L.f. Porro in eadem porticu varia simulactra erant, cum Mineruæ τῆς Παιωνίας, Iouis item, & Mnemosynes; tum Musarum, & Apollinis, Acratiq;: cuius facies sola exstabat, in pariete fabricata. Pausanias ibidem. Εὐταξίᾳ ἐστιν Αἴθινᾶς ἀγαλμα Παιωνίας, οὐ Διὸς, οὐδὲ Μηνοσωμάτιος, οὐ Μεσσῶν, Αἴπολλωνός τε, ανάγημα οὐδὲ ἔργον Εὐεργλίδε. οὐδὲ δάιμον τῶν ἀμφὶ Διονύσουν, Αἴκενθρο. περστωπόν ἐστιν οἱ μόνον, ὃνωκεδομημένον ποίχω. Est hic Mineruæ simulacrum Paonie, & Iouis, & Mnemosynes, Musarumq;, & Apollinis; Eubulidis donarium, & opus: tam genius, ex ijs, qui in Bacchi comitatu, Acratus. est illi duntaxat facies, in pariete inaedificata. Ad Mineruam τῷ Παιωνίᾳ quod attinet, ex aduerso eius hortus erat Melanthij philosophi; & sepulcra in eo Lycurgi oratoris, ac posteriorum, ad Plutarchi usque tempus conseruata. Ipse refert, in Lycurgi eius Vitâ, lib. De x. Rhet. Επάφῃ ἡ αὐτὸς, οὐτὶ τῶν σκηνῶν θύνει, δημοσίᾳ. οὐδὲ ἐστιν αὐτῶν τὰ μνήματα ἀντικρυς τῆς Παιωνίας Αἴθινᾶς, οὐ τῷ Μελανθίᾳ Γε φιλοσόφῳ αὐτῷ, τερψίτελον πεποιημέναι, αὐτῷ τε Γε Λυκέργῳ, οὐδὲ τὸ πάγδων αὐτῷ, θηγεγαμμέναι, οὐ εἰς ημᾶς ἔη σωζόμεναι. Sepultus autem est cum ipso, tum nepotum aliqui, sumptu publico; ac monumenta eorum exstant ex aduerso Mineruæ Paonie, in Melanthij philosophi horto, mensa facta; eaque Lycurgi, ac filiorum eius, nominibus inscripta: nostra quoque etate superstites. Quod ad Acrati faciem attinet, quæ spectari in hac Bacchi æde solita, in pariete fabricata; illa ipsa est, quam Pisistrati imaginem putasse quosdam Athenæus nobis memorat, lib xii. Οὐδὲ Πεισίστρατος οὐδὲ τὸ Αἴθινον ἐν Διονύσῳ περστωπόν θύνει φασὶν εἶναι εἰνόντα. Pisistratus verò in multis granis fuit; faciemq;

faciemq; in Bacchi Athenis sunt nonnulli qui imaginem eius dicant. Retro Bacchi istud templum, ædificium quoddam erat, in quo simulacra è luto; Amphiæton, Baccho, aliisque dijs, epulum præbens: tum Eleutherensis Pegasus, qui Athenas primus Bacchum, Icarij tempore in Atticam advenam, introduxit. Pausanias. Μετὰ δὲ τὸ Διονύσου πέμπεται, ἐστιν οὐρανός, ἀγάλματα ἔχον ἐκ πηλοῦ. Βασιλεὺς Αἰθιωμάτων Αἴμφιδίων, ἀλλαξ τε θεός ἐστιν, καὶ Διόνυσον. ἐνταῦθα γέ τοι Πήγασος ἐστιν Εὐλόγιος θεός Αἰθιωμάτων θεὸν εἰσῆγε. σωεπλάσετο δὲ οἱ τὰν Δελφοῖς μαντεῖον, ἀναμνῆσον τὴν ὅπῃ Γκαρίαν πῆλε Πειραιῶν θεόν. A Bacchi fano cella est, in qua multæ è luto statuæ, cum Amphiætonis, deos alios epulo excipientis, item Bacchum; tum Eleutherensis Pegasi, qui Atheniensibus deum adduxit: idj ex oraculo Delphico, quo memoria ipsi renouata erat, deum olim Icarij tempore in eorum regionem aduenisse. Atque hæc de vnâ Mercuriorum porticu, quæque in istâ, aut juxta, erant. Sed quæ aliæ fuere, quas Pausanias indicat quidem, verùm nomina tamen celat? An hîc & τῶν Θερηκῶν erat? Meminit eius Harpocration. Οὐδὲ οὐ Θερηκῶν γοῦν ἐλέγετο, δεδήλωκε γέ Αἰνιφῶν, ἐν τῷ Πρὸς Νικηφόρεα. Quod verò & Thracum quædam porticus nuncupata, manifestum Antiphon fecit, in Oratione in Nicoclem. Hæc ipsa est, quam designat Aristophanes in Concion.

Καὶ ηρύζεται τὸς ἐκ τῆς Βῆτρας ὅπῃ τὴν γοῦν αἰγαλεύθειν
Τὴν βασιλεὺν δέπνησοντας· τὸ δὲ θῆτα, τὴν ωρᾶν ταύτην.
Et proclamabit illos, quibus βῆτα sorte obvenerit, ad porticum et sequantur

Regiam cœnaturi; quibus vero θῆτα, in illam quæ est proxima.

Etiamne.

Etiā mētōn ἀλφίτων; inde dicta, quod farinæ ibi venditæ? Hesychius. Α'λφίτων σοὰ, ἐν Α'θηναῖς, ἐν ᾧ τὸ ἀλφίτον επωλεῖται. Farinarum porticus, Athenis; in qua farinæ vendebantur. Quæ à Pericle exstructa. Aristophanis Scholiastes Achartenensibus. Στοᾶς σεναχέσον. τῆς λεγομένης Α'λφιοπώλιδος, ω̄ν ἀκεδόμησε Περμηλῆς. Gemente portich; quæ vocata Alphitopolis, (sive dicas Farinarum venditricem,) & à Pericle exstructa est. Hæc est, quæ Α'λφιόπωλις dicitur Aristophani, in Concion.

T&es δὲ ἐκ Γκάπτου, εἰς τὴν σοὰν χωρεῖν τὴν ἀλφιόπωλιν.

Quibus verò κάπτα sorte obuenit, iij ut discedant in porticum farinariam.

Eratque illic Helena Zeuxidis. Eustathius ad Iliad. λ'. Ην δέ, Φασι, καὶ ἀλφίτων σοὰ ἐν Α'θηναῖς, ἐν ᾧ καὶ ἡ Γαζεύιδος αἰνέκτο Ελένη. Erat verò, inquit, etiam Farinarum porticus Athenis, in qua item Helena Zeuxidis spectabatur. Anne item Γαζάλη, vbi tribunal Imperatoribus Romanorum postea structum? Apud Athenæum obseruo, lib. v. Αναβαῖς γν̄ θῆται τὸ βῆμα, τὸ περὶ τῆς Α'θαλίας σοᾶς, ἀκεδόμημένον τοῖς Ρωμαίων σερατηγοῖς, σεστὸν θῆται τάττε, καὶ περιβλέψας κυκληδὸν τὸ πλῆθος, ἐπὶ τῷ σιναθλέψιος. Αὐθρες Α'θηναῖοι, ἔφη, τὰ περίγυμα με βιάζεται, καὶ τὸ τοῦ πατριόθρου συμφέρον, ἀπαγγέλλειν ἀοἰδα. Cūm igitur ascendisset in tribunal, quod ante Attali porticum, exstructum Imperatoribus Romanorum, stans in eo, & circumspetans multitudinem; Viri Athenienses, inquit, rerum praesentium status, & patriæ utilitas, cogunt me, quæ noui, vobis ut denuntiem.

CAP. IV.

Vulcani templum. Mineruæ simulacrum. Cancer publicus. Veneris tñs Oveçavicas simulacrum marmoreum, à Phidia factum, ab Aegeo dedicatum; vel, ut alij existimabant, à Porphyrione.

POst commemoratas porticus, offert sese Ceramicus. Pausanias satis clarè indicat. Στοά δέ εἰσιν δύο τὴ πυλῶν εἰς τὸν Κεραμικὸν. Porticus vero sunt à portâ usque ad Ceramicum. Sed de hoc seorsim à me libro singulari dictum. Eum verò prætergressis, Vulcani templum occurrebat; cui Mineruæ simulacrum affistebat, cum oculis glaucis. Pausanias. ὁ πέρ τὴν Κεραμικὴν, οὐ γὰρ τὸν καλγμένων βασιλὸν, ναός ἐστιν ἩΦαιστός· οὐδὲ ὅτι μὲν ἀγαλμα παρέστην Αἴθιως, γάρ τινα ταῦθιμα ἐπιμέλεια, τὸν δῆποτε Εριχθονίῳ σπιτιζέμενον λόγον· τὸ δὲ ἀγαλμα ὄρων τὸ Αἴθιως, γλαυκὸς ἔχον τὰς ὄφεις αἰλμάς, λιβύων τὸ μέσον ὃντα δέ εργον. Suprà Ceramicum, & poricum, quam appellant regiam, templum est Vulcani; cui quod Mineruæ simulacrum adstebat, nullo modo sum miratus, cum scirem quae de Erichthonio feruntur: verum, cum viderem illud oculos cæsios habere, Libyum fabulam esse inueni. Freculphus communè utrique fuisse ait, Chron. Tom. i. lib. ii. cap. x. In templo Vulcani, & Mineruæ, quod ambo unum habebant Athenis, expositus, innuentis est, dracone inuolutus. Totidem verbis Abbas etiam Urspergensis, in suo Chronico. Et ante eos Plato, in Critia. Τὸ μέγαρον αὐτὸν καθ' αὐτὸν φύγον τεῖχι τὸ Αἴθιως ἩΦαιστός τε ιερὸν κατωκήσει. Qui bello apti,

apti, soli inter se circum Minerue Vulcani templum habi-
tabant. Augustinus, De Ciuit. Dei, lib. xviii. cap. xi.
In templo Vulcani, & Minerue, quod ambo unum habebant
Athenis, expositus, inuentus est puer, draconem inuolutus.
Ac videtur carcer publicus ibi fuisse. Ingerit Isocrates,
in Trapezitico. Προσῆλθεν ἡμῖν, Φάσκων, ἔτριμφος εἶνας πα-
ερδενας βασινίζει τὸν πάγδα. ἐλόμενος δὲ βασινιζεις, ἀπλω-
τήσαμεν εἰς τὸ Ηφαιστεῖον. καὶ ἐγὼ μὲν ἡξίγνυν αὐτὸς ματιγγύν τὸ
ἐκδοθέντο, καὶ στρεβλεῦν, ἕως ὃν Τελῆτη δόξεν αὐτῷ λέγειν. Ac-
cessit ad nos, inquiens, paratum sese puerum quaestioni tra-
dere; itaque, accitis tortoribus, ad Vulcani conuenimus. Ac
ego quidem cupiebam, ut puer deditus flagellaretur, & tor-
queretur, donec eum vera dicere existimarent. Item An-
docides, in Orat. Περὶ τῆς μυστηρίων. Ήκανον δὲ εἰς ἄσυ, ζητη-
τος περὶ ἡδη ἡρημένας κατέλαμβάνει, καὶ μήνυτερε κεκηρυγμένα
ιναλὸν μνᾶς. ιδῶν δὲ Εὔφημον τὸν Καλλίν, τὸν Τηλεκλέας ἀδελ-
φὸν, ἐν τῷ χαλκείῳ καθήμενον, αναγκαγών αὐτὸν εἰς τὸ Ηφαι-
στεῖον, λέγει, ἀπέρ νῦν ἐγὼ εἴρηκα, ως οἶδοι μνᾶς ἐν ἐκείνῃ τῇ
νυκτὶ. In Urbem verò veniens, & quaestores jam delectos esse
comperit, & denuntiatum praeconis voce indicina præmium
centum minas; cùm autem Euphemum videret, Calliae fi-
lium, Teleclis fratrem, in officinā fabri ærarij confidentem,
in Vulcani eum ducens, dicit, quæ ego vobis dixi, se nos εὖ
nocte vidisse. In propinquuo templum erat Veneris mīs
Oὐεγνίας, ab Ægeo structum; cùm & prolem sibi nega-
tam, & sororum calamitatem, ab irata illâ deâ esse cre-
deret: quanquam Athmonenses dicerent, à Porphyrio-
ne rege dedicatum. Habebat verò simulacrum etiam
deæ, ē lapide Pario, à Phidia factum. Pausanias. πλη-
σίον δέ, ιερόν εἶνι Αφροδίτης Οὐεγνίας. περίτοις δέ αὐτούς πως
λόγια γίνονται.

Α'συρίοις καλέση σεβοδη τὸν Οὐρανίαν· μετὰ δὲ Α'συρίας
κυπρίων Παρθίων, καὶ Φοινίκων τοῖς Α'σκάλωνας ἔχοντις ὡς τῷ
Παλαιστίνῃ. ωδὴ δὲ Φοινίκων Κυπρίους μαδόνες σέβοντις.
Α'γρι-
νίοις δὲ καλεσθέσαο Αἰγαίος, αἵτινες εἶναι ποιῶσιν νομίζων,
(γέπια γὰρ τόπες οἵσιν,) καὶ τῷς αἰδελφαῖς φρέσχῃς τὸν ουμφορεῖν,
ἐκ μενίματος τῆς Οὐρανίας. τὸ δὲ ἐφ' ημῖν ἔτι ἀγαλμα, λίθος
Παρθίς, καὶ ἕργον Φεδίας. Μῆματος δέ εἰνι Α'θωαῖοις Α'θμονέων,
οἱ Πορφυρίωνα, ἔτι περὶ τοῦ Α'κτίου Βασιλίσσουσα, τῆς Οὐρα-
νίας Φασὶ τὸ ωδὴ σφίσιν ιερὸν ιδρύσασθαι. Propè verò, fanum
est Veneris Cælestis; quam Assyrii primi hominum colue-
runt, post Assyrios è Cypris Parij, & è Phænicibus Asca-
lonitæ in Palestinâ, à quibus Cytheriū didicerunt. Apud A-
thenienses verò instituit Aegeus, cùm quod liberos non ha-
beret, quippe tunc adhuc improles, & sororum calamitatem
à dea irâ evenisse existimaret. Quod verò etiamnum exstat
signum, è lapide Pario est, & à Phidia factum. Est autem
apud Athenienses populus, Athmonenses; hi Porphyronem
dicunt, qui regnauit ante Acteum, Veneris Cælestis tem-
plum, quod apud ipsos, dedicasse.

CAP. V.

Porticus Ποικίλη. Mercurius æneus, Αὐγοῦ cognomento, prope portam collocatus: & trophæum, ob Plisarchum profigatum. Mercurius autem, ab archon-tibus dedicatus tribubus cunctis, idq; quando. Hesychij locus emendatus. Ara iuxta, & Callistrato dedicata. Porticus Ποικίλη, antè Πεστανάκι: dicta. Polygnoti, Miconis, & Panæni, in pingendâ eâ opera. Ac depicti Athenienses primum cum Lacedæmoniis, inde cum Amazonibus pugnantes. Græci quoque, Troiam ex-scindentes; Aiacis facinus, regesq; ob id congregati: tum ipse Ajax, & Cassandra; ac Laodice, faciem Elpinices referens. Marathonia pugna; & in eâ Plataenses: Harpocrationis error ostensus. Speciatim verò expressi Callimachus, Cynægirus, Echetlus, siue Epizelus; item canis: Datis etiam, & Artaphernes: inde Miltiades, heros Marathon, Heraclidæ contra Eurystheum opem petentes, Theseus tanquam è terrâ ex-scendens, Minerua, Hercules, & Butes: Sophocles quoque, citharam tenens; denique Cynægiri statua. Clypei Scionæorum, & Spartanorum, hic suspensi. Occisi ibidem à triginta mille, & quingenti, ciues; eaq; de re Diogenes Laertius emendatus, ut & Seneca. Et Stoïce & seclæ à Zenone initium factum. Ante eam circulatores spectabantur. Hadriani
Imp. Pæcile.

INDE ad nobilissimam porticum, quæ Ποικίλη dicitur, via erat; in quâ Mercurius æneus stabat, Αὐγοῦ appellatus, iuxta portam: ad quam trophæum,
ab

ab Atheniensibus positum, ob Plisarchum profligatum. Pausanias. Ἡ τεὸς τοιούτου πολέμου ὁ νομάζεται δότης γεράφων, ἐπιν Εὔρυης χαλκίδης, παλέμον οὐρανοῦ Αἰγαῖος. Εὶς πολλὴν τοιούτου πολέμου πλείστηρον, ὃς τῆς ἵππων Κασσάνδρης, καὶ τῷ ξενικῷ, τῷ δέχτελε, αἴδελφος ἦν, ἐπετέρετο. Euntibus ad porticum, quae Varia dicitur à picturis, Mercurius ex aere occurrit, Forensis dictus, & porta iuxta. In hac trophyum Atheniensium, ob deuictum pugnâ equestris Plisarchum, qui, Cassandi frater, equitatum eius, copiasq; auxiliares, ducebat. Meminuit Mercurij huius Demosthenes etiam, in Euergum. Οὐς ἡ τῶν εἰπούντων σὺν αἰπεδίδῃ, ὑπερον αὐτῷ αἰτιούχῳ τεθεὶς Εὔρυλος, τὸν πολίδην, αεροσκαλεσίμον τετάξεις, καὶ τοὺς τοιούτους τοιούτους νεωρεῖαν Πτυμελητας. Quæ cùm dixisset, neque ille redderet, mihiq; postea ad Mercurium, iuxta portulam, occurrisset, ad classis prefectos, & naualium curatores, eum citauit. Dedicatus autem fuit tribubus, à nouem archontibus. Harpocration docet, è Philochoro; ubi citatum Demosthenis locum nobis explicat. Εὔρυης οὐ τοὺς τοιούτους πολίδην. Δημοσθένης, ἐν τῷ κατ' Εὐέργειαν, καὶ Μνησθέλαι. Φιλόχορος, ἐν πέμπτῳ Αἰθίδιον, Φησιν. ὡς οἱ ἐννέα ἀρχοῦσι τῷ φυλαῖς αὐτέργετον Εὔρυλος οὐδὲ τοιούτην πολώνα. Mercurius, qui ad portulam. Demosthenes, contra Euergum, & Mnēsibulum. Philochorus, libro quinto Attidis, ait; nouem archontes dedicasse tribubus Mercurium, qui ad portam est. Quæ habes quoque apud Suidam. Tribubus autem dedicatus; quia nimirum in foro esset, quod commune ciuibus omnibus omnium tribuum habebatur. Factum id autem, post archontem Cebridem. Hesychius. Αἰγαῖος Εὔρυης. ὅτις ἐλέγετο οὗτος. καὶ αἴφιδρυτα, κέεειδος. C 3 ἄρξαν-

ἀρχαῖοι ὡς μαρτυρεῖ Φιλόχοροι, εὐ τείτω. *Forensis Mercurius*, ita reuerā dicebatur; (quod nimurum in foro esset collocatus.) ac dicatus ille fuit, postquam Cebris magistratu functus esset: ut *Philocorus* testatur, libro tertio. Ita restituo locum illum, qui mendosè hodiè editur; στοιχεῖον δὲ * καὶ αφίδρυο. Porrò iuxta ara erat, à Callistrato Aphidnæo rhetore posita. Plutarchus, in Demosthene, lib. De x. Rhet. Εἰδεῖη τὰ παιδαγωγῶν, ἵνα καλλιτεχνίτε, τὰ Εὐμαρίδες; Αὐτοῖς γάρ, πήροις δοκίμους, Εἰποταρχίαν, καὶ αὐτοῖς τὸ βασιλὸν τῷ Εὐμῆ τῷ Αὐτορειώ, μέλοντι ἵνα τῷ δίμῳ λέγων, αἴγαστον. Rogauit pedagogum, ut Callistratum, Empedi filium, Aphidnæum, rhetorem insignem, qui prefectus equitum fuerat, & Mercurio Forensi statuam posuerat, apud populum dicturum, audire liceret. Ipsa porticus, antè Πισιανᾶκλος dicta; mox Ποικίλη, ob picturas illic varias. Isidorus, Orig. lib. viii. cap. vi. *Porticus* fuit Athenis, quam *Pisianactiam* appellabant, in qua picta erant gesta sapientum, atque virorum fortium historiae. Suidas. Πισιανᾶκλος σοῦ, ἡ οὖσα δοτὸς Πολυγνώτης ζωγράφος Ποικίλη κληθεῖσα. *Pisianactia porticus*, quæ à Polygnoto pictore *Varia* dicta. Diogenes Laertius, in Zenone, lib. vii. Εν τῇ Ποικίλῃ σοῦ, τῇ οὐ πισιανᾶκλιώ καλυμένῃ, δοτὸς ἐγράφης τῆς Πολυγνώτης, Ποικίλη. In porticu *Varia*, quæ & *Pisianactia* dicta; verū *Varia*, à picturâ Polygnoti. Plutarchus, in Cimone. Εν τῇ Πισιανᾶκλιώ τόπε καλυμένῃ, Ποικίλη δὲ νῦν σοῦ. In porticu, quæ tunc *Pisianactia*, & nunc *Varia*, appellata. Inscriptio, quam, pænè evanidam vetustate, se legisse in pariete quodam memorat Theodosius Zygomas, in Epistolâ De Periculis Vrbis Constantinopolitanæ.

Ε'κ τούτων τῶν τοῦ λόγων τινὲς μητέρες,
Χρυσᾶς Αὐλίας, τινὲς τεκνίτερον πόλιν,
Στοά ήση ἡδη ποικίλως κοσμημένη
Γεράφαιν ἐκαλλώπιζεν ἐξηρημένων
Κερζωσμένη σώμασιν, ἐκωλήθισσά πως
Τῇ σιλπνότητὶ, ποικίλῃ καλλημένῃ.
Antiquitus matrem inclytam sapientiae,
Aureas Athenas, illustrem urbem,
Porticus quædam, variè ornata,
Picturarum ornabat excellentium
Colorata corporibus, percellens quodammodo
Splendore, Varia appellata.

Pinxere autem istam varij; inter quos Polygnotus, & Micon, præter cæteros memorantur: atque iste quidem, gratis pinxit; hic, mercede. Plinius, lib. xxxv. cap. ix. Polygnotus Thasius Athenis porticum, quæ Pæcile vocatur, gratuitò; cum partem eius mercede Micon pingeret. De Polygnoto, etiam meminit Harpocration. ποικίλως σοὰν ἀνέρεσψε (Πολύγνως) τεῖχα. Variam porticum pinxit (Polygnotus) gratis. Et Plutarchus, in Cimone. οὐδὲ Πολύγνως τοιούτῳ βαναύσων, γάρ, ἐπ' ἐργολαβίας ἔρεσψε τὴν σοὰν, αἰλιὰ τεῖχα, φιλοτιμόμενος τὴν πόλιν. Non erat è sordidis Polygnotus, nec mercede porticum pinxit, verùm gratis, in honorem Vrbis. Item Suidas, ac Diogenes, in citatis verbis. Inuenio & tertium, Panænum, Phidiæfratrem; qui Marathoniam pugnam pinxit, ut statim dicam. Nunc picturas, age, ipsas videamus. In primâ parte, Atheniensium in Oenoë expressa acies, Lacedæmonijs objecta; non iam pleno prælio pugnans, sed pugnare tantum incipiens. Pausanias. Αὔτη δέ η σοὰ περιττεῖ.

μὲν Αἴθιων ἔχει, πεταγμένος ἐν οὐρών τοις Αργείοις ἐνεδαιμονίων. γέγραπται δέ σοι ἐς αἰρετὸν οὐγῶν Θεού, ωδὴ τολμημάτων ἐς Πτολεμέων, τὸ ἔργον ἡδη πεφῆκεν, αἷλλα δέχομένη τε η μάχη, καὶ ἐς χεῖρας ἔλι σωιόντες. Habet verò hac porticus primum Athenienses, in Oenoē Argiūā oppositos Lacedaemoniis. picti autem necdum quidem pleno pælio depugnantes, sed initium tantum pugnae facientes, atque ad manus deuenientes. In medio pariete, Atheniensium, duce Theseo, cum Amazonibus pugna erat. Pausanias. Εὐ τῷ μέσῳ τῆς τρίχων, Αἴθιων, ἐ Θησέως, Αμαζόνοις μάχονται. In medio parietum, Athenienses, ac Theseus, cum Amazonibus pugnant. Respexit Aristophanes, in Lysistratâ.

— Tὰς δὲ Αμαζόνας σκόπει,
Αἱς Μίκων ἔχει φένει φόι παν, μαχομένας τοῖς αὐδεάσι.

— Amazonas verò specta,

Quas Micon pinxit in equis, pugnantes cum viris.

Inde pictum Troiae excidium; conuentusq; item regum, ob Aiacis facinus: Ajax etiam ipse expressus, & Cassandra, inter cæteras captiuas. Pausanias. Επὶ δέ της Αμαζόνων, Εὐλωές εἰσιν, ίλιον ἥρηκέτες. Εἰσὶ βασιλέες, ή θροισμένοι, Διξιός οἱ Αἴαντοι Θεοί εἰσιν Κασσάνδραν τόλμημα. ή αὐτὸν η γέραφή της Αἴαντος ἔχει, καὶ γυναικας της αἰχμαλώτων ἄλλας τε, καὶ Κασσάνδραν. Post Amazonas, Graci picti, Ilio potiti; item reges, congregati, ob Aiacis in Cassandram audax facinus; tum Aiacem quoque ipsum pictura habet, & mulieres captiuas alias, ac Cassandram. Inter fœminas has captiuas, etiam Laodice erat, Elpinices faciem referens. Plutarchus, in Vita Cimonis. Καὶ δὴ ωδὴ ἄλλως τὴν Ελπινίκην διέτελεν θῆτα γενέντα λέγοντον, αἷλλα καὶ πολέμωντον ἐξαμαρτεῖ τὸ ζωγράφον. ή Διξιός τε τοῦ φασίν οὐ τῇ Περιστακλίᾳ τόπε καλυμένη,

Ποικίλη

Ποικίλη δὲ νῦν σοῦ, γεράφοντα τοὺς Τρωάδας, τὸ δὲ λαοδίκην ποιῆσαι αερόσωπον ἐν εἰκόνι τῆς Εὐλυτίνης. Sed neque aliás pudicam fuisse Elpinicen ferunt; quin & Polygnoto pictori sui copiam fecisse: quem idcirco etiam aiunt, in portico Πισιναῖτια tunc vocata, at nunc Βαριὰ, cum Troadas pingeret, Laodices faciem in effigie Elpinices exhibuisse. In extremo, spectabatur Atheniensium, ac Platæensium, cum Medis pugna, ad Marathonem commissa. Pausanias. Τελετῆρον δὲ τὴν γεράφην εἰσὶν οἱ μαχησίμενοι Μαραθῶν. Βοιωτῶν δέ, εἰ Πλάτυμα ἔχουσι, καὶ σον λῷ Αἴθικὸν, ιστιν ἐς χεῖρας τοῖς Βαρβάροις. καὶ ποιητὴ μέν, ἐστιν ἵστη παρ' ἀμφοτέρων ἐς τὸ ἔργον· τὸ δὲ τοῦ τῆς μαχής, φύλακοις εἰσὶν εἰ Βαρβάροι, καὶ ἐς τὸ ἔλατον ἀθέντες ἀλλήλας. ἔργατα δὲ τὴν γεράφην, νῆσος τε οἷς Φοίνισσοι, καὶ τὴν Βαρβάρων τύραννον ταῦτας Φονδούλες οἱ Εὐλαύνες. In extrema picturâ, sunt illi, qui ad Marathonem pugnarunt; & εἰ Βαροί, qui Platæam habitant, ac quotquot Attici nominis erant, cum Barbaris congrederintur. Et hic quidem, par est utrinque ad pugnam capessendam alacritas. In interiore prælio, fugientes sunt Barbari, & se mutuo in paludem impellentes. Denique in ipso fine, naues Phœnissæ; Barbarosq., impressionem facientes, occidentes Græci spectantur. Suidas breuiter. Ποικίλη, σοὰν τὴν Αἴθιων, ἐνδιαίγειροντας οἱ ἐν Μαραθῶν πολεμήσαντες. Βαριά, porticus Athenis; ubi picti erant, qui ad Marathonem pugnauerant. Scholiax Gregorij Nazianzeni non sat meminisse videtur, Marathoniæne pugna, an Salaminia, illic picta. Ita enim ait, ad Orat. in Julianum I. Τῆς σοᾶς, ηδὲ Ποικίλη ἐλέγετο, Διὸ τὰ ἐν αὐτῇ γεράφημένα, οἷον, ηδὲ Σαλαμῖνι ναυμαχία, ηδὲ καὶ Μαραθῶνα. Porticus, que etiam Varia appellata, propter ea, que depicta illic erant; ut naualis apud Salami-

nem pugna, aut quæ gesta ad Marathonem. Persius,
Sat. III.

Haud tibi inexpertum, curuos deprendere mores;
Quæc docet sapiens, braccatis illita Medis,
Porticus.

Quod ad pictos illic etiam Platæenses, à Demosthene item traditur, Orat. in Nearam. πλαταιεῖς γδ, ὡς ἀνδρες Αἴθιων, μένοι τῶν Εὐλείων υἱοῖς ἐβοήθησεν Μαραθώναδε, ὅπε Δάλις, ὁ Βασιλέως Δασύτης σεγίηξε, ἀναχωρῶν ἐξ Ερετρίας, Εὐβοίαν ἐφ' ἐμπτῶ ποιησάμεν^{Θρ.}, ἐπέβη εἰς τὴν χώραν πολὺ διωρίδι, καὶ ἐπόρθε· καὶ ἐλί καὶ τῆς αὐτοράγαδίας αὐτῶν ἴσωμηνα ἐν τῇ Ποικίλῃ στᾶ γεγφή δεδήλωκεν. Platæenses enim, ὁ Athenienses, soli Græcorum τοbis ad Marathonem suppetias tulerunt, cum Datis, qui regis Darij copias ducebat, ex Eretria discedens, subacta Eubœa, cum magna manu regionem est ingressus, ac populatus. eorumque fortitudinis monumentum etiamnum pictura ostendit, quæ in porticu Varia conspicitur. Neque rectè Oratorem eo nomine reprehendit Harpocration, istis verbis. Διαμαρτύρεται Δημοσθένης, ἐν τῷ Κατὰ Νεαρίας, λέγων, Πλαταιέας γεγέφθαν ἐν τῇ Ποικίλῃ στᾶ· γδεις γδ ἔτο εἴρηκεν. Errat Demosthenes, in Oratione in Nearam, dicens, pictos fuisse in porticu Varia Platæenses; neque enim hoc quisquam dixit. In picturâ autem istâ pugnantes inter Græcos eminebant Callimachus, Miltiades, & Echetlus heros. Pausanias. Τῶν μαχομένων ἦ δῆλοι μάλιστε εἰσιν ἐν τῇ γεγφῇ, Καλλίμαχός τε, ὃς Αἴθιων πολεμαρχεῖ ἥρξατο, Καλλίδης τῶν στρατηγῶντων, ἥρως τε Εὔχετλ^{Θρ.} καλέμεν^{Θρ.}, καὶ οὗτος ποιησόμας μνήμεως. Ex pugnantibus maximè conspicui sunt in pictura Callimachus, qui primus Atheniensibus polemarchus fuit; atque ex duci-

bus.

bus, Miltiades: tum Echetlus heros, cuius etiam postea mentionem faciam. Sed legendum esse, ἡρώς τε Εὐχείλαδος παλέμεν^Θ, infra ostendo, lib. i v. cap. viii. Älianuſ illic Epizelum ponit; tum præterea, omisſo Miltiade, Cynægirum memorat; & canem, qui cuīn hero quām fortissimè depugnat. Locus est Hist. Anim. lib. v i i. cap. xxviii. Συστρατεύεται δέ οὐσ Αὐθωνί^Θ ἐν τῇ μάχῃ, τῇ ἐν Μαραθῶνι, ἐπίγετο Εὐκάνα. καὶ ἐν γεραφῇ εἴκαστη ἐν τῇ Ποικίλῃ εἰκάστερ^Θ, μὴ αἴμασθεν^Θ τῷ χωρὶς, αἷλα τὸπερ τῷ κινδωνίᾳ μισθὸν εἰληφότερ^Θ, ὀργῆσθαι σωθῆσθαι ἀμφὶ τῷ κινδωνίᾳ, καὶ Επίζηλον τε, Καλλίμαχον. Commilitonem verò Atheniensis quidam in pugnam Marathoniam adduxerat canem. & in pictura, quæ in Varia, uterque expressus. nec contemtui canis fuit, sed præmium pro periculo retulit, ut cum Cynegiro, Epizelo, & Callimacho, spectaretur. Deinde addit, Miconis hanc picturam fuisse; vel, ut alij, Polygnoti. Εἴπερ δὲ Εὔπολις, Εὐκάνων, Μίκων^Θ γεάμμα. οἱ δὲ ταῦτα, ἀλλὰ Θασίοις Πολυγνώτες φασί. Illi verò, ut & canis, à Micone sunt picti; vel, quemadmodum alijs placet, à Polygnoto Thasio. Plinius è Barbaris addit Datim quoq; & Artaphernem; aitque, Panæni picturam fuisse, Phidia fratri. Verba ecce, lib. xxxv. cap. viii. Panænus quidem, frater Phidiae, etiam prælium Atheniensium aduersus Persas, apud Marathonam factum, pinxit. Adeò iam colorum usus percrebuerat, adeoq; ars perfecta erat, ut in eo prælio iconicos duces pinxisse tradatur, Atheniensium Miltiadem, Callimachum, Cynægirum; Barbarorum Datim, & Artaphernem. Miltiades autem, honoris ergo, hic primus pictus, milites cohortantis specie. Äschines, Orat. in Ctesiphontem. Προσέλθετε γν̄ τῇ Στρατοῖς εἰς τὴν στὰς τὴν Ποι-

κίλιν. ἐνταῦθῃ η̄ ἐν Μαραθῶνι μάχῃ γεγενημέναι. Ήσ εὖ λο̄ δεσποτής; Μιλλιάδης. ὀκεῖ τὸν θηρέασανταί· αλλαὶ αὐτὸς ἐπόμαλος οὐεκάρησεν (οὐδῆμα) αὐτῷ πεώτῳ γεαφῆναι, ωδαναλεγνύ τὰς σπλαντες. Cogitate igitur porticum Variam. hic depicta est pugna illa Marathonia. at quis illic copiarum dux? Miltiades. quanquam illic nomen non adscriptum legitur; sed pro nomine dedit (populus) uti primus pingetur, milites cohortantis specie. Εἶνυlius Probus, in Miltiade. Miltiadi, qui Atheneras, totamq; Græciam, liberauit, talis honos tributus est in porticu, quæ Pœcile appellatur, cum pugna depingeretur Marathonia, ut in decem prætorum numero prima eius imago poneretur, isq; hortaretur milites, præliumq; committeret. Ac Panæni quidem picturam fuisse, quod Plinius ait, etiam Pausanias refert, Eliac. I. Πάναινος μὲν δὴ ἔτος αδελφός τε λο̄ Φέδης, οὐτε τὸ Αἴθιοντινὸν ἐν Ποικίλῃ τὸ Μαραθῶνι ἔργον έστι γεγεμένον. Panænus quidem iste & Phidias frater erat, & ipsius est Athenis in Varia porticu pictura, prælium ad Marathonem. Præterea picti ibi à Pamphilo Heraclidæ, cum Alcmenâ, opem ab Atheniensibus, contra Eurystheum, implorantes. Respxerit isthuc Aristophanes, in Pluto.

O'ρω Ζεύ, Δῆτι δὲ βήματος καθεδέμενον,
Ικετηρέιαν ἔχοντα, μῆτη τὸ παριῶν,
Καὶ τὸ γυναικές· καὶ διοίσοντι ἄνθηρος
Τῶν Ηρευκλεδῶν χρόνον, τῶν Παμφίλων.
Video quendam, in tribunali sedentem,
Oliuæ ramum tenentem, cum liberis,
Et uxore; quem si conferas, nihil differet

Ab Heraclidis omnino, quos Pamphilus pinxit.

Ad quem locum Scholia festes. Εὐρυδίκος, μῆτη τίτανος Ηρευκλεός,

κλέας, τὸς Ηρακλείδας ἐδίωξε. καὶ δὴ, μὲν τὸν Αἰλιμήνην, πε-
ρεκάλεσσιν τὸς Αἴθιωντος βοηθῶν αὐτοῖς, ὅπερ οὐκέτι ἐγίνετο. τὸ
δὲ συμβόλῳ αὐτοῖς ζωγράφοις ήτο, Πάμφιλοι Αἴθιωντος,
εἰς τὸν εἶδον τῶν Αἴθιωντος ζωγράφου, Καὶ αὗτοις οἱ εἰτεδούλοις. Eu-
rystheus, defuncto Hercule, Heraclidas persequebatur; illi
autem, cum Alcmena, implorantes Athenienses, ut sup-
pettias ipsis ferrent, obtinuerunt: pictor vero quidam, Pam-
philus Atheniensis, & quae eueniissent ijs, item ipsos suppli-
cantes, in Porticu pinxit. Heros quoque illic Marathon
pictus erat, à quo datum campo nomen; item Theseus,
tanquam qui è terrā ascenderet: & Minerua, Herculesq;. Pausanias. Ενταῦθα καὶ Μαραθὼν γεγενημένος ἐτίν ήρως, αὐτὸς
δὲ τὸ πεδίον ὀνόμασε· καὶ Θησεὺς, αὐτοὺς ἐκ γῆς εἰνασμένος
Αἴθιωντος, Καὶ Ηρακλῆς. Hic & Marathon heros pictus, à quo
campus nominatus; item Theseus, ascendiēti è terra simi-
lis: tum Minerua, Herculesq;. Etiam Butes; ita pictus, ut
caput tantum, oculique, spectarentur, cætera monte,
qui obiectus, tegerentur: unde & de rebus citò absolutis,
natum proverbium, Θᾶττον η Βέτης. Zenobius, Cent. IV.
Prouerb. xxvii i. Θᾶττον η Βέτης. Τῶν ὅπλων τῇ στρᾷ μαχομέ-
νων τὶς λιώ, ω̄ επεγέγαπτο, Βέτης. δὲ φαίνετο τὸ κερίνον, οὐκ
οἱ οὐρανοί. τὰ δὲ λοιπὰ μέρη ἐδόκει τὸν δῆραν δρόγες, εἰφέρ-
νται, κρύπτεσθαι; Διὰ τὸ ταρκεῖας αὐτούς. Τέσσετης δὲν η περούμα
ὅπλη τὸν ῥαδίων σωληλαγμένων. καὶ γάρ οἱ Βέτης ῥαδίων καλεοντίσαστο,
ἄπειδεν δὲν οὐρανολήρες δισώματος γεγενημένοις. Citius quam Bu-
tes. Inter pugnantes in Porticu pictus erat quidam, cui in-
scriptum erat, Butes; cuius caput, oculique, apparebant: cæte-
ra monte, unde eminebat, occultari videbantur. Vsurpatur
igitur prouerbium, de ijs, quæ citò absoluuntur; quippe Bu-
tes facile pictus, non expresso toto corpore. Habes quoq;

apud Hesychium, Lucilium Tarrhæum, & Suidam. Porrò & Sophocles illic pictus, citharam tenens. Scholastes, in eius Vitâ. Καὶ μῆτέρας (οὐ Σοφοκλῆς) ἀναλαβὼν, τὸ μόνω τῷ Θαμύρῳ ποτὲ σκιθάρισαν. ὅτεν εὐ τῇ Ποικίλῃ γοῦ μῆτέρας αὐτὸν γεγενέθει φασί. Et cithara sumpta (Sophocles) in solo Thamyride aliquando ea cecinit; unde & in Varia porticu cum cithara pictum ipsum ferunt. Ac picturas istas omnes, quæque aliae ibidem erant à Polygnoti celebri manu, cum Athenæ in Romanorum potestatem peruenissent, mox Proconsul inde abstulit. Synesius, Epist. cxxxv. Καὶ, νὴ Δία, τὴν Ποικίλην γοῦν, τὴν ἐπώνυμον τὴν χρυσίππων φιλοσοφίαν, νὴν ἐκέντησαν τοικίλην· οὐ γὰρ ἀνθύπαγος τὰς σκηνὰς αἴφειλεν, αἰσχύνατεν τὴν τέχνην εἰς θάσος πολύγνων. Præter picturas, inter quas Cynægiri fuisse dixi, statua quoque eiusdem ænea, sine manibus, multo post erecta fuit. Accipio ex Luciano, in Demonaste. Πρὸς δὲ τὴν Ποικίλην αὐδρίαντα ιδῶν, τὴν χεῖρα δοτοκενημένην, διψέ ποτε ἔφη Αἴγαιοις εἰκόνι χαλκῆ τελμηκένα τὴν κιναίδην. Cum ad Paecilen videret statuam, manu mutilam, sero ait Athenienses Cynægirum statua ænea honorasse. Clypei quoque isthic affixi, Scionæorum manubiæ, ac sociorum; alijque, pice obliti, contra temporis iniuriā, de Spartanis, in Sphaeteriâ insulâ captis, reportati. Pausanias. Εὐτῷδας αἰστίδες καῦνται χαλκαῖ· καὶ ταῦς μὲν, ἐσιν Ἐπίχειριμα, διπὸ Σκιωναίων, καὶ τὸ Μπικέρων, εἶναι τὰς δὲ, ἐπαληλιμένας πίστη, μὴ σφᾶς ὅπε χρέοντο λυμείηται, καὶ ὅποι λακεδαιμονίων εἶναι λέγεται, τῶν ἀλόντων εὐ τῇ Σφαιριῃσα νήσῳ. Eodem in loco clypei ænei affixi; & hos quidem, inscriptio dicit, esse Scionæorum, sociorum: illos vero, pice illitos, ne iniuria temporis consumerentur, ac quæ alia, Spartanorum esse dicunt, qui

in insula Sphaeraria capti. Ac quod Spartanorum illic clypeos attinet, meminit eorum quoque Dion Chrysostomus, De Regno Orat. II. Οὐκέτι γένεται Αἴθιοις, εἰφη, ζηλῶ τῆς δαπάνης, ἐπλυνείας, τὸν τινὰ πόλιν, καὶ τὴν ιερὴν, οὐν τὴν ἔργων, ἀπεσάξαντοι περιτερον· τὸν αἰνιάντα τὸ Μαρδονία, πολὺ σεμνότερον, οὐχὶ πρεῖτον, ἀνάγνωστον· καὶ τὸς Λακωνίων εἰσίδας. Quapropter neque tantum felices puto Athenenses propter sumptum, & magnificentiam, circa urbem suam, ac templo; quantum propter res, praeclarè à maioribus ipsorum gestas: per quas Vrbs Mardonij acinacem consecuta est, donarium præstantius multò, & augustius: tum Laconum quoque scuta. Cæsi hîc etiam à Triginta mille quadringenti ciues. Diogenes Laërtius, in Zenone Cittiensi, lib. v i i. vbi de porticu ista agit. Εἶπεν γὰρ τὴν τειάνεντα, τὸ πολιτῶν περὶ τὰς χλίες πτερυγοτίτις ἀνήγειρον εἰς αὐτᾶς. Nam sub Triginta, εἰς ciuibus mille quadringenti hîc imperfecti. Quæ, hinc petita, et si dissimulato Auctore, ut solet ferè, tradit nobis etiam Suidas, in Στιγμαί. Quanquam, de cæforum numero, mendum sanè esse existimo; nam Isocrates, quo viuente res hæc gesta, mille quingentos commemorat, in Areopagitico suo. οἱ μὲν γὰρ (τειάνεντα,) ψηφίσματι παρελαβόντες τινὰ πόλιν, πεντακοσίους μὲν ἐχιλίες τὸ πολιτῶν αἰερίτες ἀπέτιντον. Nam illi quidem, (Triginta tyranni,) ex senatus consulo summa rerum potiti, mille & quingentos ciues indicta causa occiderunt. Et Aeschines, cuius attate facinoris istius recens adhuc memoria erat, De falsâ legatione. Καὶ τὸ δημονράτια τοῖς τειάνεντα ἀφεμένοις, οἱ χλίες καὶ πεντακοσίες τὸ πολιτῶν αἰερίτες ἀπέτιντον. Et populi auctoritate ad triginta tyrannos translata, qui mille quingentos ciues indicta causa occiderunt Itaque pro πτερυγοτίτις.

oīs, apud Diogenem, πεντακοσίos rescribendum esse censeo. Corruptus quoque in re eādem Senecæ locus, De tranquillitate animi. *Nunquid potes inuenire urbem miseriorem, quam Atheniensium fuit, cum illam triginta tyranni diuelcerent? mille trecentos ciues, optimum quemque, occiderant: nec finem ideo faciebat, sed irritabat se ipsa, saevitia.* Omnipotē itidem reponendum; *mille quingentos ciues.* Origo mendi ē confusione numerorum; & librarij negligenter, vti solent in his talibus, CCC pro CCCCC exararunt. Denique, quod non omittendum, hīc initium seētæ suæ fecit Zeno; quiue ipsum sequebantur, cum Ζλωάνδοι dicerentur, postea Σλωίκοι appellati. Diogenes Laërtius, loco citato. Α'νακάμπτων Ἰ, ēn τῇ Ποικίλῃ σοῦ, τῇ ē Πεισιανακήῳ καλγένη, ἀπὸ Ἰ τὸ χραφῆς τὸ Πολυγνώτη Ποικίλη, διέθετο τὸ λόγος, Βελόμενος καὶ τὸ χωρίον ἀνθεῖσιν ποιῆσαι. Ε'πὶ γὰρ τὴν τεράκοντα, τὴν πολιτῶν αρεσ τὸς χιλίος περισσοίς αὐτῷ λόγον εἶναι. οὐδεσίεσσαν Ἰ λοιπὸν ἀνέγοντες αὐτὸς, καὶ Διά τὸ Σλωίκοι ἀκλήθησαν Καὶ αὐτὸς οὐδοίς περιέργον Ζλωάνδοι καλγένενοι. Reflectens verò, in porticu Varia, quæ Pisanactia primum, posteaque à pictura Polygnoti Variā dicta, scholam instituit, cupiens locum illum à cladibus deinceps liberum efficere: quippe pridem sub Triginta, mille quadringenti ciues isthic cœsi. atque in posterum huc discipuli ad audiendum accedebant; ideoq; Stoici dicti etiam, qui ab eius nomine antea Zenonij appellabantur. Suidas. Ζλώων, Μνασές, ἡ Δημία, Κιτίδης. πόλις δέ ἐσι Κύπρου τὸ Κίτιον. Φιλόσοφος, ὃς ἦρξε τὸ Σλωίκης αἰρέστως. ἐπεκλήθη Ἰ καὶ αὐτὸς Σλωίκης, Διά τὸ ἐν τῇ σοῦ, τῇ ἐν Αἴθιον, διδάξας αὐτὸν. οὗτος περιττὸν μὲν. Πεισιανάκης, οὗτος Ἰ ζωγερφηθεῖσι Ποικίλη ἀκλήθη. Zeno, Mnasea, aut Demia, filius, Cittiensis; (est verò

verò Cittium urbs Cypri) philosophus, qui princeps fuit sectæ Stoicæ. Cognominatus autem & ipse Stoicus, quod Athenis doceret, in porticu, que initio Pisianactia, postea, quia picta esset, Varia appellata fuit. Hinc sapiens porticus dicitur Persio, in citatis antè verbis.

*Quæḡ docet sapiens, braccatis illita Medis,
Porticus. — — —*

Quin Σιοὰ simpliciter, & quasi καὶ ἐξοχῶ, dicta hæc πονίλη. Plutarchus, De Exilio. Ε'πὶ τὸς οὐφὺς ἐλθὲ, καὶ τὰς οὐφὰς Αἴθινοι χολὰς, καὶ Διατεῖσας, ἀναπέμπου, τὰς τε λυκεῖα, τὰς εὐ Αἰαδημία, τὰς Σιοὰν, τὸ Παλλάδιον. Ad sapientes ito; & reputa scholas, ac gymnasia, sapientiae; que in Lycéo, aut Academiâ: tum porticum etiam, & Palladium. Ita Porticus apud Senecam, De Benef. lib. v i. cap. X i. Ad quærendum, & accersendum, ex Academiâ Platonem, duos pueros misi; alter totam porticum perscrutatus est. Præterea Σιοὰ ut pro loco, sic pro sectâ quoque capitur. Athenæus, lib. viii. Ζιώων δὲ ὁ κιθηδὸς, ὁ τὸ Σιοᾶς νήσος. Zeno verò Cittiensis, porticus conditor. Theophylactus Simocatta, Quæst. Phys. i. ο περίπατος, τοὺς τὴν Σιοὰν ἔχει τὴν ἀμυλλαν· ή Σιοὰ, τοῖς Πυθαγορείοις ουμαλένεται. Peripatus, cum porticu contendit; porticus, cum Pythagoreis ceriat. Gregorius Nazianzenus, in Iulianum Orat. i. Ταῦτα πλάτωνες αὐτὸν, καὶ χρύσιπποι, καὶ ὁ λαμπτεῖς περίπατος, καὶ η Σιοὰ, καὶ οἱ τὰ κευψὰ λαρυγγίζοντες, ἐξεπαύδουσιν. Hæc ipsum Platones, & Chrysippi, & grauis Peripatus, porticusq̄, & qui scita sonoro gutture protulerunt, docuere. Apollonius Alexandrinus, De Syntaxi, lib. iii. Διὸ καὶ τὰ φιλαῦτα οἱ διπλοὶ τῆς Σιοᾶς ἐλάθοντα κατηγορήματά φασιν. Ideoq̄ hæc talia qui è porticu minora prædicata vocant. Et occurrit

currit pluries tum apud illum, in eo Opere, tum apud
alios Auctores. Sic Porticus apud Ciceroneum, Acad.
Quæst. lib. iv. Clamat Zeno, & tota illa porticus tumultuatur,
hominem ad nihil aliud natum esse, quam ad honestatem. Ante hanc porticum, statuæ Solonis erant, &
Lycurgi. Pausanias. Αὐδελάντες ἐπὶ χαλκοῦ κείνη τις μὲν
τῆς σοᾶς, (τῆς Ποικίλης,) Σόλων, ὁ τὸς νόμους Αἴθιωνος γέγραψε· ὀλίχον δὲ ἀπωλέρω, Σέλδηνος. Ante porticum quidem
(Variam) statuæ sunt ex ære positæ, Solonis, qui leges Atheniensibus scripsit; & paullo longius, Lycurgi. Et ibidem
circulatores artem suam exercebant. Apuleius indicat,
Miles. i. Et tamen Athenis proximò, ante Pœcilen porticum, isto gemino obtutu circulatorem aspexi, equestrem spatham, preacutam mucrone infesto, deuorasse: ac mox eundem, inuitamento exigue stipis, venatoriam lanceam, quam
parte minatur exitium, in ima viscera condidisse. Illud
quoque obiter hic admonendum, fuisse & Pœcilen dictum ab Adriano Imp. locum quendam, in villâ suâ Tiburtinâ. Spartanus, in eius Vitâ. Tiburtinam villam mirè exædificauit; ita ut in eâ & provinciarum, & locorum, celeberrima nomina inscriberet: velut Lyceum, Academiam, Prytaneum, Canopum, Pœcilen.

CAP. VI.

Πολεμαῖον, gymnasium. Statuæ illic, Mercurij, è la-
pide; Ptolemæi, Iubæ, & Chrysippi, ex ære: Berosi,
cum lingua inaurata. Thesei templum, & eius pictu-
ra; Atheniensium cum Amazonibus, & Centaurorum
cum Lapithis, pugna. Quando autem dedicatum.
Magistratus quidam illic sorte à Thesmophetis lecti.
Thesei etiam templo plura; max ad quatuor renovata,
ab ipso Theseo: cetera Herculi donata, & Hæc appellata.
Vnum, in Urbe; iuri quoq; dicundo locu-
asylum, & carcer; alterum, ad murum lon-
gum: cetera ubi sita,
incertum.

INDE forum commemoratur à Pausania, nouum
nempe; quippe vetus, in Ceramico visebatur: ut
ostendit libro de eo singulari, cap. xvi. Prope hoc,
gymnasium erat; Πολεμαῖον appellatum, à conditore: in
quo statuæ Mercurij plures erant, è lapide; Ptolemæi,
Iubæ, & Chrysippi, ex ære. Pausanias. Εγένετο τῷ γυμνα-
σίῳ, τὸ ἀρχεῖον ἀπέχοντι πολὺ, Πολεμαῖον ἢ διπλόν καλεονται
ασμένης καλεμένω, λίθοι τέ εἰσιν Ερυξι, θεοὶ δέξιοι· καὶ εἰών
Πολεμαῖος χαλκῆ, Κόπεις Λίσσεις ἐνταῦθα κεῖται, καὶ Χρύ-
σιππος οὐδὲν Σολεῖς. In gymnasio verò, quod non longè à foro
abest, & à conditore suo Ptolemaium nominatur, sunt Mer-
curij è lapide signa, visu digna; & ex ære Ptolemæi, Iubæ, ac
Chrysippi Solensis, statuæ. Meminit eius Cicero, De Fin.

lib. v. in ipso initio. Cum audiuisse Antiochum, Brute, ut solebat, cum M. Pisone, in eo gymnasio, quod Ptolemaium vocatur. Forsan & Berosi ibidem erat statua, cum lingua aurata; de qua Plinius, lib. vii. cap. xxxvii. Astrologia (enituit) Berosus; cui, ob diuinis prædictiones, Athenienses publicè in gymnasio statuam inaurata lingua statuerunt. Sed incertum; neque dixerim, an hoc ipsum sit gymnasium, quod Demosthenes intelligit, in Orat. De Coronâ. Ε'δγλδε παρ' Ε'λπίᾳ, τῷ ωρὶς τῷ Θησέω διδά. σκονὴ γερίματα. Serviebat apud Elpiam, literas docentem iuxta Thesei fanum. Apollonius Grammaticus, in Aeschinem. Καὶ πῦρας ἔχονται, διδάσκοντες γερίματα ωρὶς τῷ Θησέω. Liberosq; habentem, ducere literas ad Thesei fanum. Plutarchus, extremo Theseo. Καὶ κατὰ μὲν ἐν μέσῃ τῇ πόλει, (ὁ Θησέος,) ωρὶς τὸν γυμνάσιον. Et iacet (Theseus) in mediâ Vrbe, iuxta quod nunc est gymnasium. Nam, ut videtis, prope erat Thesei templum; & Pausanias confirmat, istis verbis. Πρὸς δὲ τῷ γυμνάσιῳ, Θησέως ἐσὶν ιερόν. Iuxta gymnasium verò, erat Thesei fanum. In hoc autem spectabatur depictum prælium Atheniensium contra Amazonas, & Centaurorum contra Lapithas; inter quos Centaurum interficiens Theseus, cùm inter alios æquo Marte decertari videretur: quæ verò in tertio patiete picta, minus clara, rei gestæ minus gnaris; partim vetustatis culpâ, quæ permulta aboleuisse; partim Miconis pictoris, qui non omnia expressissset. Pausanias, ubi hoc describit. Γερφαὶ δέ εἰσι, ωρὶς Αμαζόνας Α' θηλαῖοι μαχόμενοι. πεπίηται δὲ σφίσιν ὁ πλευρῶντας οὐτοὶ οὐδὲ οὐδεῖδι, καὶ τὸ οὐρανόπιον διὸς θῆται τῷ βαθρῷ. γέγενται δέ εἰς τῷ τὸ Θησέως ιερῷ οὐδὲ οὐδὲ Κενταύρων οὐδὲ λαπτῶν μάχη. Θησέος μὲν

μὲν δὲ ἀπειλούσ· εἰνὶ ἥδη Κένταυρον, ψῖς δὲ ἄλλοις ἐξ ἵστων καθέ-
σηκεν ἔνι ἡ μάχη. Σὺ τείχος τὸ τοίχων ἡ γεφύρη, μὴ πυδομένοις
ἀλέγοσιν, καὶ οὐ φῆσιν· Καὶ μέν πτώ, Άλει τὸ ξένον· Καὶ δέ, Μίνων
καὶ τὸ πάντα ἔγραψε λόγον. *Pictura sunt, cum Amazonibus*
pugnantes Athenienses; quod quidem bellum expressum est
ab ipsis in Mineruæ quoque clypeo, & Olympiâ Iouis basi.
in fano Thesei picta item Centaurorum cum Lapithis pugna;
in qua Theseus quidem iam Centaurum interfecisse conspici-
tur, ceteris adhuc aequo Marte dimicantibus. quae pictura in
pariete tertio exstat, ijs, si qui rem ignorant, est obscura;
partim temporis iniuriâ, partim Miconis, qui rem omnem,
ut fertur, non depinxit. Dedicatum verò hoc templum,
non multò post occupatum à Medis Marathonem; quo
tempore Cimon, Miltiadis filius, Thesei mortem ultus,
Scyrum euertit, & Athenas ossa eius reportauit. Pausa-
nias. Οἱ μὲν Θησέως σηκὸς Αἴθιωντος ἐγένετο ὑπερόπιον ἦ Μήδος
*Μαραθῶνα ἔχειν, Κίμωνος δὲ Μιλιάδος Σκυρείας ποιόσαν δι-
αναστάτης, δικειοῦ δὲ Θησέως θανάτου, Επειδὲ δέ τοι πομίσαντος εἰς*
Αἴθιωντας. Ac Thesei fanum factum est ab Atheniensibus
postquam Medi Marathonem occupassent, & Cimon, Mil-
*tiadis filius, Scyro euersâ, Thesei, mortem ultus, ossa Athe-
nas reportasset. Et fusè Plutarchus, in Vitâ Thesei. Χρό-
νοις δέ υπερόπιον Αἴθιωντος αἷλλα τε παρέησον ὡς ἡρωαὶ Ίμικῶν Θη-
σέα, καὶ τὸν Μαραθῶντα τοὺς Μήδους μαχομένων ἐδοξαν τοὺς ὀλί-
γοι Φάσμα Θησέως ἐν ὅπλοις καθορᾶν τοὺς αὐτῶν, Τῇτι τὰς Βαρ-
βάρας Φερόμενον. μῆδε τὰ Μηδικὰ, Φαιδὼν δέ αρχοντος, μαν-
τοδομένοις τοῖς Αἴθιωντος αἵνειτεν ἡ Πυθία, τοῖς Θησέως αἵνειτεν
τοῖς θεῖς, καὶ θεόντες αὐτίμως παρ' αὐτοῖς Φυλάκει. Ήτο δὲ λα-
τεῖν διπορεια, καὶ γνῶνται τὸ Κέφον, αἱρέσια, Εἰχαλεπότην, τῶν
ἐνοικεύντων Βαρβάρων. καὶ μὲν αἷλλα Κίμων, ἐλών τινα νῆσον,*

ώς ἐν τοῖς περὶ ὄπειν γέγραπται, καὶ φιλοίμωμεν Θεοὺς ἔχανθρεῖν,
εἰς δὲ τὸν βενοειδῆ πόλιν, ὡς Φασὶ, τῷ σόματι, καὶ Δια-
σέλλονται τοῖς ὄνυξι, θείᾳ λινή συμφρονήσει, αἴσιοις φυεῖν.
Οὐρέθη δὲ θύη τε μεγάλη σώματοι, αἰχμῇ τε παθανατίμην χαλ-
κῆ, οὐδὲ φόρον τε μεθέντων δέ τάτων πάσος Κίμων Θεός τῆς τριή-
ρες, ηθέντες οἱ Αἰθιοί, πυρπάσι τε λαμπραῖς ἐδέξατο, καὶ
θυσίας, ὥστερ αὐτὸν ἐπανερχόμενον εἰς τὸ ἄσυ. καὶ κατὰ μὲν τὴν
μέσην τῆς πόλεως, οὐδὲ τὸ νωῦ γυμνάστον. Posterioribus temporis-
bus inter alia vissum est Atheniensibus, ut heroem colere
Theseum; nec pauci ex ijs, qui cum Medis ad Marathonem
depugnabant, vissi sibi speciem Thesei in armis videre ante
ipsos, in hostes irruentem. Post bellum Medicum, cum ora-
culum Athenienses consuluerint, respondit Pythia, ut re-
ferrent ossa Thesei, conditam honorifice afferuarent. Sed re-
cipere hæc difficile, ac sepulcrum etiam nosse; quia inhospita-
les essent, & feroce, qui inhabitabant, Barbari. Verum Ci-
mon, captâ insulâ, ut in eius Vita retuli, cum inueniendi stu-
dio duceretur, aquila cliuosum locum rostro suo verberan-
te, ungibusq; fodicante, re diuinitus intellecta, locum ef-
fodit. Repertusq; ibi magni corporis loculus, & ex are ad-
iacens cuspis, item ensis. que cum Cimon in triremi sua ad-
vehheret, per quam lati Athenienses, pompa instructa per-
magnifica, & sacris factis, tanquam in Vrbem postliminio
ipse tunc reuerteretur, exceperunt. Et iaset quidem in me-
dia Vrbe, iuxta quod nunc est gymnasium. Sed templo
Thesei, plura fuere; vnum hoc, de quo nunc agimus, in
media Vrbe, relatis illuc eius ossibus, edificatum: cuius
meminit etiam Diodorus Siculus, lib. iv. οἱ δὲ Αἰθιοί
μετελεχίστες, τὰ τὸν μετλίγυρα, ηγμαῖς ισοθέοις ἐλιμη-
σαν αὐτὸν, καὶ τίμενται δουλον ἐπίκοσαν ἐν ταῖς Αἰθιοῖς, τὸ

πεσουχοδέμενον απ' αὐτὸν Θησεῖον. Athenienses verò, pænitentia ducti, cùm offa eius reportarunt, tum diuinis eum honoribus affecerunt; templum etiam statuerunt, unde auctlere quenquam nefas: quod Theséum, ab eius nomine, appellatum. Thucydides, lib. vi. καὶ ἡνα μίαν νύκτα ē παλέδαρφον ē ἐν Θησείῳ, τῷ ἐν πόλε, ἐν ὄπλοις. Et unam quandam noctem in Thesei templo, quod in Urbe, in armis exegerunt. Plutarchus, De Exilio. Οὐσερ τὸ Παρθενῶνα, καὶ τὸ Ελευσίνον, γάτω ē τὸ Θησεῖον ὀπάνθες περισκαβῆν). Quemadmodum Parthenonem, & Eleusinum, sic Theséum etiam cuncti venerantur. Strabo, lib. ix. Ορῶ τὸν ἀκρόπολιν, καὶ τὸ ωκεῖον τελείαν ἔχει οὐραῖον. ὅρῶ τὸν Ελευσίνα, καὶ τὸ ιερὸν γέροντα μύσης σκείνον, λεωκέρον. Ξρ., Θησεῖον. Video arcem; & hac signum de tridente quoddam habet. Video etiam Eleusinem; & sacris sum initatus. Illud, Leocorium est; istud, Theséum. Meiminerunt etiam Suidas, Harpocration; & Apollonius Grammaticus, in citatis statim verbis. Ac magistratus ibi quidam sorte lecti à Thesmothetis. Ἀeschines, Orat. in Ctesiphontem. Αρχαῖς δὲ φήσεσιν σκείνας εἶναι, ἃς οἱ Θεσμοθέται διπληρότερον ἐν τῷ Θησείῳ. Magistratus verò illos esse dicent, quos in Theséo sorte legunt Thesmothetæ. Alterum erat, ad murum longum. Observuare est apud Andociden, in Orat. Περὶ μυσησέων. Αὐταλέοντες δὲ τὰς σεγῆγες, αἰχπεῖν σκέλουσαν, Αἴθωντας τὰς μὲν ἐξ αἰχπεῖντας, ιέναι εἰς τὸν αἰγαλεῖν, τὰ ὄπλα λαβόντας. τὰς δὲ ἐν μακρῷ τείχει, εἰς γε Θησεῖον. Advocatis copiarum ductoribus, edicere iusserunt, qui in Urbe habitarent, uti, sumptis armis suis, in forum irent; qui in longo autem mure, in Theseum. Vnde via illuc, Thesea appellata. Propertius indicat, lib. iii. eleg. xx.

*Inde, ubi Piræi capient me littora portus,
Scandam ego Theséæ brachia longa via.*

Et quidem versus mare. Colligo ex isto Aristophanis loco, in Equitibus.

*Ei δὲ δέσποι τῶντ' Αἴθιωνος, καθῆδα μοι δοκῶ
Εἰς τὸ Θησεῖον πλεύσομαι. —————*

*Quod si placent hæc Atheniensibus, considere mihi videoꝝ
Ad Theséum nauigantibus. —————*

Erant alia item duo; quippe quatuor vniuersa, verūm duo incertis locis. Ac initio plura fuerant; sed ipse ea, præter hæc, quæ dixi, quatuor, è captiuitate suâ, apud regem Molosorum Aïdoneum, ab Hercule liberatus, illi consecrauit, & Ἡρακλεῖα appellari deinde voluit. Plutarchus, in eius Vitâ. Συγχωρήσων ἐν Αἰδωνίᾳ, λυθεὺς ὁ Θησεὺς, επανῆλθε μὲν εἰς Τὰς Αἴθιων, εδέπω παντάπασι τῷ φίλῳ αὐτῷ κενερηγμένων. Εἴσα τοῦτο περέπερον αὐτῷ τῷ πόλεως ἔξελόντος, ἀπαντά καθιερώσεν Ἡρακλεῖα, καὶ τεσσαράκοντας αὖτὶ Θησείων Ἡρακλεῖα, τῷλι τεσάρων, ὡς Φιλόχορον ισχέην. Concedente verò Aïdoneo, solitus Theseus, Athenas rediit, ne cdum prorsus amicis eius oppresſis; quæc prius ipsi templo à ciuitate assignata fuerant, Herculi omnia consecrauit, solis quatuor exceptis: & pro Theseis Heraclea appellari illa voluit, uti auctor est Philochorus. Et hoc est, quod Aristides dicit, Orat. in Herculem. Καὶ γάρ των Φόδερες τῷ πρείποντι μοίρες ἐκρέψῃ τὸ σκεύνα περιγμα, οἵσε εἴσα Θησεῖα λῷ τοι τοι δήμους, ἀπαντά μετασύνασσαν, η κατέσησαν Ἡρακλεῖα αὖτὶ Θησείων. Quin tanto-pere hic prælatus est, ut Thesea, quæ per populos haberentur, mutato nomine, pro Theseis Heraclea appellarent. Erat autem Thesei fanum qualemque asylum seruorum,

rum, supplicumq;. Discimus clarè ex Hesychij istis verbis. Θησεῖον, νεώς Θησέως, ἐφ' ὃι οἱ ἀποδιδεχόσκοντες καλέφουσιν. *Theséum*, *Thesei fanum*; in quod fugitiui confugiebant. Etymologici Auctor. Θησεῖον, τέμενός ἐστι τῷ Θησέῳ, ὁ τοῖς οἰκέταις ἄσυλον λέγει. *Theséum*, *delubrum Thesei*; quod perfugium seruis erat. Plutarchus de eodem, in *Vita Thesei*. Εἶτι δὲ Φύξιον οἰκέτης, καὶ πᾶσι τοῖς Ταπεινοτέροις, καὶ δεδίοις χρεῖσθονται· ὡς καὶ οὐ Θησέως αφεκτικῆς θυσίας ἐβοηθικῆς γνωμένης, ἐπεστρεχομένης φιλανθρώπως ταῦτα ταπεινοτέρων δεήσεις. Est autem perfugium seruis, omnibusq; humilioribus, quiq; potentiores timent; seu patronus quidam Theseus, et adiutor, fuisse; ac benignè etiam preces inferiorum excepisset. Diodorus, in citatis statim verbis. Καὶ πάμεν Θησέος ἄσυλον επίμηκεν ἐν τοῖς Αἴθιωσι, τὸ αφοσαγορεύμενον ἀπ' αὐτῷ Θησεῖον. Templum etiam statuerunt, unde auellere quenquam nefas; quod *Theseum*, ab eius nomine, appellatum. Ius quoq; illic dicebatur. Etymologici Auctor de eo. Ελέγοντο δὲ καὶ σικαλέται. Hic verò etiam causa dicebantur. Et carcer erat; nam mox subiungit. Δηλοῖ δὲ οὐδεμιάντερον αφέγει Αἴθιωσις. Significat verò etiam carcerem apud Athenienses. Hesychius totidem verbis. Atque inde Θησέος ψιλοτερεψη facetè ab Aristophane dicitur, qui diu multumq; illic versatus esset, captiuus; qui pari elegantiâ *Colonus carceris* à Plauto dicitur. Etymologici Auctor. Θησέος ψιλοτερεψη, οὐ δια τῷ Θησέῳ ψιλοτερεψης. Αἴρεισθανης Πολυίδω. *Theseotriba*, qui in Theseo est versatus. Aristophanes Polyido.

CAP. VII.

Templum Dioscurorum, Aράρη^{τον} dictum; in quo ipsi, stantes erant: filij, equis insidentes. Leucippi filiarum nuptiae, & Argonautarum in Colchos expeditio, illuc picta; Polygnoti illæ opus, hæc Miconis. Mens, à Polygnoto picta. Columna quoque, & inscriptio. Ciues etiam à Pissistrato, cum exuere eos armis suis vellet, convenire isthic iussi: tum mancipia ibidem vendita.

Agrauli fanum; Atticæq[ue] juuentutis in hoc ipso
jusjurandum. Pollux varie restitutus.
Eius ædificandi causa.

HINC Dioscurorum templum vetus, in quo stantes ipsi erant; filij, equis insidentes: pictæ quoque res ipsorum à Polygnoto, & Leucippi filiarum item nuptiae; tum qui Colchos cum Iasone Argonautæ nauigarant; inter quos Acastus maximè, & eius equi, eminebant; à Miconi isti picti. Pausanias. Τὸ δὲ ἱερὸν τὸ Διοσκύρων δέχαῖόν εἶναι, αὐτοὶ περὶ εἰσῶστες, καὶ οἱ ποῦδες καθήμενοι σφίσιν ἐφίππων. Εντοῦ δὲ Πολύγνωτος μὲν ἔχοντα εἰς αὐτὸς ἔγειρε, καὶ γέμον τὸ διγαύρων τὸ λευκίππων. Μίκων δὲ, τὸς μὲν Ἰαονίου εἰς Κόλχες ταλάντων τεσσάρων, καὶ οἱ τῆς γεραφῆς ή πατέρη μάλιστα εἰς Αἴαστον ἐτείνεις τὸς ἵππων τοῦ Αἴαστος. Fanum Dioscurorum vetus est; in eoq[ue], ipsi stantes, filijq[ue], in equis sedentes. Hic, quæ ad ipsos pertinebant, & Leucippi filiarum nuptias, Polygnotus pinxit; Micon verè, hos qui Colchos cum Iasone nauigauerant. ac pictura maxima quidem cura fuit circa Acastum, & eius equos. Mens ibidem spectabatur, Poly-

gnotus

gnoti eiusdem opus. Hesychius. Πολυγνάτης οὐ γέραχείρ. ὁ νῦν εἰσὶ γεραχιμένοι, ἐναγέλοι, ἐπεργαχιμένοι, καμίων οὐδεῖς φόρον, καὶ τὰ μυρτίνη λαγων· Εἰ διάκριτη ἐν τῷ Λιβανῷ. Vocabatur autem templum istud Αὐλάνδον, ut Dioscūri ipsi Αὐλαντες. Harpocration. Αὐλάνδον, τὸ ἀγάθοφον, ἵερὸν τὸ Διοσκύρων. *Anacēum*, templum, *Dioscuris sacrum*. Suidas. Αὐλάνδον, ὅρθον· ἢ τὸ τῶν Διοσκύρων ἱερόν. *Anacēum*, mons; vel *Dioscurorum fanum*. Ac vides in citatis statim Hesychij verbis; & Auctōribus, iam dicendis. Picturārum Polygnoti, quæ illic erant, à Pausania memoratæ, meminit etiam Harpocration, in Πολύγνῳ. Τὴν Ποικίλην σὰν αὐτέγερψε περιῆρε· ἡ, ως ἔπειρος, τὰς ἐν τῷ Θησαυρῷ, Εἰ τῷ Αὐλαντίῳ, γεαφάς. Porticum Variam gratis pinxit; vel, ut alij, *Theſaurum*, & *Anacēum*. Columna item istic erat, in quâ inscriptum; è bobus duobus præcipuis selectis tertiam partem, in certamen; è duabus reliquis alteram, sacerdoti; alteram, parasitis impendendam esse. Athenaeus, lib. vi. Αὐλὰ μὲν, τῷ μὲν τῶν αὐτοτίτων ὁ λόγος, καὶ τῷ Αὐλαντίῳ ὅπερι θνῶν σιληνούς γέραχαπλαῖς· τοῖν δὲ βοοῖν τοῖν ἡγεμόνοιν, τοῖν ἐξαιρομένοιν, τὸ μὲν τείτον μέρος, eis τὸν αὐγῶνα· Τὰ δὲ δύο μέρη τὸ μὲν ἔπειρον, τῷ ἱερῷ· τὸ δὲ, τοῖς παρεχοτοις. Verum, nam de parasitis nobis sermo, etiam in *Anacēo* in columnâ quidam scriptum est; è bobus ductoribus selectis tertia pars, in certamen; è duabus reliquis partibus una quidem, in sacerdotem; altera, in parasitos impendatur. Huc Pisistratus Athenienses, eos exarmare cupiens, conuenire cum armis iussit. Polyænus, lib. i. Πισίστρατος, Αὐλαντίων Τὰ δὲ αὐλα βαλβηνοῖς παρελέθροι, παρείγαλεν ἡγεμονίας eis τὸ Αὐλανδον, Pisistratus, cum arma adimere Atheniensibus vellet, conuenire in *Anacēum* omnes

jussit. Ac mancipia illic venum dari solita. Inde Demosthenes, in Stephanum Orat. I. πονηρὸς, ὡς ἀνδρες Αἰγαῖοι, πονηρὸς ἔταιρος ἀνδρεύς ἐκ τῆς Αἰγαίου, Καδίκος. Improbus, ὡς Athenienses, improbus hic est, iam ab Anaceo usque, & iniustus. Mentio huius templi occurrit apud Thucydidem, lib. VIII. & Andocidem, τοῖς μυστηρίων. Supra illud, Agrauli erat. Pausanias. τὸν πέρι τῆς Διοσκούρεων τὸ ιερόν, Αἴγαυλος τέμενός εστιν. Supra Dioscurorum verò fanum, est Agrauli. Meminit eius Herodotus, lib. VIII. Αἴγενοις θυεῖται οἱ τε ιερὸν τὸ Κέυρον θυτατεῖς Αἴγαυλοι. Ascenderunt nonnulli iuxta fanum Agrauli, Cecropis filiae. Hic iuentus Atheniensis jusjurandum dabat, de tutanda patriâ, eiusque sacris, ac legibus. Meminit Demosthenes, in Orat. De falsâ legat. Καὶ τὸ Μιλιάδον, Εὐεμιστοκλέες, ψήφισμα αἰγαϊώσκων, καὶ τὸν τῷ τῆς Αἴγαυλος τὸ ἐφῆβων ὄρκον. Et Miltiadis, ac Themistoclis, decretum legens; juuicnumq[ue] in Agrauli juramentum. Ad quem locum Vlpianus. Εἶτι μία τῶν Κέυρον τὸν θυτατέρων Αἴγαυλον. ἐν τῷ τέμενῳ αὐτὸι οἱ ἔξιόντες εἰς τὰς ἐφῆβους ἐκ παιδῶν, μὲν παιοπλιῶν ὄμηνον, ταερμαχεῖν ὥχει δανάτας τῆς Θρεψαμένης. Est una ē Cecropis filiabus Agraulus; in cuius templo, cum ē pueris in ephebos adscriberentur, in armis omnibus iurabant, se pro patriâ usque ad mortem pugnaturos. Philostratus, De Vitâ Apollonij, lib. I V. cap. V I. Τοὺς μὲν δὲ, αἰερόπεραι τῶν Σέρεζ γυναικῶν, ἵπ αὐτὸς σειλεόδει οἱ γέροντες, οἱ νεότεροι, τὸ ἐφῆβιον οἱ πάλαι μὲν ὄμηνοσσαν, ἐν Αἴγαυλος φοιτῶντες, ταερ τὸ πατερίδος διποδενεῖσθαι. Vos verò molliores, quam mulieres Xerxis, aduersus illos mittimini; senes, juuenes, ephebi; qui olim quidem, in Agrauli conuenientes, jurabant, se pro patriâ morituros. Lycurgus, Orat. in Leocratem. τοῦτον γάρ εἴτιον ὄφελος.

ὅρης, ὃν ὄμνύσσοι πάντες οἱ πολῖται, ἐπέδαν εἰς τὸ ληξιαρχικὸν γερμαναῖον ἐγγεφωσόν, καὶ ἐφῆσοι γίνωνται, μήτε οερχόσθα ακατείχων, μήτε τὰς Τείξιν λείψου, ἀμυνέν τῷ πατερίδι, καὶ ἀμείνω προσδόσσον. *Vobis enim est jusjurandum, quod ciues omnes dant, cum in album ciuitatis referuntur, & ephеби sunt, neque sacra arma de honestaturos, neque ordinem deserturos; sed pro patria pugnaturos, & hanc meliorem esse tradituros.* Vbi obserua, dari jusjurandum hoc solitum, cum in album referrentur. Idem Pollux quoq; memorat, qui plenam eius formulam fuisse istam tradit. Non se arma de honestaturos esse, neve astantem commilitonem deserturos; pugnaturos verò pro aris, ac focis, & solos, & cum multis: neque patriam deteriorem tradituros. nauigaturos item aduersum qualemcumque denique terram; legibusq; auscultaturos, siue latis, siue deinceps ferendis; neque permissuros vñquam, vt cūrītātē eas aliquis, aut detreſtet morem gerere. sacra patria culturos, & pro viribus defensuros, siue solos, seu cum omnibus. deos autem huius juramenti sui testes capere, Agraulum, Enyalium, Martem, Iouem. Verba Pollucis ita habent, lib. viii. cap. ix. Περίπλοι, ἐφῆσοι, αἴγιεσσοι τὰς χώραν αἴγιφυλάτοις, ὥστερ ἡδη μελετῶντες τὰ στρατιώτα. καὶ εἰς μὲν τὰς ἐφῆσες εἰσήσονται, οὐκωντάδενται τὴν γῆμενον· διύδε, εἰς αἴγιπλας ἡραθμόν. εἰκοσῶδε ἐνεγερθόντο τῷ ληξιαρχικῷ γερμαναῖον, καὶ ὄμνυον τὸν Αἴγαιόλα. γενέχων τὰ στρατιώτα, γενέσται, ὡς ὃν τύχω. ἀμινῶ τὸν ιππεριερῶν, καὶ ὄσιων, καὶ μόνον, καὶ μῆτρον πολλῶν· καὶ τὰς πατερίδα σὸν ἐλάτινα προσδόσσω. πλεύσω τὸν γῆν, σπούσω ἀν προσδέξομαι. καὶ σωήσω τὸν δεῖ κελονήτων, καὶ τοῖς θεοῖς ρῦσι ιδρυμένοις πείσομαι, καὶ γένεταις ἄλλας ιδρύσομαι τὸν πατέρα.

πλῆθος ἐμφρόνως. οὐδὲ ἀναγέντες τὰς θεσμὰς, η̄ μὴ πειθα-
τη, σὺν Πτολεμαῖψι· αἱματῶν ἔται μόνον, έται πάντων· Εἰ τὰς
πάτερας οὐκίσω, οὐδὲ τοι ἀχεαλοι, Εὐαλιθοί, Αἴγεις, Ζεύς.
Circitores, ephebi, circuibāt regionem custodientes, tanquam
etiam tunc meditantes bellica. Et in ephebos quidem refe-
rebantur, annos octo & decem nati; inde biennium inter
circitores erant: vicesimo verò, in albo ciuium inscribeban-
tur, & iurabant in Agrauli; Non dehonestabo arma, neque
præstitem etiam deseram, quicunque obtrigerit. pugnabo verò
pro aris, ac focis, & solus, & cum multis; neque patriam
deteriorem item tradam. nauigabo autem aduersus terras
qualemcumque, ac decernentibus auscultabo, legibusq; con-
stitutis, & quas alias populus prudenter feret, morem geram:
tum si quisquam tollere leges, aut non obedire velit, non per-
mittam. pugnabo verò & solus, & cum omnibus; sacraque
patria honorabo. testes sunto dij agrestes, Enyalius, Mars,
& Iupiter. Sed legendum, illuc censco, όδε καθαίτειψω
τὸν οὐρανόν. Non deseram astitem. Lycurgus, in citatâ
statim Oratione, de hoc ipso juramento verba faciens.
Τίνα δὲ ἀντὶ τεσσάρων ὁπλα κατειχώσει οὐ μᾶλλον η̄ εἰ λαβεῖν μὴ
θέλοι; πῶς δὲ έται τὸν οὐρανόν, καὶ τὸν Τάξιν, λέλοιπεν, οὐ
μηδὲ Τάξιν τὸ σῶμα κατειχών; Quo modo enim quis-
piam arma sua dehonestet, quam si sumere ea nolit? quo-
modo item noncommilitonem astitem, ordinemve, deseruit;
qui neque se in acie collocandum præbuit? Apud Stobæum,
Serm. xli. ubi etiam iuramenti verba habes; οὐ κατε-
ιχώσω ὁπλα Τάξις, όδε εγκαθαίτειψω τὸν οὐρανόν. Non
dedecorabo arma sacra, neque astitem destitutam. Sequentia
verò Pollucis verba, partim mutila, partim corrupta, sic
restituo, ex eodem hoc Stobæo. Καὶ οὐκίσω τῶν οἰκε-
νόγονων

ρόντων ἐμφρόνως, καὶ τοῖς θεοῖς τοῖς ιδρυμένοις πείσουσι, καὶ
 ὅς οὐκανάλλος ιδρύσηται τὸ πλῆθος ὁ μεφρόνως. Et pruden-
 ter decernentibus auscultabo; legibusque constitutis, & quas
 alias populus consensu feret, morem geram. Denique in
 fine. Ἱσραὴλ Θεοί, Αγραύλοι, Ερυάλοι. Testes suntο διό,
 Agraulus, Enyalius. Sed & hoc item iurabant; terminos
 Atticæ habituros, triticum, hordeum, vineas, oleas: id
 est, terram sese omnem vindicaturos, quacunque culta,
 & frugifera, ea esset. Obseruo apud Plutarchum, in Al-
 cibiade. Οὐ μὲν αἰδοῖ οὐδὲ γῆς οὐκεπέλευτην αντέχειν τοῖς
 Αἴθιοις, καὶ τὸν Αγραύλον περιβαλλόμενον δεῖ τοῖς ἐφίσοις
 ὄρκον ἔργω βεβαιῶν. ομνύσσοι γὰρ, ὅροις χειροσῆρις Αἴθιοις, πυ-
 ροῖς, κεράτοις, αἱμπέλοις, ἐλαῖαις. οἰκεῖαν ποιεῖσθε σιδασκόμενος
 τῷ ἡμερον, Καρποφόρον. Enim uero consuluit etiam populo
 Atheniensi, ut etiam terram affereret; & quod in Agrauli
 ephebis semper proponebatur, jusjurandum ipso opere con-
 firmarent. jurant enim, habituros se Attice terminos, triti-
 cum, hordeum, vineas, oleas; quo suggerebatur ijs, ut affererent terram omnem cultam, & frugiferam. Templi au-
 tem huius Agraulo aedificandi hæc fuit causa. Cum
 bello Athenæ infestarentur ab Eumolpo, idq; in longum
 traheretur, sciscitantibus de liberatione Atheniensibus,
 respondit oraculum; tum malorum finem fore, cum quis
 sese pro rep. deuenisset: idque Agraulus postquam au-
 diuit, ultro se in mortem dedit, & de muro præcipitauit.
 cuius rei ergo ciues, ut se gratos ei ostenderent, templum
 istud exstruxerunt. Ulpianus, loco citato. Πολέμος οὐρ-
 οεινοῖς περὶ Αἴθιοις, οὐτε Εῦμολπος ἐρεῖτος κατ' Ερευνίων,
 καὶ μη μεμένε τότε. Ἑρευνοι Αἴθιοι αν, αἴπαλη αγρίσεσθε, εὖν τοις
 αἰέλησι τοι Ταῖρον πέλεως. η τοιαν Αγραύλοις ἐπέδου αἴτιος

ἐξέδωκεν εἰς θύνατον. ἔρριψε γὰρ ἐστιν τὸ θύτείχος. εἴτε, ἀπαλλαγέντες τὸ πόλεμον, οἱρον τοῦτο τὸ τάχτα ἐσήσαντο αὐτῇ τῷτο τῷ πύλαια τὸ ἀνφορόδεως. Cum bellum Atheniensibus obortum esset, infestante cum exercitu Erechthium Eumolpo, atque diu id duraret, respondit Apollo, liberando eos fore, si pro Urbe quisquam se se in mortem daret. id Agraulus sponte fecit, & de muro se deiecit. inde, à bello liberati, fanum ei hāc de caussa iuxta arcis propylaea constituerunt.

CAP. VIII.

Prytaneum, idq; unde appellatum. In eo statuae Pacis, Vesta, Autolyci, Miltiadisq;, & Themistoclis: item Democharis. Solonis quoque leges illic asseruatae, qua in arce prius erant. Victus ibidem Cleomanti, posterrisq;; ut Harmodij, & Aristogitonis, datus: etiam omnium eorum, qui bene de rep. meriti. Socratis dictum. Dari autem maza solita; &, diebus festis, panis: ex Solonis instituto. Dioscurorum etiam quoddam ibi prandium; item ignis inexstinctus. A Theseo stratum; post euersum terrae motu. Bonae Fortunae statua. Cædes Cimonis. Decimæ ventrionum ex animalibus, quæ immolarentur, Prytaneo datae. In villa Tiburtinâ Hadriani Imp. locus, Prytaneum dictus.

INDE Prytaneum erat. Pausanias. πλησίον δὲ, Πρυτανεῖον εἶν. In propinquuo, Prytaneum est. Inde dictum, quod hic Prytanes convenienter. Scholia stes Thucydidis, lib. II. Πρυτανεῖον σκαλεῖτο, ἐπιδὴ σκεῖ σκάθλωτο εῖς Πρυτανεῖον.

Πρυτανεῖς, οἱ τὸν ὄλων περιγράφατο διοικηταί. Prytaneum dicebatur, quia ibi Prytanes sedebant, penes quos erat rerum omnium administratio. Alij, scilicet πυρὸς θυμῶν dictum cupiunt; quia ignis inexstinctus, ut mox dicam, asseruari illic solitus: alij, scilicet πυρὸς θυμῶν, quod frumentum istuc publicum seruaretur. Vide Suidam, & Auctorem Etymologici. In hoc & Solonis leges asseruatae, statuaeque spectabantur Pacis, Vestæ, & Autolyci: tum Miltiadis, & Themistoclis; primâ inscriptione abolitâ, viro Thraci, & Romano, attributæ. Pausanias. Πρυτανεῖον ἐστιν, ἐν τῷ νόμῳ περὶ Σόλωνός εἰσι γεγραμμένοι, καὶ θεῶν Εἰρήνης αὐχέλματα κατηταὶ, καὶ Εσίας. ἀνδραῖοι δὲ ἄλλοι περὶ, Καύτόλυκος ὁ παγκρατιστής. τὰς γὰρ Μιλλιάδας, Καύτολυκέας, εἰκόνας εἰς Ρώμηον περὶ ἀνδραῖα, Καύτολυκα, μετέγραψαν. Prytaneum est, in quo ex Solonis leges scriptæ extant, & dearum simulacra, Pacis, ac Vestæ: statuæque, Autolyci pancratiaстe; tum Miltiadis, & Themistoclis; quas, mutatâ inscriptione, viro Thraci, & Romano, tribuerunt. Etiam Democharis, gladio accincti. Plutarchus, in Demosthene, lib. De x Rhet. Αδελφοὶ δὲ εἰποῦσι Δημοχάρην ἐγένετο, ἀνὴρ οὐκτὸν πόλεμον αὐτοῖς, καὶ τοὺς πολιτικὰς λόγους ὀδενὸς χειρῶν. Εστι δὲ αὐτὸς εἰκὼν ἐν τῷ Πρυτανεῖῳ, εἰσοίλων τοὺς Εσίαν δεξιῶν, οὐ περτῷ τούτῳ τοιεζωσμένῳ ἀμφιτραπῇ ξιφῷ. ἔτω γὰρ δημητροῦς λέγεται, ηὗκα Αὐλιππατεῖος ἐξητεῖ τὸν φίνοργον. Nepos ipsi ex sorore erat Demochares, vir & belli egregius, & ciuilibus disciplinis nulli inferior. est verè eius statua in Prytaneo, ubi intraueris, ad dextram Vestæ; isq; primus, qui cum veste etiam gladio accinctus: siquidem eo habitu dixisse fertur, cum Antipater Oratores postularet. Vbi vides Vestæ quoque simulacri, à Pausania memorati, mentionem. Democharis autem

istius statuæ meminit iterum, in sequentibus statim verbis. Ή ἡ Δημοχάρεις εἰνὼν εἰς τὸ Πρυτανεῖον μετεκρίθη, τοῦτον τοιούτον). Democharis verò statua, de quâ iam diximus, in Prytaneum est translata. Quod Solonis leges attinet, est de ijs & Plutarchi iste locus, in Solone. Ἡράκλειον τοῖς νόμοις πᾶσιν εἰς ἐναέρον ἀνιαυτὸς δέδωκε, Εἰ κατεγράψατο εἰς ξυλίνας ἀξονας, τὸν τολματίον τοιεύχος σφε φορέντας. ὅντες εἰς καθῆμας τοιούτου Πρυτανείων λείψαντα μικρῷ διεσώζετο. Robur verò legibus omnibus dedit in annos centum; suntq; ea in axibus ligneis prescriptæ, qui cum thecis longisculis circumjectis verteabantur: & reliquias etiamnum est videre in Prytaneo. Ac translatae huc ex arce, ubi antea collocatæ. Pollux, lib. VIII. cap. X. Απέκεντον ἡ οἵ τε πύρες, καὶ οἱ ἀξονες, τὸ ἀντοπόλις πάλαι· αὐτοὶ δὲ, ἵνα πᾶσιν ἐξηγήσῃς γάρ, εἰς τὸ Πρυτανεῖον, Εἰ τοιούτοις μετωπέχοντας. Olim cyrbes, & axes, in arce erant; postea verò, ut cuius inspiciendi copia esset, in Prytaneum, & forum, sunt translati. Hic vietus datus Cleomanti, posterisq; Lycurgus, Orat. in Leocratem. Τῶν ἡ Κλεομάντη τῶν Δελφῶν, η πόλις αὐτῶν τε καὶ σημεῖον τοῦ Πρυτανείων αἴδειν στήσων ἐδοσσεν. Cleomanti Delpho urbs cum ipsius sum posteris eius, perpetuum in Prytaneo viatum dedit. Item Harmodiū, & Aristogitonis, posteris. Dinarchus, in Demosthenem. Καὶ τὸν Πρυτανείων στήσεως κεκουνωνυμόν τοῖς Αρροδίοις, Εἰ Αριστογείτονος. Et viatum in Prytaneo sortitum communem cum Harmodiū, & Aristogitonis, posteris. Hinc Ischus, τοῦτον δικαιοδόχον μάλλον Δικαιοδόχους καλέσθω, η Αρροδίοις, καὶ Αριστογείτονος. Τοιούτῳ μὲν τοιούτῳ Πρυτανείων στήσονται, καταφρονήσουσιν τοιούτῳ μάλλον, καὶ αὐτοὺς, οἱ τοῖς ἐξ σκείνων γενούσοις δέδοσιν). Et maluisti Diceagenis filius dici, quam Harmodiū,

aut Aristogitonis; despiciens victimam in Prytaneo, priores confessus, & immunitates, quae eorum posteris datae. Hippocrati item, posterisque. Soranus, in eius Vitâ. Καὶ πάλιν (Αὐτοῖς) ἔγραψεν, Εἰ τὸν Πρυτανεῖον σίησιν ἐδοκεσθε εἰς ἀπόγονος. Et ciuitate (Athenienses) eum donarunt, & in Prytaneo victimu, usque ad posteros. Immò omnium eorum, qui praeclarè de rep. meriti essent. Res est obuia apud Auctores. Scholiares Aristophanis, ad Equites. Πρυτανεῖον, οἰκίους, τῷδε τοῖς Αὐτοῖς, ἐν ταῖς σιτήσιαις δημοσίᾳ, οἱ τοιωτῆς θυμῆς παρ' αὐτοῖς τυχόντες. Prytaneum, aedificium apud Athenienses, ubi publicè alebantur, quibus illi honorem eum concessissent. Et alibi, ad eandem fabulam. Πρυτανεῖον, τόντοις Αὐτοῖς, τὰς δημοσίας σιτήσιδες ἐπιστήνετο. Prytaneum, locus Athenis, in quo publicè victimum dabant. Estq; notum Socratis dictum, apud Diogenem Laertium, in eius Vitâ, lib. II. Εἴνεια μὲν, εἶπε, τῶν ἐμοὶ Διαπεπεγγυμένων. Ήμῶμεν τὸ δίκλινον τὸν Πρυτανεῖον σιτήσεως. Eorum, inquit, quae gessi causa, victimum mihi in Prytaneo decernendum esse censeo. Cicero sic refert, De Orat. lib. I. Interrogatus Socrates, quam quasi estimationem commeruisse se maximè confiteretur, respondit; se se meruisse, ut amplissimis honoribus, & premijs, decoraretur: &, ut ei victimus quotidianus in Prytaneo præberetur. Sed non recte Scholiares Aristophanis, qui οἰκίουν illud dicit, cum reuera ampla domus esset. Sic Thucydidis Scholiares, lib. II. Πρυτανεῖον, ἐστιν οἰκος μέγας, ἐν ταῖς αἷς σιτήσιδες ἐδίδοντο τοῖς πολιτεύομένοις. Ac de victimu quidem exhibito ijs, qui negotia reip. tractabant, est exemplum apud Heliendorum; ubi Cnemon de patre suo Aristippo, quem τὸν βασιλῆς esse memorauerat, ita narrat, lib. I. Οὐ μὲν πατέρ, εἰ τῷ Πρυτανεῖῳ ἐσιτεῖτο· οὐδὲ τοιαῦτη

φιάστη πανηγύρει, Επί τῷ πανδήμῳ, καὶ Διανυκτερεῖ δὲ μελλεν..
 Pater quidem, in Prytaneo cibum sumebat; & ut in eiusmodi festo, ac potatione publicâ, etiam noctem acturus erat.
 Cibus verò ordinarius, maza erat; extra ordinem, quando dies festus esset, panis datus, ex Solonis instituto.
 Athenæus, lib. IV. Σόλων Ἰ, τοῖς ἐν Πρυτανείᾳ στημένοις, μάζαι παρέχει κελάθι· ἀρτον Ἰ, ταῖς εορταῖς τὸ θάλιζεναι. Solon verò, in Prytaneo vicitantibus, μαζαν exhiberi iubet; panem autem, diebus festis. Dioscuris quoque prandium quodam die datum; in quo caseus, physta, oliua, item porrum, prisci victus monumenta, apponebantur. Athenæus, libro citato. Οὐτοὶ τοῖς εἰς Χιονίδεων ἀναφερομένοις Πλωχὺς ποιήσας, τοῖς Αἴθιων Φησὶν, ὅταν τοῖς Διοσκύροις ἐν Πρυτανείᾳ ἀεριστοις πεπλανηθῶνται, ὅπερ τῶν τε φετιών ιδέναι τυρὸν, φύσις, δρυπεπεῖς Γέλαιας, Επείσου, ταῦτα μηνον πιγμενοις τῆς δέχαις ἀγωγῆς. Qui Mendicos fecit, qui Chionidi ascribuntur, Athenienses refert, cum in Prytaneo prandium Dioscuris exhiberent, in mensis apposuisse caseum, phystam, oliuas maturas, item porrum, quibus quasi antiqui victus commonefacerent. Ignis etiam perennis asseruari illic solitus. Suidas. Πρυτανεῖον, πυρὸς ταμεῖον. ἐνθα λοι ἀσθεσον πῦρ. Prytaneum, ignis promptuarium; ubi erat ignis inexstinctus. Scholia stes Thucydidis, loco citato. Αἴλοι δέ φασιν, οἷς τὸ Πρυτανεῖον πυρὸς λοι ταμεῖον, ἐνθα καὶ λοι ἀσθεσον πῦρ. Alij verò dicunt, Prytaneum appellatum, tanquam ignis promptuarium, ubi etiam ignis inexstinctus esset. Theocritus, Idyll. xxi. τὸ δὲ λυχνίον ἐν Πρυτανείᾳ.

Φαῦλην δὲ αὐτὸν ἀγέγερ τοῦτο ἔχειν.

lychnus in Prytanéo;

Nam semper hunc habere prædam aiunt.

Et quidem ad Vestæ simulacrum, de quo dixi. Obseruo apud Pollucem, lib. I. cap. I. Εἰςαν δὲ κυράταλα καλοῖς τῷ ἐν Πρυτανείῳ, ἐφ' ᾧ τὸ πῦρ ἀσθεσον αὐτῷ). Vestam vero maximè propriè appellaueris eam, quæ in Prytaneo est; ad quam ignis inexstinctus acceditur. Inde est illud Aristidis, in Panathenaicâ. Καὶ μόνη πόλεων, ἡ κεριδὴ γε τῷ ὀλύμπῳ, Εἰςαν αἰκίδιον Πρυτανείς δικαιώσ νέμεται. Et sola Urbium, aut certè cum valde paucis, Vestam Prytanei immotam iure alit. Exstructum autem Prytaneum à Theseo fuit, cum Athenas ordinaret. Thucydides, lib. II. Επειδὴ γέ Θησεὺς ἐβασίλευε, ψρόμενος μὲν ἔχωντες καὶ δικαῖος, τούτοις ἀλλα διεκόπησε τῷ καταλύσας τῷ αἴλων πόλεων τῷ τε βαλλοτήρᾳ, καὶ τοῖς δέχασε, εἰς τῷ νῦν πόλιν γένοντες ἐν βαλλοτήριον διποδεῖξας, Εἰ Πρυτανεῖον, ξωάκισε πάντας. Postquam Theseus regnum tenuit, qui prudensq; & potens erat, cum in alijs regionem exornauit, tum, sublatis urbium ceterarum curris, ac magistratibus, unâ curiâ constitutâ, & Prytaneo, in eam ciuitatem, quæ nunc est, omnes coëgit. Plutarchus, in eius Vitâ. Καταλύσας γὰν τὰ παρ' ἐκάστους Πρυτανεῖα, καὶ βαλλοτήρᾳ, Εἰ δέχασε, ἐν τῷ ποίησις ἀπαντησαντον τοῖς οὐταῖς Πρυτανεῖον, καὶ βαλλοτήριον, ὅπερ νῦν ἴδρυται, τὸ ἄζυν, τῷ πόλι, Αἴθιων πεφογόρθωσε. Cum aboleuisse, quæ apud quosque, Prytanea, curiae, & magistratus, instituto hic communi Prytaneo, curiaq;, quo nunc est loco, asty, & Urbem, Athenas vocauit. Euersum postea terræ motu, belli Peloponnesiaci anno sexto. Thucydides, qui eo anno gesta memorat, lib. III. Καὶ σθμὸς ἔτείχες ή κατέβαλε, καὶ τὸ Πρυτανεῖον, καὶ ἄλλας οινίας ὀλίγας. Et terræ motus deiecit quandam muri partem, Prytaneum, aliasq; paucas domos. Ad Prytaneum, statua Bonæ Fortunæ erat. Elianus, Var. Hist.

lib. XXXIX. Νεανίσκος ἢ Αὐτιών, τῷ δὲ χειρούτων, πεφτῷ
 Πρυτανείῳ αὐδελαῦτος ἐσώτης τῆς Αγαθῆς Τύχης, θερμότελα
 ἡγείσθη. Adolescens Athenis, ex honesto loco natis, stantem
 ad Prytaneum Bonae Fortunae statuam calidissimè amabat.
 Meminitque Demosthenes, et si sine Prytanei mentione,
 Epist. I V. Εγὼ τὸν πόλιν τὸν υμετέρου εὐτυχεστίτην πατῶν
 πόλεων ἡττηλαμβάνω, οὐ θεοφιλεσπέτην. Εἰ ταῦτα οἶδα καὶ τὸ Δία
 τὸν Δωδωναῖον, οὐ τὸν Διώνει, καὶ τὸν Αἴσαλλω τὸ Πύθιον, δεῖ λέ-
 γοντας ἐν ταῖς μαντείαις· καὶ τοσούτος φραγιζομένες, τὸν Αὐτιώ-
 θητὸν Τύχην ἐν τῷ πόλει εἶναι τῷ παρ' υμῖν. Ego vestram Urbem
 omnium urbium felicissimam esse existimo, ac diis charissi-
 mam. Et haec scio testari de vobis Iouem Dodonæum, & Dio-
 nen, & Apollinem quoque Pythium, in oraculis; confirman-
 tes insuper, esse vobis in Urbe vestra Bonam Fortunam.
 Hic patrata quoque à Pisistrati filijs cædes Cimonis, pa-
 tris Miltiadis, inuidia gloriæ, ob his reportatam ex Olym-
 pijs certamine quadrijugo victoriam. Narrat Herodo-
 tus, lib. VI. Καὶ μιν (τὸ Κίμωνα) ἀνελόμενον ρῦσι αὐτοῖς ἵπ-
 πιοισι ἄλλων Ολυμπιάδα, κατέλαβε διποδανεῖν ἡποὺ τὸ Πειστεί-
 τος πάνδων, ἐκέλει τοιεύοντος αὐτὸς Πειστεύτες. καί είναι δὲ γρῖ-
 μιν καὶ τὸ Πρυτανήιον, νυκτὸς ἡττείσαντες ἄνδρας. Et ipsum (Ci-
 monem,) quum aliam Olympiadem iisdem equis vicisset,
 contigit occidi à Pisistrati filijs, ipso Pisistrato iam defuncto.
 Interfecere verò ipsum ad Prytaneum, noctu submissis per-
 cussoribus. Dabantur autem Prytaneo decimæ ventrum
 ex animalibus, quæ immolabantur. Suidas, in Αδεκα-
 τότες. Τῶν κριτιῶν τὴν θυμένων ἐδίδοσσε τὸν δεκάτην μοῖραν
 ἐν τῷ Πρυτανείῳ. Inde Cleon apud Aristophanem Equi-
 tibus.

Καὶ σε φανῶ τοῖς Πρυτάνεσιν, *Et te deferam ad Prytanes,*
 Αὐδεκατότας τῶν ἡμῶν ιε. *Non decimatos diis sa-*
ρᾶς ἔχονται κοιλίας. *Cros habentem ventres.*

Vbi Scholiaastes. Εὐθύρειχον τὸ δεκάτην τὸν μεντων τοῖς Πρυ-
 τάνεσιν οἱ μάγιστροι διδόνται. Moris erat coquis, ut decimas im-
 molatorum Prytanibus darent. Denique, ut finiam, illud
 obiter monendum, Hadrianum Imp. in villâ suâ Tibur-
 tinâ locum quendam Prytaneum appellasse. Spartianus,
 in eius Vitâ. Tiburtinam villam mirè exædificauit; ita ut
 in eâ & prouinciarum, & locorum, celeberrima nomina in-
 scriberet: velut Lyceum, Academiam, Prytaneum.

CAP. IX.

Serapidis fanum; cuius cultum à Ptolemao Athenien-
 ses didicerunt. Locus, ubi quondam Theseus cum Pi-
 rithoo fædus fecit. Lucinae templum, & in eo signa
 tria, ad summos usque pedes tecta; quod ab Atheni-
 ensibus factum sine exemplo: duo ex ijs, è Cretâ ad-
 ucta, Phædra donaria; tertium, è Delo
 allatum, ab Erycithone
 dedicatum.

HINC, ad inferiora Vrbis deflecentibus, Serapi-
 dis fanum se ostendebat; cuius cultum Athenien-
 ses à Ptolemao acceperunt. Pausanias. Εὐ-
 θύρει ιστον εἰς τὰ πάτω τὰ πόλεως, Σερπιώντος εἰς τὸ ιερόν· οὐ
 Αὐθωνίος οὐδὲ Πτολεμαῖος ήτον ἐπορθίζοντο. Hinc, euntibus ad
 inferiora Vrbis, Serapidis fanum est; quem deum Athenien-
 ses à Ptolemao introduxerunt. In propinquuo, locus ille, vbi
 Theseus,

Theseus, & Pirithous, postquam fœdus iniissent, in Lacedæmonem, & Thesprotos, sunt profecti. Pausanias. Τῇ Ἰερῷ Σαράπιδῃ πέρρω, χωρίον ἐστιν, ἐνθα Πρεσβύτεροι Θησέα συντελεύτες εἰς Λακεδαιμονια; Εἴ τερον εἰς Θεσπεωτας, συλλῦμαι λέγεται. Non longè à Serapidis fano, locus est, ubi fœdere inter se initio Pirithous, ac Theseus, in Lacedæmonem, & deinde in Thesprotos, profecti memorantur. Fœderis autem istius meminit Sc. Sociæ, Oed. Col.

Εἴη κελάθων ἐν πολυχίσῳ μιᾶς,
Κοίλῃ πέλας κρεπῆς, & τὸ Θησέως
Περίθετη κεῖται τίς αἱ ξυλίματα.
Stetit in loco, ubi multæ concurrunt via,
Iuxta canum craterem, ubi Thesei
Pirithoig, fida semper condita fædera.

Proximè, Lucinæ templum visebatur. Pausanias. πλησίον δὲ ὀκεανοῦ ναὸς Εἰλάθιας. Prope verò, templum Lucina structum erat. Meminit eius Plato, De Leg. lib. vi. Επίσκοποι δὲ ἐσωσταν τάχτων ἀς εἰλόμενα γυναικες, πλείσις εἴτε ἑλάθις, τοῖς ἄρχοσιν ὁπίστας ἀν δοκῆ τεφεσάτην τε, καὶ ὁπόταν, τοὺς τὸ τῆς Εἰλάθιας ιερὸν ἐκάτης ἡμέρας ξυλεγόμενα. Inspectrices sunt fæminæ, quas delegerim, plures paucioresve, quotcunq; archontibus, & quando etiam, constituere videbitur; ad Lucina singulis diebus conuenientes. Ibi signa eius tria, ad pedes usque velata; quod à solis Atheniensibus, sine exemplo, factitatum: duoq; ex his, è Cretâ aduecta, Phædra quondam dedicauerat; tertium, è Delo allatum, Erysichthon. Pausanias. Μόνοις δὲ Αἴθιωνισ τὸ Εἰλάθιας κεκάλυπται τὰ ξύλα εἰς ἀκροτάχης ποδας. τὰ μὲν οὖν, Κρητικὰ εἶναι, καὶ Φαιήρας ἀναζήματα, ἔλεγον αἱ γυναικες. τὸ δὲ χαϊταλον, Ερυσίχθονα ἐκ διῆλε κερίσα. Apud solos Athenienses simulacra

simulacra Lucinæ ad summos usque pedes velata sunt. quorum dñs, Cretica esse, & à Phædrâ dedicata, famine dicebant; quod verò antiquissimum erat, è Delo Erysichthonem attulisse.

C A P . X.

Olympij Iouis templum; vetus, à Deucalione structum: nouum, cæptum à Pisistrato, fundamenta iacentibus architectis, Antistate, Callæschro, Antimachide, & Porino. Vitruuij error indicatus. Diu inde intermissum, à Perseo, & Antiocho Epiphane, continuatum, per Cosfutium. Vitruuij locus emendatus. A Sylla destructum in partem, auctis inde in ædes Capitolinas columnis; deinde ab alijs quoque regibus, sub Augusto, in eius gratiam, opus tantum instauratum: tandem perfectum, & dedicatum, ab Adriano Imperatore, hymnum accidente Polemone; idq; quando, & quanto tempore post Pisistrati fundamenta. Philostrati locus restitutus. Dipteros octastilos. Magnificentia tota operis, ambitusq;, ac magnitudo; propter quam columnis etiam substructum, modo Athenis ad id tempus inusitato: & impensa. Iouis signum; ex ebore, & auro, ab Adriano dedicatum. Adriani statuae quatuor; aliæq; item plures, à singulis urbibus consecratae: & colossus, ab Atheniensibus positus. Ara etiam; urbiq;, quæ colonie Atheniensium, simulacra: item Iouis alterum, ex aere; in cuius basi expressa pugna cum Amazonibus. Saturni, & Rhei Olympiae, facellum. Antiopæ cippus. Hiatus, in quem iniici polenta solita. Isocratis statua, ab Aphareo collocata; & Persarum, æneum tripodem sustinentium. Morychia domus; item Charmidae. Sepulcrum Deucalionis.

INDE Louis Olympij templum, quod ολύμπιον, siue ολυμπίου, dictum, à Pausania memoratur. Τέσδιος δὲ ολυμπίος Αρχανὸς, ὁ βασιλεὺς Ρώμηών, τὸν αὐτόν ανέθηκε. Ionis Olympij templum Hadrianus, Romanorum Imperator, dedicauit. Ac initio, vetus erat, à Deucalione structum. Pausanias postea. Τέσδιος ολυμπίος διὸς Δευκαλίωνα οἰροδομῆσαι λέγεται τὸ δεκάτον iερόν. Olympij verò Iouis vetustem- plum Deucalionem struxisse aiunt. Huic diruto, aut col- lapso vetustate, nouum hoc Pisistratus inde superimpo- suit; qui & fundamenta jecit, operam hīc nauantibus ei Antistate, Callaschro, Antimachide, & Porino, archi- rectis. Vitruvius, in Praefatione lib. vii. Athenis Antista- tes, & Callaschros, & Antimachides, & Porinus, archi- recti, Pisistrato, adem Ioui Olympio facienti, fundamenta constituerunt. Post mortem autem eius, propter interpellationem reipublicæ, incepta reliquerunt. Sed, quod, mortuo Pisistrato, intermissum opus scribit, plane errat. Imper- fectum quidem id Pisistratus moriens reliquit; & hoc Strabo etiam notat, lib. ix. Καὶ αὐτὸν ολύμπιον, ὅπερ κα- μηλὲς καλέιται πελεύτῶν ἡ αὐτής βασιλεύς. Et ipsum Ionis Olympij templum, quod semiperfectum reliquit moriens rex, qui dedicauerat. Sed, post patrem, filii continuarunt. Certum est ex Aristotele, Politic. lib. v. cap. xi. παρέ- δίγμα δὲ τέττα αὖτις πυραμῖdes, αἵ τει Αἴγυπτον. Εἰ τὸ αὐτόγια- τῶν κυψελεῖδῶν· καὶ δὲ ολυμπίος η οἰροδόμησις ἦτορ Πλοιαρ- ιδῶν. Huius rei exemplum præbent pyramides, que in Ae- gypto; & donaria Cypselidarum; tum Olympij exstructio Pisistratidarum. His sublati, & republicā vindicata, diu imperfектum mansit. Quā de re est elegans Plutarchi locus, extremo Solone. Ως γὰρ η πόλις τῶν Αἰγαίων τὸ

Ολυμπίδον, γέτως ή πλάτων σοφία τὸ Αἰγαίου καὶ πλλοῖς καλεῖς μόνον ἔργον ἀπέλεις ἔχην. *Vt enim urbs Atheniensium Iouis Olympij fanum, ita Atlanticum sapientia Platonis inter multa egregia opera solum imperfectum habuit.* Dicæarchus, in Descriptione Græciæ, vbi de Athenis agit. Ολύμπιον, ἡμίελεις μὲν, κατέστηται δὲ ἔχον τὴν τοῦ οἰκεδομῆσεως ἵσταγε φλώ. ψρόμενον δὲ ἀν Βέλιστην, εἰ σωελεθή. *Olympij Iouis fanum, semiperfectum illud quidem, sed structura delineatione stuporem incutiens; futurum vero præstantissimum, si perfectum fuisset.* Lucianus, in Icaromenippo. Μετὰ δὲ ηρώες, εἴ τις ἔνι λείπεται τῶν διπλῶν Φεδίδι. καὶ, διὰ τοῦ αἰλίαν ἐλλίπειν Αἰγαίων τὰ Διάστατα ποστῶν ἐτῶν. καὶ, εἰ τὸ Ολυμπίδον αὐτὸν ὅπλελέσουν Διενοσθν). *Inde interrogabat, num quis supereret Phidias posteris;* & *Diasia cur tam diu Athenienses celebrare neglexissent;* & *an non Olympij Iouis templum, quod apud ipsos est, perficere in animo haberent.* Hesychius. Ολύμπιον. τῷτο ἀπέλεις ἔμφεν Αἰγαίου, οἰκεδομόμενον πολλοῖς, δέχεται λαβεῖν τῆς κατασκευῆς. *Olympium. hoc imperfectum mansit Atheneis, saepe structum, postquam inchoatum esset.* Postea, magno temporis spatio interiecto, Perseus rex ad exstruendum se conuertit. Liuius indicat, vbi de eo agit, lib. x l. *Magnificentiae vero in deos vel Iouis Olympij templum Athenis, unum in terris inchoatum pro magnitudine dei, potest testis esse.* Ac, sub idem omnino tempus, manum admouit Antiochus Epiphanes, Cosfutio architecto usus. Vitruvius, loco citato. *Itaque circiter annis cc post Antiochus rex, cum in id opus impensam esset pollicitus, celle magnitudinem, & columnarum circa dipteron collocationem, epistyliorum, & ceterorum ornamentorum, ad symmetriarum distributionem, magnâ solertia.*

lertiâ, scientiaque summa, ciuis Romanus Cossutius nobiliter est architectatus. Sed in verbis illis mendum est; nam à Pisistrato, ad Antiochum, anni sunt circiter quadrin- genti: itaque rescribe, annis C D post. Ac de Cossutio, iterum mox subiungit Vitruvius. In asty verò Iouem Olymпium, ample modulorum comparatu, Corinthijs symme- trijs, & proportionibus, uti supra scriptum est, architectan- dum Cossutius suscepisse memoratur. Antiochi factum, etiam Velleius refert, lib. I. Per idem tempus, cum Anti- ochus Epiphanes, qui Athenis Olympi um inchoauit, tum re- gem Syrie Ptolem um puerum Alexandriae obssideret, mis- sus est ad eum legatus, Marcus Popillius Lenas, qui iuberet incepto desistere. Et innuit Athenaeus, de eo verba fa- ciens, lib. v. Εν δε ταῖς ἀεδὲς τὰς πόλεις θυσίαις, νεὶ ταῖς ἀεδὲς τὰς θεὰς θυμᾶις, πάντας ἀπερέειται τὰς βεβασιλευτὰς. Τοῦ δὲ ἀνθετοῦ τεμνόμενοῦ ἐπὶ τῷ Αὐλωνίοις οὐλυμπίᾳ. In sacri- ficiis verò erga urbes, & in honoribus erga deos, omnes ante se reges superauit. eiusq[ue] rei indubitatum indicium esse cuiquam possit Iouis Olympij apud Athenienses templum. Sylla, expugnat  urbe, destruxit in partem; & columnas inde auexit, in Capitolinas ædes. Testatur Plinius, lib. xxxvi. cap. vi. Columnis demum utebantur in templis; nec lautiti  causa, nondum enim intelligebantur ist ; sed, quia firmius aliter statui non poterant. Sic est inchoatum Athenis templum Iouis Olympij, ex quo Sylla Capitolinis ædibus aduexerat columnas. Inde, æuo Augusti, & in eius gratiam, varij reges aggressi. Suetonius, in eius Vita, cap. LX. Reges amici, atque socij, & singuli in suo quisque regno, Cesareas urbes condiderunt: & cuncti simul adem Iouis Olympici Athenis, antiquitus inchoatam, perficere

communi sumptu destinauerunt, Genioq; eius dedicare. Deniq; rursum Hadrianus Imperator manum adhibuit, perfecitq; & dedicauit. Pausanias, in citatis initio huius capitinis verbis. Τῇ Διὸς ἐν οὐρανῷ Αἰδελαῖος, ὁ Πόμφειων Βασιλεὺς, τὴν ναὸν ἀνέτηκε. Templum Iouis Olympij Hadrianus, Romanorum Imperator, dedicauit. Spartanus, in eius Vitā. Denique, cum post Africam Romam redijisset, statim ad Orientem profectus, per Athenas iter fecit; atque opera, quæ apud Athenienses cœperat, dedicauit: ut Iouis Olympij ædem, & aram sibi. Quin & draconem, ex Indiâ allatum, in eodem consecrauit. Xiphilinus, item in eiusdem Vitā. Αἰδελαῖος δὲ, τῷ τε οὐρανῷ, τῷ δὲ Αἴθιοις, εὐ ω̄ ιγ̄ αὐτὸς ἴδρυτη, ἐξεπίνος· καὶ δεσμονῆσε. εἰς αὐτὸν, δοπὸν Ινδίας κομισθέντα, ἀνέτηκε. Adrianus verò, & Olympium, quod Athenis, perfecit; & draconem quoque in eo, ex Indiâ allatum, consecravit. Quæ totidem verbis Anonymus narrat, in Descriptione suâ Olympiadum. Facta autem dedicatio Olymp. CCCXXVII anno III; vti certum ex Auctore illo Anonymo, jam citato; qui in eo ipso anno clarè annotat. Inter dedicandum verò, cum sacra faceret, hymnum accinere Polemonem jussit. Philostratus, in Polemone, Sophist. lib. I. Τὸ δὲ Αἴθιον οὐρανόν, διὰ ἐξήκοντα. Καὶ πεντακοσίων ἑτῶν διπλελεθέν, καθιερώσους ὁ αὐτοκράτωρ, (Αἰδελαῖος,) ω̄ς χρόνος μέχρι άγωνισμα, σκέλελετο Καὶ τὸν Πολέμωνα ἐφυμνῆσαι τῇ θυσίᾳ. Olympij verò Iouis templum, quod Athenis, quingentis & sexaginta annis demum perfectum, cum dedicaret, tanquam magnum temporis certamen, iussit Polemonem hymnum accinere sacrificio. Sed, in numero annorum, sanè mendum est; nam à primis fundamentis, quæ Pisistratus olim iecerat, usque ad colophonem istum, tandem ab Hadriano imposi-

impositum, anni sunt plus septingenti: neq; tamen sexaginta. Itaque sic restituendum omnino censeo, διὰ τοῦτο, οὐ πέντε, οὐ τρία καισάρων ἐτῶν διπλελεθέν. Dicit autem, εἰς τὸ πέντε, quia in anno dedicationis factæ Auctores variant; & in quarto Olympiadis memoratae, non in tertio, ponit Eusebius Hieronymi: à quo tempore si annos sex & septingentos retro putas, incides in secundum annum Olympiadis quinquagesimæ; qui tyrannidis, à Pisistrato usurpatæ, est secundus: quippe is remp. invasit Olympiadis quinquagesimæ anno primo, ut ostendi nuper, libro *De Fortunâ Athenarum*, cap. x. Habebat verò inter cætera dipteron octastylon. Vitruvius, lib. III. cap. i. *Huius autem exemplar Romæ non est; sed Athenis octastylos (dipteros) est, in templo Iouis Olympij.* Et erat sane vniuersim permagnificum. Vides in citatis Dicæarchi verbis. Οὐλύμπιον, ημιπέλες μὲν, ναυπληγεῖν δέχον τὸ τῆς οἰκδομήσεως θεογαφῶ. Olympij Iouis fanum, semiperfectum illud quidem, sed structure delineatione stuporem incutiens. Liuius ait, vnum interris pro magnitudine dei inchoatum fuisse, lib. XLII. Iouis Olympij templum Athenis, vnum in terris pro magnitudine dei inchoatum. Vitruvius de eo, in Proœmio, lib. VII. Id autem opus non modo vulgo, sed etiam in paucis à magnificentiâ nominatur. nam quatuor locis sunt adiunctum sacrarum marmoreis operibus ornatæ dispositiones, è quibus propriæ de his nominationes clarissimâ famâ nominantur. quorum excellentia, prudentesq; cogitationum apparatus, suspectus habent in decorum sessimonio. Ea verò eius magnitudo erat, ut in ambitu stadia præterpropter quatuor contineret. Pausanias. Οὐ μὲν δὴ τῆς ωδεῖολος, στοάων πάλαις πεστάρων ἐσίν. *Ambitus eius vniuersus, est stadiorum* *circiter*

circiter quatuor. Hinc, cùm cætera templo Athenis ad id tempus ita ædificata essent, vt se ipsa sine columnis sustinerent; primum istud, quia propter magnitudinem stare aliter minimè posse crederetur, cum columnis, quæ fulcirent, structum fuit. Est hoc ipsum obseruare apud Plinium, lib. xxxvi. cap. vi. *Columnis demum utebantur in templis; nec lautitia causa, nondum enim intelligebantur istæ: sed, quia firmius aliter statui non poterant. sic est inchoatum Athenis templum Iouis Olympij.* Et impensam scire cupis? Dion Chrysostomus tibi dicet, De Regno Orat. II. Οὐκεν γέδε Αἴθιωας ὥτως, ἐφη, ζηλῶ τὸ δαπίνης, Επολυελέσσας, τὸ αὐτὶ τινὶ πόλιν, Επὶ τοιερχῇ, ὅσον τὰν ἔργων, ἀπέπε-
ξαν οἱ περιπέτεροι· τὸν ἀκινάντων Φαρδονίς, πολὺ σεμνότερον ἡγή-
πρεῖτον ἀνάγημα ἔχοντων, καὶ τὰς Λακωνίων ἀσπίδας, Επὶ τὸν Πύ-
λων ποτὲ αἰλόντων, ἢ τὰ περιπλανα τῆς ἀκροπόλεως, Επὶ τὸ Ολύμ-
πιον, Διπλὸν δέ τοντονών ἢ μυρέων Τελάντων. Quapropter neque
tantum Athenienses felices puto propter sumptum, & magnificentiam, circa Vrbem suam, ac templo; quantum propter res, præclarè à maioribus ipsorum gestas: per quas Vrbs
Mardonii acinacem consecuta est, donarium præstantius
multo, & augustius; & Laconum item clypeos, eorumq[ue] qui
in Pylo capti sunt, quam aut arcis propylæa, aut Olympium,
in quæ decies amplius mille talentorum est impensum. Ec-
ce, in propylæa arcis, & Olympij Iouis templum, supra
decem talentorum millia impensum. Atqui propylæis
quidem impensa tantum duo millia, & duodecim; vt
olendo in libro *De Arce*, cap. vii. Ergo, si deducas ista,
iam restabunt octo millia, quibus structum est Olymp-
pium. In hoc templo, Iouis simulacrum erat, perinsig-
ne, ex ebore, & auro; itidem datum, ac dicatum, ab

Adriano.

Adriano. Pausanias. Τῇ Διὸς ἐν ολυμπίᾳ Αὐτοκανός, ἐπώμαν βασιλός, τὸν τε ναὸν αἰνέμην, καὶ τὸ ἄγαλμα, Γέας ἀζεῖον. πεποίηται δὲ ἐν τε ἐλέφαντι, ἐχεύστῃ. καὶ ἔχει πέχυντο, τοῦ μεγέθους ὁρῶντον. Olympii Iouis templum Adrianus, Romanorum Imperator, dedicauit; & simulacrum, spectatu dignum. est autem ex ebore, & auro; ac, si magnitudinem spectes, fabrè factum. Quatuor ibidein statuae Adriani; quarum duæ, è lapide Thasio: duæ cæteræ, ex Ægyptio. Pausanias. Εὐτῷ τὰ εἰργέτες Αὐτοκανός. Μήδος μὲν, εἰς Θάσον λίθος. Μήδος δὲ, Αιγαῖος. Sunt hic Adriani statuae; duæ quidem, è lapide Thasio; duæ vero, ex Ægyptio. Ad columnas vero templi, simulacra erant ænea vrbium earum, quæ coloniæ Atheniensium censemabantur. Pausanias. Χαλκῆς δὲ εἴσαι τῷ κιόνων, ἡς Αὐτοκανοί ἐκάλεντο πόλεις. Et hæc quidein, in ipso templo; in exteriore ambitu, nulla pars vacabat statuis: & inter has quām plures alia, ab omnibus Vrbibus Adriano collocatae: quas superabant Athenienses, qui colossum ponè templum constituerant. Pausanias. Οὐ μὲν δὴ πᾶς τελεολόγος, σεβίων μάλιστα πεισάρων ἐστίν, ἀνδρεάντων δὲ τῷ γὰρ πόλεως ἐκάστης εἰκὼν Αὐτοκανός βασιλέως ἀνακτητοῦ. Καὶ σφᾶς τοιερεβάλλοντο Αὐτοκανοί, τὸ κελοσὸν αὐτογένετος ὅπισθε τὸν ναόν, Γέας ἀζεῖον. Ambitus eius uniusversus, est stadiorum circiter quatuor; & quidem plenus statuarum. quippe illic Adriani visuntur, à singulis urbibus collocate; quas vicere Athenienses, posito colosso retrò templum, digno visu. Neque tantum statuae erant Adriani, sed & ara. Spartianus, in eius Vitâ. Opera, quæ apud Athenienses cœperat, dedicauit; ut Iouis Olympij adem, & aram sibi. Iouis quoq; æneum illic simulacrum; & facellum Saturni, ac Rheæ Olympiæ. Pausanias. Εἴτε δέκατος

Τὸ δέχεται τὸν πολεμόν, καὶ τὸν χαλκόν, ἐν τῷ Κρόνῳ, ἐν Ρέας
 Τίμενι, τῶν ἐπινηλησιών οὐλυμπίας. Σunt autem vetera in
 septo, Iupiter ex ere; farumq. Saturni, & delubrum Rhee,
 cognomento Olympiae. Ac Rhee quidem, seu Telluris,
 nam est eadem dea vtraque, meminit etiam Plutarchus,
 qui Antiopæ item cippum iuxta ponit. Verba ista, in
 Vitâ Thesci. Εἴναι δέ φασι, μετὰ Θησέως μαχομένων, (τὴν
 Αὐλίοπλον,) πεσεῖν τὴν ἀνθρωπὸν, τοῦ Μολπαδίας ἀνεγνθεῖ-
 σαν. Εἰ τὴν εἰλίαν, τὴν ωδὴν τὸν Γῆν τὸν οὐλυμπίας ιερὸν, ὅππι
 ταύτην καίσῃ. Quidam verò dicunt, cum Theseo pugnantem
 Antiopam, cecidisse, à Molpadiâ iaculo percussam; ac cippum
 illum, qui est iuxta Telluris Olympiae delubrum, memoriae
 eius positum esse. Iouis verò simulacrum, istud fuerit, in
 cuius basi expressa pugna Atheniensium cum Amazoni-
 bus. Meminit Pausanias. Γεραφαὶ δέ εἰσι, ταχές Αὐμαζόνας
 Αὐθηναῖοι μαχόμενοι. πεποίηται δέ σφίσιν ὁ πόλεμός τοῦ τοῦ
 τῆς Αὐθηνᾶς ὅππι τῇ ἀσπίδι, καὶ τὸν οὐλυμπίας Διὸς ὅππι τῷ βά-
 θεῷ. Picturae sunt, cum Amazonibus dimicantes Atheni-
 enses. estq. hoc bellum expressum illis in Mineruæ quoque
 elypeo, & Olympij Iouis basi. Diductum quoque ibidem
 solum, ad cubiti instar; quà, diluuiο Deucalionis, de-
 fluxisse aquam memorant: vnde in hiatum illum singu-
 lis annis polentam è melle, & triticeâ farinâ, porricere
 solent. Pausanias. Ενταῦθα ὅσον ἐσ πῆχυν τὸ ἔδαφόν τοῦ
 διέσηκε. Εἰ λέγεσθι, μέτα τὴν ἐπιμελείαν, τὴν ὅππι Δευκαλίωντος ουμ-
 Λάσσων, ταύτην τὸν ὕδωρ. ἐσβάλλεσθι περὶ τὸν αὐτὸν ἄντα
 ἔτος ἀλφιτοῦ πυρῶν, μέλιν μίξασθες. Ibi, ad cubiti instar, di-
 ducta est terra; ac ferunt, post diluuium, quod sub Deu-
 calione accidit, aquam illuc defluxisse: iniiciuntq. in hunc
 hiatum annis singulis farinas tritici, melle mixtas. Et Iso-
 cratis.

eratis illic statua spectabatur, in columnâ. Pausanias. Καὶ ταῦτα δὲ Πέπλοι κίονες Ἰσοκρεῖταις ἀνδριάσ. Et Isocratis ibi est statua, columnæ imposta. Atque hæc quidem ex ære erat, ab Aphareo collocata, filio eius adoptiuo. Plutarchus, in eius Vitâ, lib. De x. Rhet. Εἶπε δὲ πλαθάντως, τὴν ιππωνίαν Σερῆνην, γυναικαὶ ηγέρεισθε, τοῖς ποῦδας ἔχοντας· ὡν τὸν Αὐτοκρατόρα, ως αφείρητου, ἐπινόσιον· ὃς οὐ εἰκόνα αὐτῷ χαλκεῦ ἀνέγνετο ποτὲ τῷ Ολυμπίῳ, οὐπὶ κίονες, οὐ πέργασψε.

Ισοκρεῖταις Αὐτοκράτορες πατρῶος εἰκόνα τῷδε ἀνέγνετο
Ζεύς, θεός τε σέβων, οὐ γονέων δρετέω.

Inde Plathanen, Hippiae oratoris filiam, uxorem duxit, tres filios habentem; quorum Aphareum, ut iam dixi, adoptauit: isq; statuam ei anciam posuit, in columnâ; & inscripsit,

Isocratis Aphareus patris statuam hanc dedicauit
Ioui, deos venerans, & parentum virtutem.

Item Persæ spectabantur, è marmore Phrygio, tripedem æneum sustinentes. Pausanias. Καὶ ταῦτα ἢ λίθοι φρυγίαις Πέρσαι, χαλκεῦ τετράδα ἀνέχοντες. θεάς ἄξιοι καὶ αὐτοὶ, καὶ ὁ τετράς. Sunt & è lapide Phrygio Persæ, æneum tripedem sustinentes; digni visu & ipsi, & tripos. Iuxta etiam, Morychia domus. Plato, in initio Phædri. Ναὶ, παρ' Εἰπορείᾳ, ἐν τῇδε τῇ τολμοῖσιν Σερῆνης Ολυμπίας οἰκίᾳ τῇ Μορυχίᾳ. Certè, apud Epicratem, in domo Morychiā, quæ est prope fanum Iouis Olympij. Item Charmidæ. Andocides, in Orat. Περὶ μυστηρίων. Αὕτη ἐμήνυσεν, ἐν τῇ οἰκίᾳ τῇ Χαρμίδῃ, τῇ περὶ τὸ Ολύμπιον, μυστέρα ποιεῖν Αἰλικειάδων. Hæc indicauit, Alcibiadem, mysteria peragere in domo Charmide, qua est iuxta Iouis Olympij templum. Et sepulcrum Deucalionis.

calionis. Pausanias. Σημεῖα δποΦαίνοντες, ὡς Δευκαλίων
 Αὐθιώηζιν ὠκησε, Τάφον, οὐ ναῖς (Ἐδιῆς οὐ λυμπίς) οὐ νέον
 πολὺ ἀφετητό. Signum ostendentes, habitasse olim Athenis
 Deucalionem, sepulcrum eius; non longè à templo, (Iouis
 Olympii,) quod nunc exstat. Meminitque huius Strabo,
 lib. ix. Εν δὲ τῷ Κιῶῳ, Δευκαλίωνά φασιν οἰκεῖαν. Εἰ τῆς
 Πύρρας αὐτόθι δείχνυσαι σῆμα. οὐ δὲ Δευκαλίων Θεός, Αὐθιώησι.
 Cyni verò, habitasse Deucalionem ferunt; & Pyrrha ibi
 dem sepulcrum ostendit; sed Deucaligionis, Athenis.

IOANNIS MEVRSI
 A T H E N A R V M
 A T T I C A R V M
 L I B E R II.

C A P. I.

Apollinis Pythij, simulacrum; Delphini, templum:
 ut & Delphiniae Diana, ab Aegeo structum; cuius ibi
 quondam domus. Mercurij ante illud signum; cū Al-
 yēs πύλας dictum. Alij tradunt, à Cretensibus de-
 dicatum; qui seruati è tempestate ab Apolline, in
 delphinem transformato. Poculum ibi effusum, cum
 veneno, Theseo præparatum ab Aegen. Tripos, à Tha-
 lete dedicatus huic deo; qui & apud Aeginetas cole-
 batur: apud quos & mensis, Δελφίνῳ dictus. Kῆποι,
 locus; ubi Veneris tñs Οὐρανίας templum:
 & signum, Alcamenis
 opus.

P R O P E Olympij Iouis templum, simulacrum Py-
 thij Apollinis, & Delphinij ædes erat; quæ cum ad
 fastigium jam perducta esset, ferunt Theseum, nec-
 dum cognitum, pallâ talari indutum, plexaque elegan-
 ter comâ, venisse in Vrbem: vtq; primùm ad Delphini
 accessisset, ab his, qui fastigium templi erigebant, per
 ludibrium rogatum, quid ita sola virgo nubilis oberra-

ret: illum verò nihil planè respondisse; sed, disiunctis
plaustri bubus, quod tunc illo in loco erat, acceptam
trabem laquearis altius, quam culmen erat, quod sta-
tuerant, proiecisse. Pausanias. Μετὰ τὸν ναὸν δὲ Διὸς δὲ
Ολυμπίου, ἀλησίον ἄγαλμά εἶνι Αἰτόλων Θεοῖς. ἐπὶ δὲ οὐκ
ἄλλο ιερὸν, Αἴτολων Θεοῖς, Θητίαλησιν Δελφινίου. λέγεται δὲ, ως,
ἐξήργαστο μέντος δὲ ναὸς ὁροφῆς, ἀγνῶς εἴς της πάσιν ἀφί-
κειτο Θησεὺς εἰς τὴν πόλιν. οἷα δὲ χιλῶν ἔχοντο οὐτός ποδηρη,
καὶ πεπλεγμένης σπερπῶς οἱ τῆς κύρης, ως ἐγίνετο καθά τὸν δὲ
Δελφινίου ναὸν, οἱ τὴν σέγκλων οἰκεδομῆντες ἡροντο σὺν χλωσταῖς,
οὖν δὴ παρθένοι. τὸν ὥρα γάμου ἀλανᾶται μόνη. Θησεὺς δέ, ἄλλο
μὲν αὐτοῖς ἐδήλωσεν ὅτεν· διπολύσις δέ, ως λέγεται, τῆς αἰματῆς
τὰς βάσεις, ἢ σφίσι παριῶ, τὸν δέρφον ἀνέρριψεν εἰς ψυχλότερον, ἢ τῷ
ναῷ τὴν σέγκλων ἐποιεῖν. Post Olympij Iouis templum, in pro-
pinquo est Apollinis Pythii signum; item aliud templum,
Apollinis, cognomento Delphinii. Aiunt verò, cum exstru-
ctum illud esset, prater tectum, ignotum adhuc omnibus
Theseum Urbem intrasse; cum autem, veste talari indutus,
et decenter plexâ comâ, ad Delphinii usque templum per-
uenisset, qui adificabant tectum, interrogasse, quid etate
nubili virgo ita sola oberraret: ipsum verò, nihil aliud re-
spondisse: sed, solutis plaustri bubus, quod tunc aderat, tra-
bem arreptam laquearis altius multo proiecisse, quam illa
templi tectum facerent. Nec Delphinio tantum Apolli-
ni, sed & Diana Delphiniæ sacra ædes; & tribunal illic
erat, θητὶ Δελφινίω diētum. Pollux, lib. viii. cap. x. Τὸ
θητὶ Δελφινίω (δικαστήριον) ιδρύηται μὲν τὸν δὲ Αἰγαίων. λέγεται
δὲ Αἴτολων Δελφινίω, Καρπειδι Δελφινίω. Quod in Del-
phinio, (tribunal,) constitutum quidem ab Aegeo, dedica-
tum verò fertur Apollini Delphinio, & Diana Delphiniæ,
Sed

Sed de tribunali isto pridem in *Areopago* dixi; nunc de templo porrò agamus. Et Apollinis hoc fuisse, dicit etiam Scholiares Aristophanis, ad Equites. Δελφίνιον δὲ, ιερὸν Αἰπόλωντος Αθηνῶν, ἔτω καλέμενον. *Delphinium* verò, templum Apollinis est Athenis, ita dictum. Dedicatum id ab Aegeo, Thesei patre. Ecce in Pollucis verbis. οὐδέποτε μὲν ταῦτα οὐδὲ Αἰγαῖος. Constitutum quidem ab Aegeo. Nam is ibi habitabat; unde & Mercurij signum, ante templum ad orientem collocatum, Ερυτὸς ἐπ' Αἰγαῖος πύλαις dicebatur: effusumq; illic poculum cum veneno, quod Medeæ sua suæ Aegeus Theseo hospiti præparauebat. Plutarchus, in Vitâ Thesei. Λέγεται δὲ, τῆς κύλικος πεσθόντος, σκυχυθλεῖ αὐτὸν φάρμακον, ὅπερ νῦν τὸ Δελφινίον τὸ περιφερακτόν εστίν. Κατατίθεται δὲ οὐδὲ Αἰγαῖος ὄντος τὸ Ερυτόν, τὸν περὶ τὴν ιερὴν καλέσσοντα ΕΠ' ΑΙΓΕΩΣ ΠΥΛΑΙΣ. Fertur verò, lapsō calice, effusum fuisse venenum, ubi nunc in Delphino septum exstat. ibi enim Aegeus habitabat; & Mercurium, qui est ad orientem fani, nuncupant AEGEI PORTAM. Alij volunt, à Cretensibus dedicatum; qui seruati è tempestate, & in Atticam delati, ab Apolline, sub delphinis piscis specie. Etymologici Auditor, in Επὶ Δελφινίῳ. Οἱ δέ Φεστον, οἴτη, Κρητῶν χριστομένων, ειναδεῖς δελφῖνοι οἱ Αἰπόλων, ἐσωσε αὐτὸς, εἰς τὸν Αἰπόλωνα τρυπίους. οὐδέ τῶν Αἰπόλωντος Δελφινίῳ ιδρύθη ιερόν. Hi verò aiunt, quod Cretenses, tempestate iactatos, delphinis specie seruārit Apollo, & in Atticam deduxerit; eāq; de causa Apollini Delphino templum dedicatum esse. Apollini verò huic Delphino postea Theseus profligatum à se taurum Marathonium immolauit. Plutarchus, in citatâ statim Vitâ Thesei. Οὐδὲ Θησεὺς, ἐνεργός εἶναι βελόμενος,

άμα Ἰ Ε δημαγωγῶν, ἐξῆλθεν ὅπερι τὸ Μαραθώνιον τῶν ρον, σὺν
ολίγοι περίγυμασται τοῖς οἰκτοῖς τῶν Τετρεπόλιων παρέχονται· καὶ χρ-
ρωσίμεν@, ἐπεδείξατο ζῶντα, ωρὶ τῷ ἀστε@ ἐλάσσος· εἶτα τῷ
Α' πόλλων τῷ Δελφινίῳ κατέθυσεν. Theseus autem, in opere
aliquo esse cupiens, gratiamq; populi captans, egressus est
contra Marathonium taurum, non parum negotii faceissen-
tem iis omnibus, qui Tetrapolin habitabant; eumq; supera-
tum, viuum exhibuit, per Vrbem agitans: inde etiam Apol-
lini Delphinio immolauit. Thales quoque tripodem il-
lum, tanto opere celebratum, Apollini huic dedicauit,
cum inscriptione istâ. Θαλῆς Εὔζωμος Μιλήσι@ Α' πόλλων
Δελφινίῳ Εὐλύσιν ἀριστῶν δῖς λαβεῖν. Thales Examij Mi-
lesius Apollini Delphinio Graecorum præmium bis naectus.
Videndus est Diogenes Laërtius, in eius Vitâ, lib. I. Ut
verò Athenis, ita quoque in Aëginâ, quæ colonia Athe-
niensium, deus ille eodem cognomento cultus; & Δελ-
φίνι@ item mensis appellatus. Scholiaestes Pindari, Nem.
Od. v. Παρ' Αἴγινήτας Δελφίνι@ μεις ἄγεται, Δελφινίς Α'-
πόλλων@ iερός. Apud Aeginetas est mensis Delphinius,
Apollini Delphinio sacer. Proximè templum hoc Apol-
linis, κῆποι erant; vbi templum Veneris τῆς Οὐρανίας:
iuxta quoque simulacrum, figura quadratâ, ceu Mercurij istud esset, Alcamenis opus. Pausanias. Εἰς Ἰ τὸ χω-
ρεῖον, ὃ Κήπυς ἐνομάζεται, Εἰς τὸ Α' Φροδίτης τὸ ναὸν, ψόδεις λεγό-
μεν@ σφίσιν ἐστι λόγ@. ψόμων ψόδεις ἐστι τὸ Α' Φροδίτης, η τῷ
ναῷ τοιχίσιον ἔστηκε· τούτης γὰρ χρῆμα μὲν περγάμων, καὶ τοῦτο
Εἰς τοῖς Ερμῆς τὸ Ἰππίζεαμα σημαῖνε, τῷ Οὐρανίᾳ Α' Φρο-
δίτης τῶν καλχμένων Μοιρῶν εἶναι τὸν περσεύεταί τοις. τὸ δὲ
ταῦλμα τὸ Α' Φροδίτης ἐν τοῖς Κήποις, ἔργον ἐστιν Α' λαμένης, η
τῶν Α' Θεάσιον ἐν λόγοις θεᾶς αἴξιον. De loco verò, quem Hortos
vocant,

vocant, & Veneris fano, nihil est, quod in sermone ipsi ferant; uti nec de Veneris signo, quod adstitit. nam quadrata quidem eius est figura, planè ut Mercuriorum, verum indicat inscriptio, Venerem esse; earum, quæ vocantur Parcae, natu maximam. Sed id Veneris simulacrum, quod in Hortis, ab Alcamene factum est; inter ea, quæ Athenis memorantur, visu dignum. Meminitq; Plinius, lib. xxxvi. cap. vi. Alcamenem Atheniensem, quod certum est, docuit (Phidias) in primis nobilem; cuius sunt opera Athenis complura in ædibus sacrīs: præclarag, Venus extra muros, quæ appellatur Α'Φροδίτη ἐν Κήποις. Lucianus, in Imaginibus. Σὺ δὲ (παύτω γὰρ, ὡς Φῆς, εἶδες) ἵθι μοι, καὶ τόδε διπλεγμα, εἰ ποὺ (τὸν Α'Φροδίτην) τὼν ἐν Κήποις Α'Θηνῶν, τὼν Α'λκαμένες, ἔσεγκνας. Tu verò, (nam vidisti, uti inquis,) age, & hoc mihi responde, nunquid etiam Venerem illam Athenis, quæ in Hortis est, ab Alcamene facta, conspexisti? Meminitque rursum postea, semel atque iterum; uti & in Mere tricijs, in Dialogo Matris, & Musarij.

CAP. II.

κυνόουργες. Diomi sacrificium. Canis factum. Suidas emendatus. Herculis fanum; in quo, ad columnam quandam, appensum decretum Alcibiadis. Ara Herculis, à Diomo structa; item Hebes, Alcumena, & Iolai. Gymnasium; vnde si quis furto quicquam abstulisset, cuius pretium drachmas decem superaret, capitatis pñnâ plectebatur. Nothi omnes conuenire illic soliti; qui expositi ibi loci, & dijudicati etiam, pariter sanè ac liberti. Sed hac discernendi ratio mox sublata à Themistocle. In propinquo, porta Vrbis; Cynicaq; illic secta instituta. Incensum totum à Philippo, Macedonum rege, cum vicinis monumentis; inter quæ Isocratis erant, quiq; ei genere proximi.

HINC κυνόουργες memoratur, cui à cane albo nomen; qui, faciente sacra Diomo, hostiæ partem abripuit. Eustathius, ad Iliad. β'. κυνόουργες, χωρίον, ἔτοι κληθὲν δὶπλα κυνὸς λαδοῦ; οὐ, θῦμάλιον αὐτοπίσαι; Εἰδεχμόνι; σκῆνη. Cynosarges, locus, ita dictus à cane albo, qui, abreptâ victimæ parte, huc excurrit. Mendum est apud Suidam. κυνόουργες, τόπος οὗ εστι παρ' Αἴθιωνοις, Εἰερὸν Ηέργκλεώς, κατ' αἰγάλεαν τριάντα. Διδυμός οἱ Αἴθιωνοις έχουεν τὴν εσίαν εἰς κύνων λαδοὺς παρὰν, ἵρπασε τὸ ιερῆιον· καὶ ἀπελθὼν, εἰς θύνα τόπον ἀπέθετο. Cynosarges, est locus quidam apud Athenienses; & Herculis fanum, ob talem causam. Didymus Atheniensis sacrificabat in foco, canisq; albus, qui aderat,

aderat, hostiam abripuit; ac discedens, in loco quodam depositum. Rescribo. Διόμ^ρ ὁ Αὐλων^ρ ἔβα τῇ Εσίᾳ. Diomus Atheniensis sacra faciebat Vestę. Stephani quoq; hāc in re corrupta verba, mutilaū. Διόμ^ρ Ηέρειλει ὡς θεῷ θίων, τὸ *ξενώσων ιερά Ηέρειλει ἥρωι ἐδέξε. καὶ πών λαθῆς, αρπάζει τὴ μητέρα, εἰς τὸ χωρίον λαγεύειν. Diomus, Herculi sacrificans, tanquam deo, * sacra Herculi heroi ostendit: ἐπειδή canis albus, cum arripuerit coxam, in hunc locum ἀπορτauit. Hesychius. Κιωσάρχεις, τόπος ιερός· ὀνομάσθη ᾧ διπλὸι τιμίηις αιλίας. Διόμυς, Φασὶ, θύοντο Ηέρειλει, πών, αρπάζει τὴ μητέρα, ἐφυγειν διωκέμεν^ρ. ἐπλήθη ᾧ ὁ τόπος θτῶς, διπλὸν λαθητήρ^ρ οὐκώδης, η τοῦ Τεχνητοῦ. Cynosarges, locus sacer; appellatus ab hac causa. Diomo, aiunt, Herculi sacra faciente, canis, coxā abreptā, cum perseque- rentur ipsum, cursu aufugit. Locus verò ita dictus ab al- bedine, vel celeritate, canis. Vlpianus, in Timocrateam. Τὸ ἡ Κιωσάρχεις (ἐπλήθη) ἐπειδή θύοντο (ἡ Διόμυς) τῷ Ηέρειλει, πών λαθητήρ^ρ αρπάζει τὴ μητέρα τοῦ ιερείς, Εἰσοδέας αὐτὴν εἰς τὸν τέλον τρήτον, ἐντάσσει τὸ γυμνάσιον. Cynosarges autem, (appellatum est) ex eo, quod, sacra olim faciente (Diomo) Herculi, canis albus hostiae coxam abripuerit, deposueritq; ibi, ubi nunc gymnasium exstat. Canis factum breuiter attingit etiam Pausanias. Εἴτι ἡ Ηέρειλέσθις ιερὸν, παλάθμενον Κιωσάρχεις. Εἰ τὸ μὲν εἰς τὴν πώνα εἰδέναι τὴν λαθητήρ^ρ οὐπιλεξαμένοις ἐστὶ τὸν χειρομόν. Est delubrum quoque Hercules, Cynosarges appellatum; ac, quae de cane albo feruntur, scire possunt, qui oraculum legerunt. Et obserua, Hercules ibi fanum fuisse. Meminit eius etiam Herodotus, lib. v. καὶ Αὐγχεμολίς εἰσὶ Καφαὶ τῆς Αἴθιοῦς Αἰλωπεκῆσι, οὐγχῆς τοῦ Ηέρειλής, τοῦ εἰς Κιωσάρχει. Et sepulcrum An-

chemolij est in Atticae Alopecis, prope Herculis delubrum,
 quod in Cynosarge exstat. Liuius, lib. xxxi. Philippus,
 signo receptui dato, castra ad Cynosarges, (templum Hercu-
 lis, gymnasiumq., & lucus erat circumiectus,) posuit. Har-
 pocration, in Ηερκυλίᾳ. Πολλῶν ὄντων τῶν καὶ τῶν Αἰγαίων
 Ηερκυλέων, νῦν ἀνὸ Δημοσθένης μνημονόδιον τὸ Μαραθῶνι, η
 τῶν εὐ Κυαοσίρη. Cum multa sint in Atticâ fana Herculis,
 nunc meminit Demosthenes eorum, quæ in Marathone, aut
 Cynosarge. In eo templo, ad columnam quandam, ap-
 pensum erat decretum quoddam Alcibiadis. Athenaeus
 memorat, lib. vi. Εὐ Κυαοσίρη μὲν, εὐ τῷ Ηερκυλέῳ, σύλη
 οὐ εἶναι. εὐ ἡ Φύφισμα μὲν, Αἰγαίοις δέ, Σέ-
 φαις δέ οἱ Θεούδις. In Cynosarge quidem, in templo Hercu-
 lis, columna quedam est; & in eâ decretum, Alcibiadis;
 scriba autem, Stephanus Thucydidis. Herculis autem uti
 templum, ita quoque ara erat; item Hebes, Alcmenæ-
 que, & Iolai. Pausanias subiungit. Βωμοὶ δέ εἰσιν Ηερκυλέοι
 τε, Εἲ Ήης· λιβ., Δίος πάρδα δῖσιν, σωοικεῖν Ηερκυλεῖν νομίζοσιν.
 Αἰγαίων τε Βωμὸς, ηγή Γολάς, πεποίηται. δέ τὰ πολλὰ Ηερ-
 κυλεῖ σωεπίησε τῶν ἔργων. Ara verò sunt & Herculis, &
 Hebes; quam, cum Iouis sit filia, Herculi nuptam existi-
 mant. Alcmenæ quoque ara structa est, & Iolao; qui mul-
 torum Herculi laborum socius fuit. Ac Herculis quidem
 aram istam iussu oraculi à Diomo structam refert Sui-
 das. Οὐδὲ (Δίομος) πειδεῖς ην. ἔχεισε δέ αὐτῷ οἱ θεοί, οὐδὲ εἰς
 ἐκεῖνον τὸν τόπον, & τὸ ιερεῖον απέδειχε, βωμὸν οφείλοι ιδρύσασθε.
 Metu verò (Diomus) perculsus erat; & oraculum ei deus
 dedit, ut, quo loco hostiam deposuisset, aram exstrueret.
 Iolai aram, respexit idem Suidas alibi, cum inquit. Ιό-
 λας, οὐκεῖται, ημώμενος παρ' Αἴγαιοις. Iolaus, heros
 quidam:

quidam, honoratus apud Athenienses. Erat porrò & gymnasium, ut videre est apud Stephanum. Κωσταρχες, γυμνασιον ἐν τῇ Αὐλῃ. Cynosarges, gymnasium in Atticâ. Et in citatis Liuij verbis. Cynosarges, templum Herculis, gymnasiumq;. Plutarchus, in Themistocle, vbi de eo verba facit. Τὰ δὲ ἐπὶ ἔξω πυλῶν γυμνάσιον. Est autem hoc extra portam gymnasium. Diogenes Laërtius, in Antisthene, lib. vi. Διελέγετο δὲ ἐν τῷ Κωσταρχῷ γυμνασίῳ, μηρὸν ἀπωτεν τῶν πυλῶν. Differebat vero in gymnasio Cynosargi, non longè à porta. Et qui quicquam inde cuiquam furto abducerent, pretio supra drachmas decem, iij capite plebebantur; idq; è Solonis lege. Demosthenes, Orat. in Timocratem. Εἴ τις ἐκ Κωσταρχες ιμάνον, η ληκύθιον, η ἄλλον φαλόταγον, η τῶν σκελῶν ή τῶν ἐκ τῆς γυμνασίων υφέλοιτο, ὥστε δέκα δραχμας, ηκαὶ τέχνης θάνατον ἐνομοθέτησεν (ο Σόλων) εἶναι τὴν ζημίαν. Si quis è Cynosargi vestem, aut lagunculam, aut aliud quicquam minimi pretij, aut vasculum aliquod è gymnasij, surripuerit, supra decem drachmas, etiam his pœnam mortis (Solon) constituit. Ac conueniebant isthuc nothi, exercitij causa. Suidas, in Κωσταρχες. Επειδὴ δὲ ἡ Ήρακλῆς δοκεῖ νόθος εἶναι, οὐδὲ τέχνη οἱ νόθοι ἐγνωμάζονται. Quia Hercules nothus esse existimatur, ideo nothi ibi loci exercebantur. Et obserua ibi causam; quia nempe Hercules nothus. Quin discernebantur ibidem. Nonnus Monachus, in Collect. Hist. in Gregorij Nazianzeni σηλιτσθηνή priorem, cap. LX. Κωσταρχες, τόπος ήν Αἴγαναι, ἐν τῷ Καισαρινού, εἰ τέχνη οἱ νόθοι ὄντως γέγονεν ίός. Cynosarges, locus Athenis, ubi nothi iudicabantur, an cuiuspiam aliquis verè filius esset. Videndus etiam Diogenianus, Cent. v. Proverb. xciv. Hinc Demosthenes, Orat. in Aristocra-

tem. Α' ἐις τὰς νόθας ἀκεῖ σωλελεῖ, κατά την πόλην ἐνθάδε εἰς
Κυνόσαργες οἱ νόθαι. Sed inter nothos ibi censetur, quemad-
modum olim hic in Cynosarge nothi. Plutarchus, in Ero-
tico. Τῷ τὸ πάθον δεῖ καλεῖν ἔρωτα θῆλω, Εἰ νόθαι, ὡςπερ
εἰς Κυνόσαργες Κυνίλαβνται. Hunc affectum appellare oportet
amorem effeminatum, ac nothum, & ad Cynosarges perti-
nentem. Etiam illic deponebantur. Gregorius Nazian-
zenus, in Julianum Orat. I. Τέλλα δὲ απέρριψεν εἰς τὸ Κυνό-
σαργες, ὡςπερ τὸ πάλαι τὰς νόθας. Reliqua autem abīcian-
tur in Cynosarges, sicut olim nothis factum. Ioannes Tzet-
zes, Chil. XIII. cap. CCCCLXXXIX.

Ἐρρίπτον εἰς Κυνόσαργες. τόπον δὲ Αἴγινας τῷ τῷ,

Οὐ Εἰ τὰς νόθας ἐρρίπτον τοῖς χρόνοις τοῖς περιέργοις.

Abīciebant in Cynosarges; locus autem hic Athenis,

Vbi nothos abīciebant temporibus superioribus.

Videndus etiam Apostolius Cent. v i i. Proverb. L X I X .
Pari verò conditione cum nothis & liberti habiti; itaque
etiam illi huc conueniebant, itidem censendi, an plena
ipsis libertas esset. Nonnus, loco iam citato. Εὐάλγυν δὲ
τοῦ Αἴγιναίος Εἰ τὰς απελθέργας νόθας ήν Εἴ τοι περὶ
τὰς ἀκρατῆς ἐλθέργας. Έτοι δὲ ἀκραίνοντο, Εἰ
ὅλως ἐλθέρωθισσαν. Apud Athenienses verò etiam libertos
vocabant nothos, cum ingenuis comparatos. Censebantur
autem, & explorabantur, an omnino libertate donati essent.
Et communi etiam illic exercitio vtebantur. Inde intel-
ligendus Dion Chrysostomus, Orat. x v. quæ est, Περὶ
διλείας, Εἰ ἐλθέρειας. Τί γν, εἶπε, οὐ τῷ καλύτερον εἰς Κυνο-
σάργης αἰλείφεσθαι τῶν νόθων, εἰπερ Εἰ μητρὸς ἐλθέρειας, ιώς.
Ως Εἰ αἵης, πυγχάνω γεγονώς. ηγή πατρὸς, οὐ σὺ φῆς; Quid
ergo, inquit, secundum hoc prohibet me in Cynosarge vngi

cum nothis, siquidem & matre libera, ac fortasse etiam ciue, & parente, quo tu dicis, sum prognatus? Sed discrimen hoc nothorum, & ingenuorum, à Themistocle est sublatum. Plutarchus, statim in initio Vitæ eius. καὶ τὸν νόθων, εἰς Κυνόσαργες Κωλελάντων, (τὸν δὲ ἐστὶν ἔξω πυλῶν γυμνασίου Ηρακλέας, ἐπεὶ κοίκειν τὸν ἥν γνήσιον τὸν θεοῖς, ἀλλ’ ἐνείχειν νοθεία, Διὸς τὴν μητέρα, Θυητὴν γυναῖκα.) ἐπέδει οὐας ὁ Θεμιστοκλῆς τῶν διαγενούτων γενεάσικων, καταβαίνοντες εἰς Κυνόσαργες, ἀλείφεσθαι μὲν αὐτῷ· οὐ, τάχτα γνομένας, δοκεῖ πινάργυρας τὸν τὸν νόθων οὐ γνοίων διοργοῦν ἀνελεῖν. Cum nothi in Cynosarges conuenirent, (quod gymnasium Herculis est extra portam, siquidem nec ille ingenuus inter deos, verum nothus, ceu mortali matre natus,) induxit Themistocles iuvenes quosdam, nobili familiâ ortos, ut, comitati in Cynosarges, unâ secum vngarentur: &, hoc factō, callidè nothorum atque ingenuorum discrimen sustulisse videtur. Erat autem, vt in citatis his Plutarchi etiam verbis obseruamus, extra portam, non longè ab Urbe; Cynicaq; illic secta ab Antisthene instituta. Diogenes Laertius, in eius Vitâ, lib. v. I. Διελέγετο δὲ ἐν τῷ Κυνοσάργῳ γυμνασίῳ, μικρὸν ἀπωτενὸν τὸ πυλῶν· ὅθεν οὐεὶς ἐπὶ τὴν Κωνικὴν οὐτεδέιν ὄνομαθῆναι. Differebat verò in gymnasio Cynosarge, non longè à portâ; unde quidam Cynica secta nomen inde datum volunt. De sectâ Cynicâ, ibi loci institutâ, Hesychius Milesius idem dicit. κωνικὴ σκλήρυ φιλοσοφία, Διὸς τὸν τὸν Κυνοσάργῳ τῷ γυμνασίῳ κατέρχασθαι αὐτῆς τὸν Αὐλοθέντον. Cynica philosophia appellata est, quod Antisthenes in gymnasio Cynosarge instituerit. Incensum fuit vniuersum à Philippo, Demetrij filio, Macedonum rege. Liuius, libro citato. Sed & Cynosarges, & Lyceum, & quicquid sancti, amoenive,

circa

*circa Vrbem erat, incensum est; dirutaq; non tecta solum, sed etiam sepulcra. Vbi obserua, etiam sepulcra dici; nam hæc multa iuxta erant: in his Isocratis, plurimumque è propinquis. Plutarchus, in eius Vitâ, lib. De x. Rhet. Ε-
ταφη ἡ μὲν τὸ συγχρείας, πλησίον Κωνστάργυρος, ὅπι τῷ λόφῳ δέ-
σπερα. Sepultus verò est cum propinquis, iuxta Cynosarges,
in sinistrâ collis parte.*

C A P. III.

Lyceum, à quo dictum. Apollinis τῷ Λυκειῶν, siue Λυ-
nix, templum; eiusq; simulacrum, quale. Polemarcho-
rum olim curia. Hesychij error indicatus. Gymnasium,
Apollini sacrum; à Pisistrato, siue Pericle, aedificatum:
à Lycurgo in maius auctum, & arboribus exornatum.
Palæstra; platanus item magna, & aqueductus. De-
ambulacrum Aristotelis; à quo ipse, Περιπατητής; &
discipuli, Περιπατηταὶ appellati. Locus cursus, exer-
citiumq; militum. Lex Solonis, in hos, qui hinc furto
aliquid abduxissent, quod superaret drachmas decem.
Cæna item agitari ibidem solita. Panopis fons, qui
corruptus aetate Strabonis. Porta Diocharis. Sepul-
crum Nisi. Ciceronis in Tusculano gymnasium, eodem
nomine nuncupatum; & in villa Tiburtina Hadriani
locus quidam. A Philippo rege incenditur; & à
Syllâ, excisis arboribus, de-
vastatur.

LYCEVM sequebatur, Apollinis templum; à Ly-
co, Pandionis filio, appellatum. Pausanias. Λύ-
κον ἥ, ἀπὸ μὲν Λύκου, τῷ Πανδίον, ἔχει τὸ ὄνομα.
Απόλλω-

Απόλλων^Θ ἦρεν εὐαρχῆς τε Διὸς, καὶ μα傅' ἡμῖν, ἐνομίζετο.
Lyceum vero, à Lyco quidem, Pandionis filio, nomen habet; Apollinis autem templam olim, & nunc, creditum est.
 Erat autem Apollini sacrum τῷ λυκείοντος. Vipianus, in
 Timocrateam. Τὸ δὲ λύκον, τὸ λυκείον τὸν Απόλλων^Θ. οὐδὲ
 Νόμι^Θ ὁ θεὸς νομίζεται, ἀλλὰ θυτεῖται Αἰδίητω. καὶ αὐτάγκη
 λοῦ ἀνελαῖν, ὡς Νόμιον. τοὺς λύκους, τοὺς ἐχθροὺς τῆς πό-
 ραις. οὐδὲ λύκων πολεμεῖται τῇ πόλει τῇ τῶν Αἴθων, οὐδὲ
 πολλοὺς τῶν Αἴθων ἀναιρέσται, ἔχεται οὐθὲς, τούτῳ μά-
 λιστα ἐν τῷ πότῳ. Εἰ λοιπὸν ἀπὸ τῶν σομῶν αἰτώλωνοι οἱ λύκοι.
 οὐδὲ ἀπὸ τούτων, χάρεν ὄμολογούσιες οἱ Αἴθωνοι τῷ Απόλλωνι,
 ιερὸν ἀκεῖσθαι αὐτὸς καλεσθούσιο. καλέσαντες αὐτὸν, λυκείον τὸν Α-
 πόλλων^Θ. *Lyceum vero, est (templum) Apollinis Lupici-
 dæ; siue quod is deus Pastoralis habeatur, ex eo quod Admeto
 seruit; & necessè ei fuit, ut Pastorali, occidere lupos, greg-
 um hostes: siue quod, cum aliquando lupi urbem Atheni-
 ensium inuasissent, & Athenienses multos interficerent, Deus
 ille oraculo monuerit, uti maximè ibi leci sacrificarent: ac
 deinceps è nidore lupi plane perierint. Hac de causi Athe-
 nienses, ut se erga Apollinem gratos exhiberent, adem ei,
 Lupicide cognomento, illo in loco exstruxerunt. Alij, quod
 cum Lycei nomine magis est conueniens, Apollini τῷ
 λυκίῳ sacrum fuisse tradunt; eiusque ibi simulacrum item
 erat, in columnā recumbens: sinistrā manu arcum ge-
 rens, dextrā supra caput refracti; tanquam deo à multo
 labore quiescente. Lucianus, De Gymnasijs, ita Solo-
 nem loquentem introducens. Οὐ μὲν χάρη^Θ αὐτὸς, ὡς Α-
 γάρχαρος, γυμνάσιον υφ' ἡμῖν ὀνομάζεται, καὶ εἰνὶ ιερὸν Απόλλω-
 ν^Θ τὸ λυκεῖον. Εἰ τὸ ἀγαλμα τοῦ αὐτοῦ ὄραξ, τὸν θύτη τῇ σήλῃ κε-
 ξιλιμένον. τῷ θριστερῷ μὲν, τῷ τόξον ἔχοντα. ηδεξιὰ δὲ, τοῦτο*

τῆς κεφαλῆς ἀνακειλασμένη, ὥσπερ ἡνὶ καμάτῳ μακρῷ ἀνα-
πούμενον δεῖκνυται τὸν θεόν. Locus quidem ipse, ὁ Anacharsi,
gymnasium à nobis appellatur; estq; templum Apollinis Ly-
cū. Vides verò etiam eius simulacrum, in columnā inclina-
tum; sinistrâ manu, arcum habens: dextra autem, supra
caput refracta, quasi quiescentem à labore diurno deum
indicat. Et obserua; gymnasium ibidem erat: à Pisistra-
to, siue Pericle, vt alij volunt, ædificatum. Suidas. Λύ-
κον, ἐν τῷ παρ' Αὐθωνίοις γυμνασίῳ. ὁ Θεόπομπος μὲν, Πισί-
τρατον πιησάμυ Φητι· Φιλόχορος ἵ, Πηγαστὴντο Περικλέων
ψυνέαδη. Lyceum, νυνὶ εἰ γυμνασίjs, quae sunt apud Athe-
nienses; quod Theopompus, à Pisistrato; Philochorus, cu-
rante Pericle, factum dicit. Et hoc ipsum est, quod Apollini quoque sacrum, pariter ac templum, Plutarchus
tradit, caulam addens, Sympos. lib. viii. Quæst. iv. Καὶ
μὲν ὅδε Αὐθωνίες εἰνέσται Αὐτίλλωνι καθιερώσας τὸ γυμνασίον
οἰλόγως, καὶ αὐτομάτως· ἀλλὰ παρ' ὅ τινι υγίδαι ἔχομεν θεός,
τῇ τον δέξιαν τε διδόναι, καὶ ρύματα, οἵτι ταῖς ἀγῶνας ὕστο.
Et sanè neque Athenienses verissimile est sine ratione, ac te-
mere, gymnasium Apollini dedicasse; verum, à quo deo ha-
bemus sanitatem, eum quoque bonam corporis habitudi-
nem, item robur, ad certamina suppeditare existimabant.
Olim illic polemarchorum curia erat, antequam Solon
novem archontes in unum locum convenire præcepisset.
Suidas. Αὐτίλλες, οἱ ἐνέα θύει. θεομορφέται ἔξ, ἀρχων, πολέ-
μαρχος, βασιλεύς. καὶ μὲν τῇ Σόλωνι τούμων, τὸν
ἴξιον αἰτοῖς ἄμα δικάζειν· ἀλλ' οὐ μὲν βασιλεύς, καθῆται σεῖο
τῷ καλλυμέτῳ βασιλείᾳ· τε ἴ, λεπτοσίον τῷ Πρυτανεῖ· οὐ δέ
πολέμαρχος, οὐ λυκείω. Εἰ δὲ ἀρχων, τοῦτο ταῖς Επιτωρύμασι· οἱ
θεομορφέται, τοῦτο τοις θεομορφέσιν. Archontes, erant novem.
quidam.

quidam. *Thesmophetae sex, Archon, Rex, Polemarchus.* Et, ante Solonis leges, ipsis unde iudicare non licebat; sed Rex, sedebat ad Bucoleum, quod est iuxta Prytaneum; Polemarchus, in Lyceo; Archon verò, ad Eponymos; *Thesmophetae, ad Thesmophesum.* Apud Hesychium Ἐπιλύκιον scribitur. Ἐπιλύκιον, δέχεται τῶν πλειάρχων Αὐθείην. *Epilycium, archium Pōlemarchorum Athenis.* Verùm errat, mendo inductus; cùm Ἐπιλύκιον, pro ὅπῃ Λύκον, apud Auctorem aliqueni scriptum à librario oscitante inuenisset. Quæ de conditore Pericle, aut Pisistrato, è Suida protuli, eadem habes apud Harpocrationem. Ac de Pericle, etiam Hesychius refert. Λύκον, τόπος Περγαλέες Πισιστήσιαις ἐργα. *Lyceum, locus; Pericle opus curante factus.* Equidem arbitror, inchoatum à Pisistrato, post à Pericle exstructum. Alij Lycurgo ascribunt. Lycophronis filio, oratori. Pausanias, ubi de eo agit. Τὰ δὲ ὅπῃ τῆς αἰτίας πολιτείας, ἀνώνδομησεν, εν Πέργαλεῖ νεώς εἰσιν οἵτινες, καὶ τὸ οὐρανὸν τῷ Λυκείῳ καλλιμένω γυμνάσιον. *Quæ vero, dum remp. gessit, edificauit; ea sunt, in Piræo navalia: & gymnasium, ad Lyceum quod vocatur.* Verùm illud sic interpretor, ut in maius multo exstruxerit. Hoc accipio è Plutarcho; qui ait, arbores quoque illic plantasse, & palæstram exstruxisse. Locus est in eius Vita, lib. De x. Rhet. Πολλὰ δὲ πλειστοί επικυρώθωσε, Εἰ τελέσει τῷ δήμῳ παρεργούσασε πτεραγγείας, καὶ τὸ εν Λυκείῳ γυμνάσιον ἐποίησε, καὶ Φύτεύσε, Εἴ τον παλαιτεραν ὀνοδόμησε. *Multa in Urbe instaurauit, & tritemes populo instruxit quadringentas; tum gymnasium in Lyceo etiam fecit, & arbores ibidem plantauuit, ac palæstram edificauit.* Et palæstra, recens structæ, meminit Plato, in initio Lysidis, ubi de Lyceo agit.

Δεξιό, ἔφη, δεῖξας μοὶ ἐν τῷ κατάπτυχῷ Τείχους πεζικόν πεντά, καὶ θύεγν αὐεωγμένῳ· Διατείσομεν δέ, οὐδὲν δέ, αὐτόδικον πεζοῖς πεζοῖς, Εἴδος πάνυ πλλοὶ, Εἴ καλοί. Εἴτε γέ δη οὐ τέρπηται οὐδὲν; Παλαιότερον, ἔρη, νεωσὶ ὀκθοδομημένη. Ήντος, ait, ostensō mihi exadverso muri septo, ianuaq̄, item apertā; illuc, inquit, versamur cum nos ipſi, tum alij omnino multi, ijj̄ honesti. Sed quodnam istud, aut quæ illuc conversatio? Palestra, ait, resens admodum exstructa. Aquæductus item ibi, & ingens platanus; cuius utriusque mentio est apud Theophrastum, Hist. Plant. lib. I. cap. xi. Ηγέθεντο εν τῷ λυκείῳ η πλατάνῳ, η κατά τὸ ἐχετὸν, εἴναι ψηφα, τοῦτος καὶ τετάκοντα πήχες ἀφῆκεν. Igitur quæ in Lyceo est platanus, iuxta aquæductum, cum novella adhuc esset, cubitos tres & triginta circiter emisit. Et Plinius, lib. XII. cap. I. Celebraz̄a sunt (platani) primum in ambulatione Academæ Athenis, cubitorum triginta sex, unius radice ramos antecedente. Nunc est clara in Lyceo, gelidi fontis socia amoenitate, itineri apposita, domiciliū modo causa octoginta atque unius pedum specu, nemoroſo vertice, & se vastis protegens ramis, arborum instar, agros longis obtinens umbris. Platani meminit quoque strictim Maximus Tyrius, Dissert. VIII. Ελεγει γέ τῶν μένον τοῦ εν μέσοις Ελλησιν, αλλὰ Εοίνοι, καὶ δημοσίᾳ, εν συμποσίοις, εν Ακαδημίᾳ, εν Πλεωπῇ, εν οδῷ, εν πλατάνῳ εν λυκείῳ. Dicebat autem hæc non tantum inter medios Græcos, sed et domi, ac foris, in coniuijs, Academiam, Piræo, viâ, & sub platano in Lyceo. Erat ibidem ambulacrum Aristotelis; à quo ipse, περιπατηκός; & qui eum sectabantur, περιπατηκοί nuncupati. Diogenes Laërtius, in eius Vitâ, lib. V. Φησὶ δέ Ερμιτοῖς εν τοῖς βίοις εἰς, περιπατηκοῖς αὐτὸς περιπατῶν ταῦτα Αθηναῖων, χολαρχης.

λαρχησεῖτο τὸν ἐν Αἰκαδημίᾳ χολῆς Σενοκράτην· ἐλέόντα δὲ αὐτὸν, Εἰθασίμενον τότε ἄλλων τὴν χολὴν, ἐλέσθη ἀναπόλου, τὸν ἐν Λυκείῳ. Εἰ μέχρι μὲν ἀλείμματος ἀναπέμποντα, τοῖς μα-
θητῶν συμφιλοσοφεῖν, ὅτεν Περιπατητικὸν πεσούσας θνῶμεν.
Refert Hermippus in Vitis, cum legatus Atheniensium ad
Philippum prefectus esset, schola, quae in Academia, Xenocra-
terem praefectum fuisse: cum reversus autem esset, ac prae-
fectum scholæ alium conspexisset, elegisse in Lycéo ambula-
crum; & ibi usque ad vnitatem deflecentem, cum disci-
pulis philosophatum: unde etiam Peripateticum appellatum.
Cicero, Academ. Quæst. lib. I. Qui erant cum Aristotele,
Peripatetici dicti sunt; quia disputabant, inambulantes in
Lycéo. Meminit item Ammonius, in Vita Aristotelis.
Et exinde mansit schola; meminitq; ita eius Plutarchus
etiam, lib. De Exilio. Εἶπε τὸν αὐτὸν ἐλέοντα, καὶ τὸν οὐφαῖς Α'-
θηνῆσι χολᾶς, καὶ Σιλετερβᾶς. ἀναπέμποντας ἐν Λυκείῳ,
τοὺς ἐν Αἰκαδημίᾳ, τὴν Στοὰν. Ad sapientes ito, & Atheni-
enses scholas, ac gymnasia; Lyceum, Academiam, Porticum.
Locus quoque, ubi cursum exercerent, illic fuit. Obser-
uo apud Xenophontem, Hist. Græc. lib. II. Εἴπει ἔγων, ὅτι
τὸν τὸν Λυκείῳ δρόμον μέλλοντες τὰς μηχανὰς περιστήνειν, τὰς
ζεῦς σκέλους πάντας εἰμαξιαίς λίθοις ἀγαγεῖν, καὶ πατεράληψην, ὅπε
ἔνεσται βέλοις τῷ δρόμῳ. Vbi cognouisset, quod ad curri-
culum ē Lyceo machinas admoturi essent, iussit, ut iumenta
omnia lapides plaustrales comportarent, eosq; in curriculo,
ubique vellent, abiicerent. Et hīc se exercebat ante
bellum juventus Attica militaris. Aristophanes Pace.

Καὶ γὰρ ικανὸν χρόνον ἀ-

πελάμυεια, Εἰ κατατεργίμεια, πλανώμενος.

Ἐς Λίνκεν, πάντα Λυκείον

Σεις θοεῖ, τοῦ διατίδι π.

*Iamq; satis longum tempus
Perimus, & contriti sumus, oberrantes
In Lyceum, & è Lycéo,
Cum hasta, ac clypeo.*

Vbi Scholiaست. Τὸ λύκεον, γυμνάσιον Ἀθηνῶν, ὅπου τοῦτο
Ἐπλέμενος ἐδόκεν γυμνάζεσθαι. Lyceum, gymnasium Athenis,
vbi ante bellum, ut videtur, exercebantur. Nec pedites
tantum, sed & equites; estque de ijs Xenophontis iste
locus, in Hipparchico. Οὐταν γε μὲν τοῦτο τὸ αἰχνήσμα διε-
λαύνωσιν ἐν λυκείῳ, καλὸν ἐκάλεσις τὰς πέντε φυλὰς Ἄποι τὸ
μελώποτε ἐλαύνειν, ὥστε εἰς μάχην. Quoties quidem in Lycéo
ante iaculationem agitationes instituunt equites, sanè pul-
crum quiddam fuerit, utrasque tribus quinque, tanquam
ad prælium, à fronte prouechi. Et pompa hīc exhibebatur
ab hipparcho. Xenophon ibidem. Εἶπεν ὅπως τὰς πυ-
ρᾶς ἐν ταῖς ἑορταῖς αἴξιοθεάτρες ποιήσῃ. Ἐν τῇ γῇ ταῦτα σὺν ὅπι-
δικνύναι δεῖ τὴν πόλιν, ὅπως ἡ διωτὸν καλλιεργεῖται, τάττῃ
ἐν Ακαδημίᾳ, καὶ τὰς τὰς ἐν λυκείῳ. Deinde, ut diebus festis pom-
pas, spectatu dignas, exhibeat; aliaq;, que sunt exhibenda
urbī, quantum possit, quam pulcherrimè repræsentet: sive
id in Academia faciendum, sive item in Lyceo. Si quis au-
tem, dum nimiriūm exercearentur, quicquam inde sur-
ripuissebat, cuius pretium drachmas decem superaret, lege
Solonis capite luebat. Demosthenes, Orat. in Timo-
cratem. Εἴ τις γ' ἐπειλεγεῖται μαῖαν, ή ληκύθιον, ή ἄλλόν τι
φα-
λόταλον, ή τῶν σκελῶν ή τὸν τὰς γυμνασίων υφέλοισθαι, ὥστερ δέκα
δεργχματας, Εἰ τέττας διάβατον ἐρομοθέτησεν (οἱ Σόλωνες εἶναι τὰς γυ-
μάς). Si quis è Lyceo vester, aut lagrinculam, aut quicquam
aliud minimi pretij, aut vasculum aliquod è gymnasijs sur-
ripuerit, supra decem drachmas, etiam his pānam mortis
(Solon)

(Solon) statuit. Et posteriori tempore cœna quoque ibi instituta. Athenæus mihi testis, lib. iv. Εν Α' θλίψις δ' ἰστρεῖσι, & πάντι σχετικῶν δυοῖν γενομένων δείπνων ἐν λυκείῳ τε καὶ Α' ακαδημίᾳ, τῷ μὲν εἰς τὴν Α' ακαδημίαν εἰσενέγκασθαι Θρόψοπις λοπίδα, τῷ δὲ εὐτέρῳ ίντα γείσιαν, τὸν κέραμον πατέρας πάντας τὰς ιεροποιίας, ὡς μακρότερον τοῦ αἰτείας παρεσταθείσας γένομένης, δέοντος εἰπέχεσθαι τὸ μακρότερον τὸν δὲ ἐν τῷ λυκείῳ, πρέσας Καρυκηγὸν εἰς Καρυκόν Διασκεύσασθαι, μαστιγωθεῖσαν, ὡς τὸ διαφιζόμενον πνηγῶς. Athenis narrant, cum conuinia non omnino antiqua duo agitarentur, in Lyceo, & Academiâ; in eo, quod in Academiâ, illatâ à coquo in alium usum patinâ fictili, sarcorum ministros omnes hanc fregisse, tanquam ea nimis procul inciviliter irrepsisset: in hoc verò, quod in Lyceo, coquum, qui salitam carnem in modum falsamenti è piscibus concinnauerat, flagris cæsum, ceu improbè ingeniosum. In propinquo, Panopis fons spectabatur, ad portam Vrbis, quâ ibatur in vicinam Academiam. Observare est apud Platонem, in citato initio Lysidis. Επορθόμενος μὲν ἐξ Α' ακαδημίας διῆλθε λυκείος τὴν ἔξω τείχης. ἐπεὶ δὲ ἐγρόμενος κατέτηνε πυλίδα, ἦ οὐ Πάνοπος οὐδέν, ἐνταῦθα σωμέτουχον ή παραδίλας. Ibam ex Academia rectâ in Lyceum, via que est extra mania; postquam verò venissem ad portam, ibi fons Panopis, incidi in Hippotalem. Neque aliud certe fons est, cuius meminit etiam Strabo; è quo illud item discimus, portam istam, quæ Platonii hîc memoratur, Dοcharis appellatam fuisse. Verba Strabonis ista exstant, lib. ix. Εἰσὶ μὲν αἱ πηγαὶ καθαρεῖς ἐπίλιμποι οὐδαὶ, ὡς Φασιν, ἀπίλεις τὰς Διοχέρεις καλεμένων πυλῶν, ταλησίον τὸ λυκείον. τετέρου δὲ ἐπίλιμη καλεσθεῖσας ταλησίον, πολλᾶς, καὶ καλᾶς, οὐδατο. εἰ δὲ μή τινα, οὐδὲ εἰς θαυμαστὸν, εἰ πάλαι πολὺ ἐκαθαροὶ ήσαν, ὥστε

καὶ πόλιμον εἶναι, μετέβαλε ἐπὶ ὕστερον. Sanè sunt & scaturigines, uti aiunt, aquæ puræ, & potabilis; extra portam, quæ Diocharis appellatur, ad Lyceum: olim quoque fons exstructus iuxta fuit, aquam habens multam, & bonam. quod si ea hodie non est ita pura, quis miretur, olim multam existisse, & puram adeò, ut potaretur, verùm nunc mutantam esse? Vbi illud quoque discimus, iam Strabonis tempore fontem hunc corruptum fuisse. Ponè Lyceum, erat Nisi monumentum, regis olim Megarensum. Pausanias. Εἴτι ἡ ὄποδεν ἐλυκείς, Νίσις μηῆμα. ὃν διποδαρόν τε Μίνω, Βασιλέοντες Μεγάρων, κεμίσαις Αἴγινοις, ταύτη γάπτεσσιν. Ponè Lyceum, Nisi sepulcrum est, Megarensum regis; quem, occisum à Minoe, Athenienses, cùm sustulissent, eo loco sepelierunt. Cicero denique, vti villam quandam suam, in quâ libros Questionum Academicarum scripsit, Academiam appellavit, ab Atheniensi istâ; ita & Lyceum dixit gymnasium quoddam, in Tusculano à se exstructum. Meminit ipse, De diuin. lib. i. Nuper cùm essem cum Quinto fratre in Tusculano, disputatum est. nam, cùm ambulandi causa in Lyceum venissimus, id enim superiori gymnasio nomen est; perlegi, inquit ille, tuum paulo antè tertium De natura deorum. Et Hadrianus Imperator locum quendam, in villâ suâ Tiburtinâ, sic inscripsit. Spartanus, in eius Vitâ. Tiburtinam villam mirè exædificauit; ita vt in ea & provincialium, & locorum celebrimorum, nomina inscriberet: velut Lyceum, Academiam, Prytaneum. Incensum autem est à Philippo, Demetrij filio, Macedonum rege. Liuius, lib. xxxi. Et Cynosarges, & Lyceum, & quicquid sancti, amœnive, circa Urbem erat, incensum est. Et arbores postea, Urbem obsidens, Sylla excidit.

excidit. Plutarchus, in eius Vitâ. Καὶ τώ πε Ακαδημίας ἔκρε, δενδροφορωτῶν περισσέων, Επὶ τῷ λύκον. Et Academiam devastauit, arboribus inter suburbia alia frequenter, & Lyceum.

C A P. IV.

Ilissus, & Eridanus, Vrbem interluebant. Orithyia ad Ilissum à Boreo raptâ. Attici domus. Iamblichi verba emendata. Locus, ubi Codrus quondam interfecitus. Musarum τὸ Ιλιοτάδων ara. Stephani locus restitutus.

Pos t̄ hæc duo à Pausania fluuij commemorantur, qui per Vrbem labebantur; Ilissus, &c, qui in eum illic incidebat, Eridanus. Ita enim inquit. ποταμοὶ δὲ Αἴθιωνοις πέζοι τὸ Ιλιοτόν πε, Επειδανῶ τῷ Κελυκῷ καὶ τῷ αὐτῷ σύριται οὐκέτι εἰς τὸ Ιλιοτόν. Flumina sunt Atheniensibus cum Ilissus, tum Eridano Celto cognominis, qui in eum influit. Meminit utriusque etiam Plato, in Critia; vbi de diluuiis quibusdam sermo. Τὸ δὲ περὶ τὸν Ιλιοτόν χρόνῳ μέγαθος μὲν λόγος τὸν Ηγεδανὸν, καὶ τὸ Ιλιοτόν, δύστενημα. Prius autem, alio quodam tempore cā erat magnitudine, ut ad Eridanum, & Ilissum, perveniret. Ad Ilissi fluminis ripam Orithyiam à Borea raptam memorabant. Pausanias. Οὐ δὲ Ιλιοτόν εἶνι οὗτος, ἐνθα περιζωσαν οὐρανούντων αἰνέμενος Βορέας φασίν ἀρπασθεῖσα. Est autem hic Ilissus, ubi ludentem Orithyiam à Boreo vento raptam ferunt. Plato, Phaedro. ΣΩΚΡ. Δενδροῖς στρεφόμενοι καὶ τὸ Ιλιοτόν εἴμεν· εἴτε, ὅπερ αὐτὸν, σὺ ησυχίᾳ καθίζωμεν. ΦΑΙ. Εἶπε

μοι, ὡς Σάνογλης, σὺν εἰδένδε πέρητι τῷ δότῳ Εἰλισσῷ λέγεται
ὁ Βορέας τὸν Ωρείθυαν αἴρωντας; S O C R. Huc digressi, ad
Ilissum abeamus; ibig, quo visum erit loco, quietè considera-
mus. P H A E. Dic mihi, Socrates, an non hic est, ubi ab
Ilisco Orithyiam Boreas rapuit? Ac domum ibidem Atti-
cus habuit. Cicero, De Leg. lib. i. Respondebo tibi equi-
dem, sed non antè, quām tu ipse mihi responderis, Attice,
certéne non longè à tuis ædibus inambulans post excessum
suum Romulus Proculo Iulio dixerit, se deum esse, & Qui-
rinum vocari, templumq. sibi dedicari eo in loco iusserrit: &
Athenis, non longè item à tuâ illâ antiquâ domo, Orithyiam
Aquilo sustulerit: sic enim est traditum. Quod ad raptum
Orithyiae ad Ilissum flumen attinet, est de eo Dionysij
quoque locus, in Descriptione Orbis.

Νέφες γε μὲν ἡ θυμῷ περὶ αὐγὰς Αἰγαὶν γέδας:
Τῷ Διὶ δειπνεσίς Φέρεται ρόπῳ Ιλισσοῖο,
Ἐντεῦ οὐρανὸν αὐγήρπασσεν Ωρείθυαν.

Quæ sic reddidit Priscianus.

Attica sed tellus post Isthmum solis ad ortum est;
Hinc Orithyiam Boreas rapuisse puellam
Traditur: hic Ilissus aquis devoluitur amnis.

Festus Auienus.

Ilissi Boreas stagno tulit Orithyiam.

Corrigendus Iamblichi locus, De Vitâ Pythagoræ, lib. i.
cap. xxxiv. Κληθεῖσσαν δὲ τερσὶ γνεῦν ὑστερον τὸ περίπερον καὶ
Θεᾶς, καὶ τὸν Ωρείθυαν αἴρωντας. Perperam editur,
Ἐτιμὴ Ερεθύας αἴρωντας. Nam quod ait, καὶ Θεᾶς, ideo
dixit, quia Boreas Thrax erat. Apollonius Rhodius,
Argonaut. lib. i.

Ζῆτης δὲ ἀντὶ Κάλαῖς περιβορᾶς ἔχει ἴνσην.
Οὐς τοῦ Ερέχθιος Βορέη πίκεν Ωρείθυα,
Εργαλίη Θρήνης δυχθμέρες. ἐνθ' ἄλλῃ τῶν γε
Θρηνεῖ Βορέης αὐτεξίφατο Κευροπίην,
Γλιώττῃ προπάροιδε χορῷ ἐνι δινδύσσονται.

Zetes quoque, & Calais, Boreæ filij, venerant;
Quos Erechthei filia Orithyia peperit Boreas,
In finibus Thracie, hieme asperæ, ubi hanc
Threicius Boreas depositus, Cecropiâ abduxit,
Cum iuxta Ilissum choreas agitaret.

Porrò locus etiam ibi vulgo ostendi, ubi Codrus interfectus. Pausanias. Δέκιντη τῇ Εὐφράτῃ Πελοποννήσου Κόσφον, τὸ Μελάνθε, βασιλεύοντα Αἴθωνα, κλείνεται. Ostenditur verò etiam locus, ubi Codrum, Melanthi filium, Atheniensum regem, Peloponnesij occiderunt. Et Musarum ibidem ara τὴν Γλιώτταδων. Idem Pausanias. Εὐθέλεσον τῇ Αἴθωνι Εἰλλαῖον ἀλλὰν θεῶν ιερὸν εἶναι τὸν Γλιώττον. Εἰ μετῶν βωμὸς ἐπὶ αὐτῷ εἴναι Γλιώτταδων. Volunt autem Athenienses etiam alijs dīs sacerdum esse Ilissum; & Musarum iuxta ipsum aram est, quae dicuntur Ilissiades. Meminitq; harum Stephanus. Γλιώττοις, πόλισ τὸν Αἴθωνα. ἐν τῷ Ημῶντα αἱ Μεσαρά Γλιώτταδες. Ilissus, urbs Attica; ubi coluntur Musæ Ilissiades. Sed, an urbs Ilissus fuit? nemo hoc veterum vñquam dixit. Rescribo; Γλιώττοις, πόλισ τὸν Αἴθωνα. Ilissus, fluvius Attica. Librarius per compendium scripsérat, & hinc mendum.

CAP. V.

Agra; siue, Agræ. Diana ibi primùm venata, Delo adveniens; & templum habuit, Αγροτία, siue Αγρια, cognominata. Votum Atheniensium, ei deo bello Medico nuncupatum; & sacra à polemarcho facta. Ara Boreæ, qui hic Orithyiam rapuit. Dea tutelaris Ceres; cuius ibi mysteria minora, in quibus Hercules initiatus, celebrata. Ilissus flexuosus, instar Maandri; eiusq; ortus. Seneca locus restitutus. Stadium Panathenaicum. Hadriani venatio.

Herodis sophistæ sepulcrum.

TRANS Ilissum, Agra erat; siue, Agræ: nam utroque pariter numero efferebant Stephanus. Αγρα, καὶ Αγρα, χωρίον ἐνικῶς, καὶ τολμητικῶς. Agra, & Agræ, locus; singulariter, & pluraliter. Eustathius, ad Iliad. β'. ΑἼτο χώρας πεδὸς τῷ Ἰλισῷ· ἦ κατῆπις Αγρα, καὶ Αγρα. A loco ad Ilissum; cui nomen Agra, & Agræ. Dixi, trans Ilissum fuisse; idque clarum è Pausania, qui Dianam illic primùm, Delo advenam, venatam dicit: atque templum inde ei, Αγροτία cognomento appellata, consecratum; & cum arcu simulacrum. Ecce tibi ciuius verba. Διαβάσο ἵτε Ἰλισὸν, χωρίον, Αγρα καλέμενον, καὶ νεὸς Αγροτίας ἐστὶν Αρτεμιδόρο. ἐνταῦθα Αρτεμιν πεδῶν θυρεόσαι λέγουσιν, ἐλθόσαι ἐκ Δήλου. καὶ τὸ ἄγολμα Διὰ τῆς ἔχει τοῖς. Trans Ilissum, locus est, cui Agræ nomen; & Diana item fanum, Venatricis cognomento; nam venatam illic deam

deam primū ferunt, cùm è Delo advenisset: ideoq; simulacrum arcum habet. Meminit Pollux, lib. ix. cap. ii. καὶ ἡ Αὐχοτέρη Δέος, ἐπὶ τῷ τῆς Αὐχοτέρης τίμενῳ. Et Venatrix dea, & fanum quoque Venatricis. Huic Athenienses, bello Medico, votum fecere, si victoriā potirentur, tot se hircos imstaturos, quot ex hostibus cecidissent. Agathias, lib. ii. Ταῦτά τι ἐποσῶντο αἰναιρέσθαι τὸ μιλλιάδος οἱ Μῆδοι. ποσθροὺς δὲ αὐτῶν εἰς τῷδε τῷ ἔργῳ αἰνέοισαν, οἵτε αἰμέλαις περὶ τῆς μάχης τῆς Αἴθιωαίς λέγεται δὲ γάρ των, χρυσάργυροις θυμέστεροι τῶν δοπολαμένων δυσμενῶν Αἴρτεμιδοι θύσαν αἴπεληστασ, εἰς ποσθροὺς ἵλεων ἐντυχεῖν τῇ Αὐχοτέρᾳ, ἐπί πάναδημ τῆς Βίηρειας, εἰς οὖν μὴ οὔτε τὸ φρέαρ τὸ χαρακτήρον διπολίου, αἷλλ' Πτηλιπτοῦ θυμένας εἴτε αἴγας, ἐπεὶς αὐλίδοσιν μὴ Διαρκέομεν. Idcirco etiam summā vi devicti sunt à Miltiade Medi. Tot enim ab ipso in illo prælio cæsi fuerunt, quot ferè ante pugnam Athenienses. Ita enim fertur; quod, cùm comminati essent, se totidem numero hircos Diana sacrificaturos esse, quot interfecissent hostes, adeò propitiam habuisse Venatricem deam, adeoq; prosperè venatos fuisse, ut promissas gratias persolvere nequirent; sed, sacrificatis etiam capillis, numerum cæforum exæquare non potuisse. Ante eum Xenophon retulit, De Cyri Exped. lib. iii. Εἶλθόντων μὲν δὲ Περσῶν, καὶ τὸ σῶμα αὐτοῖς, παριπληθεῖ σύλλω, οὓς αἴφαντίστων τοῖς Αἴθιωσ, ἵστοσινα αὐτοῖς Αἴθιωσι τολμήσαντες, ἐνίκησαν αὐτές. καὶ οὐχάμενοι τῇ Αἴρτεμιδοι, ὅποστος ἀνακαργήσαντες τῶν πολεμίων, ποσθροῖς χρυσάργυροις κατέθύσαν τῇ θεῷ, ἐπεὶ σὸν εἶχον ικανὰς διέξειν, ἐδοξεν αὐτοῖς κατί ένιαυτὸν πεντακοσίας θύψ. καὶ εἴ τις διπολίγετον. Nam cum Persæ τιὰ cum alijs, quos adiunxerant sibi, ingenti cum exercitu venirent, ut Athenas delerent; auti Athenienses ipsis se obijcere, victoriā potiti sunt.

Quumq; votum Diana fecissent, quot hostes occidissent, tot se illi deæ capras mactatueros; quia satis multas inuenire non poterant, decretum factum est, ut singulis annis quingentæ mactarentur: quas etiam nunc mactant. Et ante hunc Herodotus quoque, lib. v i; quem malignitatis accusat eo nomine Plutarchus, libro proprio, De Malign. Herodoti. Allusit Aristophanes, Equitibus.

Tῇ δὲ Αἰγαίᾳ καὶ χλίων περήνεσσι
Εὐχεῖται μάκρης χρυσέων εἰς αὐλεῖον.

Venatrici vero (Diana) circiter mille hortatus sum
Capras ut vouerent in diem crastinum.

Vbi ita Scholiafestes. Καλλίμαχος ὁ πλέμαρχος λέγεται
Σέξαδες τῇ Αρτέμιδι, ρωμῆς βέσι θύσιν, στοὺς δὲ Φονδόνης βαρ-
εάρες εἰς Μαραθώνην ἐπέδη ἡ πόλις ἐφονδύσσων, μηδ διώμε-
νος τοιωτές βέσι θύσῃ, ἐθυσε χρυσέας. Fertur Callimachus
polemarchus votum fecisse Diana, tot se boves immolatu-
rum, quot in Marathone hostes occidisset. at, cum multi oc-
cisi essent, nec tot boves immolare deæ posset, capras ei im-
molauit. Ait Xenophon, in citatis statim verbis, etiam
suâ tempestate sacrum illud fieri solitum: de quo omnino
Pollux est intelligendus, lib. viii. cap. ix. Οὐδὲ πλέμαρχος
γίνεται Αρτέμιδι τῇ Αἰγαίᾳ. Polemarchus quidem sacra fa-
cit Diana Venatrici. Ac nimirum faciebat polemarchus,
quia primus olim Callimachus polemarchus ita instituit;
vt est discere ex citatis statim verbis Scholiaстæ Aristopha-
nis. Hæc ipsa est, quæ Αἰγαῖα Platonis; è quo istud
item discimus, in propinquo aram Boreæ fuisse: qui
Orithyiam ibi loci rapuisse ferebatur. Platonis verba
ecce in Phædro ita habent. ΦΑΙ. Εἶπε μοι, ὡς Σώκρατες,
καὶ εἴ τις μέν τι ποθεῖ δύτος ἐλιώσας λέγετο ὁ Βορέας τις οὐραν-

γειας

Θυμαὶ σρπίσου; ΣΩΚΡ. Λέγεται γάρ. ΦΑΙ. Αρ' εν ἐγένεδε;
χαρεῖσθα γεν, καὶ καθεσθ, ἐ Διαφανῆ, τὰ οὐδαία φαίνεται·
καὶ ὅπερδεις κέρας, ποίζει περ' αὐτόν. ΣΩΚΡ. Οὐκ, αλλὰ
κάτωθεν, οὐτε δύνηται σέδια· οὐτε τὸ τοῦ Αἰγαίας Διεβαί-
νομεν. καὶ περί τις ἐστι βωμός, αὐτόθι Βορέας. ΡΗΑΕ. Dic mihi,
οἱ Socrates, an non hinc ab Iesso Orithyiam rapuisse Boreas
fertur. ΣΟΚΡ. Fertur. ΡΗΑΕ. An ex hec loco? nam ame-
nae, purae, & limpidae, aquae apparent; lusibusq; puellarum ad
has aptae. ΣΟΚΡ. Non, sed inferius; ad stadia circiter duo,
aut tria: quā transimus ad Agræ: estq; ara ibidem Boreæ.
Ac Platonis istum locum respexit Eustathius, Iliad. β'.
Εἴ τι δὲ οὐτε Αἰγαίας Αρτεμις, οἷς καὶ οἱ Καρπικὲς θηλοῖ· οὐτε Αἰγαία,
οὐδὲ Πλάτων. Est præterea Diana etiam, Αἰγαία cogno-
mento, ut testatum facit Comicus; quæ & ipsa Αἰγαία dicta,
apud Platonem. Vbi item Comici locus, quem designat,
est is ipse ex Equitibus, quem citauit paullo ante. Me-
nimit Dianæ huius etiam Euripidis Scholiastes, ad Hip-
polytum. Erat autem Agra Cereri consecrata. Hely-
chius. Αἰγαία, χωρίον Αἴτιον, ιερὸν Δήμητρος. Agræ, locus
Atticæ, Cereri sacer. Nempe ideo, quia minora illic my-
steria celebrata, quibus initiatus Hercules. Stephanus.
Αἰγαία, Εἰ Αἰγαία, χωρίον· ἐνικᾶς, καὶ ταῦτα νικᾶς. Εν ᾧ τῷ μικρῷ
μυστήριῳ ἀπολελεῖται, μίμημα τῷ τῷ διόνυσον· εν ᾧ λέγεται
Ἐ τὸν Ηρεμλέα μεμυῆσθαι. Agra, & Agræ, locus; singulari-
ter, ac pluraliter: ubi mysteria minora peraguntur, ad imi-
tationem Dionysiorum: quibus etiam Hercules initiatus
memoratur. Eustathius, loco citato. Αἰγαία, Εἰ Αἰγαία· &
τὰ μικρὰ τῷ δήμητρᾳ ἔχεται μυστήρια, οὐ ἐλέγετο τὰ εν Αἰγαίᾳ.
Agra, & Agræ; ubi minora Cereris mysteria peragebantur,
quæ IN AGRIS dicebantur. Clemens, in Protreptico.

Tà Òmì A'γεα μυστίγια, γὰ τὰς Αλιμούνης. *Mysteria in Agrâ, & Alimunte.* Ita enim cum locum corrigendum, monui libro *De Eleusinijs*, cap. v. Corruptus Seneca, initio Hippolyti; vbi se se mirè torquent viri docti:

*Vbi per glacies lenis Ilissus,
Vbi Mæander super æquales
Labitur agros.* — — —

Restituo.

*Vbi per glareas lenis Ilissus,
Vti Mæander, super æquales
Labitur Agras.* — — —

In priore quidem versu, *glareas* legendum omnino; vt sit ὡρίων δuarum posteriorum syllabarum, metri causa. Dicit autem Ilissum decurrere fundo glareoso, instar Mæandri, ob meatus flexuosos; vnde & Statius, *Theb.* iv.

— *amfractu riparum incurvus Ilissus.*

Deinde; labi super Agras, vbi nimirum oriebatut; sicut sat disertè nobis Strabo refert, lib. ix. Εἰς δὲ πιάτραις μαλισκαὶ οἱ Ιλισσοὶ, οἱ δατέρες μέρες οὐδὲ πέρι εἰς τὴν αὐτὴν πολιάριαν, οἱ τῶν ιππέων τῆς Αγραῖας, οἱ πολυτεῖς, μερῶν. Ac talis potissimum est *Ilissus*, ab altera *Vrbis* parte fluens ad idem littus, ex ijs partibus, que sunt supra *Agras*, & *Lycium*. Denique & hîc stadium erat Panathenaicum, à Lycurgo primò exstructum, ab Herode renovatum, & magnificentius factum: de quo vide quæ notamus, lib. *De Panathenaicis*, cap. ix. Atque hoc ipsum est, in quo Adrianus Cæsar exhibuit venationem mille ferarum. Spartanus, in eius Vitâ. Athenis mille ferarum venationem in stadio exhibuit. Ac sepultus ibi Herodes. Philostratus, in eius Vitâ, *Sophist.* lib. ii. Αμοδιανόν δὲ αὐτὸν (Ἑρόδος) εἶτω

ἐν τῷ Μαραθῶνι, καὶ ὁ Πισκῆψανθρώποις ἐλεύθεροις ὅπει Γάλαζῃ, Αὐτωῖοι, τῷς τῶν ἐφίσιων χερσὶν αρπάσαντες, ἐς ἄλινην γεγυμαν, περαπαντῶντες τῷ λέχῳ πῦσα γλυκίας, δακρύοις ἀμα, καὶ οὐφημεντες, ὅσαι πάρδες, χειροῖς πατρὸς χηρεύσαντες· καὶ ἔταψαν ἐν τῷ Παναθηναϊκῷ. Μηνον vero ipso (Herode) Marathone, cum iussisset, ut liberti illic eum sepelirent, Athenienses, manibus inuentutis raptum, in Urbem tulerunt, precedente lectum eius omni etate, cum lacrymis felicia omnia acclamantes, tanquam liberi, bono patre spoliati tumulumque in Panathenaico statuerunt.

N

CAP. VI.

CAP. VI.

Tείποδες, via; ubi templa, tripodesq;: & in his Praxitelicis Satyrus. Heliodori, Περὶ τῶν Ἀθηνῶν Τελεπόδων, Opus. Satyrus puer, tum Cupido, & Bacchus quoque, à Thymilo facti. Bacchi templum; & in eo delubra duo, totidemq; signa Bacchi: quorum unum, Eleutherensis nuncupatum; alterum, ab Alcamene factum. Picturae Bacchi, Vulcanum in cælum reducentis; Penthei pœnas dantis, & Lycurgi; Ariadna dormientis, Thesei recententis, & Bacchi ad raptum accendentis. Theatrum item; & edificium, ad Xerxis tabernaculi instar: restitutum, cum à Syllâ incensum esset. Comicorum, & Tragicorum, multæ statuæ; in his Menandri, Euripidis, Sophoclis, Aeschylig;. Murus Australis; & in eo caput Gorgonis Medusa, unâ cum egide. Spelunca sub arce, in quâ tripus; ubi insculpti Apollo & Diana, Niobes liberos occidentes. Creusa illic ab Apolline vitiata. Μακραὶ πτεραὶ.

DE SC E N D E N T I à Prytaneo via se se offerebat, Tείποδες dicta; in quâ deorum templa aliquot, & dicati in ijs tripodes, ænei illi, insignesq; præstansissimorum artificum vario opere; ubi Satyrus excellebat: atque à tripodibus istis nomen viæ. Pausanias. Εἴτιος δὲ πρὸς Εὐρυλαῖον, καλλμένη Tείποδες. ἀφ' ἧς ἡ καλλεστὶ τὸ χωρίον, ναοὶ θεῶν ἐς τὸ μεγάλοι, καὶ σφίσιν ἐφεγκαστι τείποδες, καλκοῖ μὲν, μνήμης δι' ἄξια μάλιστι αἰσιέχοντες εἰργασμέ-

Via. Σάτυρος γάρ εστιν, ἐφ' ὧν Πραξιτέλη λέγεται Φρονήσου μέρη.
 Via est à Prytaneo, Tripodes dicta. Nomen loco, quia delubra
 illuc magna, & in his dicati tripodes, aenei isti, in quibus qua-
 dam multa arte elaborata. Inter ea Satyrus existat, quo
 Praxiteles se jactasse gloriatur. Ac viæ quidem, meminit
 Athenæus, lib. xii. Καὶ ποσθῶν λῷ τῷ Δῆμοτείω προσελθεῖ.
 ὥστε, μετ' αὐτούς αὐτὸς αἰτιατόποιον τῷ τρίποδες, συ-
 ηγάγειν εἰς τὸν πάγον καίλισον τὸν ἔχον ημέρας, οὐ διέτειν αὐτὸν.
 Tanti verò erat, ad Demetrium accedere, ut, cum pransus
 apud Tripodas ambularet, in sequentibus diebus pueri forma
 præcellentes convenirent, ut ab eo spectarentur. Satyrum
 verò, in tripodibus fabrè factum, memorat idem, lib. xiii.
 Εκλογή περι αὐτῆς (τῆς Φρυνῆς) τῶν ἀγαλμάτων (οἱ Πραξιτέλης)
 ἐδωκεν, εἴτε τὸν Ερωτόν θέλοι λαβεῖν, εἴτε τὸν Ἐπίτευκλόν Σάτυ-
 ρον. Optionem ei (Phryne) simulacrorum (Praxiteles) dedit,
 sive Cupidinem sibi mallet, sive Satyrum in tripodibus. Oc-
 currit quoque eius mentio, inter alia Praxitelis opera,
 apud Plinium, lib. xxxiv. cap. viii. Praxiteles quoque
 marmore felicior, ideo & clarior fuit. Fecit tamen ex aere
 pulcherrima opera, Proserpine raptum, item Catagusam, &
 Ebrietatem, & Liberum patrem, nobilemque unum Satyrum,
 quem Graci Περελέοντο cognominant. Ac de his Tripodi-
 bus solim Opus singulare scripserat Heliodorus; citatque
 illud Harpocration, in Οντήτῳ. Οὐδὲ τὸ χορηγούσαντων λῷ
 εἰς, Ηλιόδωρον περὶ τῶν Αθηνῶν Τευτίδων. Quod verò
 unus ex ædilibus fuerit, testatur etiam Heliodorus, libro
 De Tripodibus Athenis. Proximum ibi templum Bacchi,
 in quo dedicatus ipsi puer Satyrus, poculum tenens: tum
 Cupido, & Bacchus ipse, Thymili vterque opus. Pau-
 lanius. Διονύσῳ δὲ τῷ ναῷ τῷ αἰλούσιον Σάτυρός εστι πάγος, καὶ
 δίδωσιν

διδώσων ἐκπωματ. Εἴρωτε δι', ἐσηκτέοιμος, καὶ Διόνυσον, Θυμίλος ἐποίησε. Baccho vero, in templo propinquo, puer Satyrus est dicatus, poculum præbens; Cupidinem vero, unā stantem, item Bacchum, Thymilus fecit. In templi ambitu, geminum delubrum erat, totidemque signa Bacchi; alterum, Eleutherensis cognomento appellati; alterum, ab Alcamene factum, ex ebore, & auro. Pausanias. Τῇ Διονύσῳ δέ εἰσι πρὸς τῷ θεάτρῳ τὸ δέχαιροταλον ἱερόν. Δύο δέ εἰσιν ἀντός οὐ ωθεῖσθαι ταῖς, καὶ Διόνυσοι, ὅπερ Εὔλογος, Καὶ δὲ Αἰλαμένης ἐποίησε, ἐλέφαντος, Καὶ ξυστῆ. Bacchi ad theatrum est antiquissimum fanum; duo vero in ambitu eius sunt delubra, item simulacra Bacchi, Eleutherensis, & illius, quem Alcamenes fecit, ex ebore, & auro. Et picturæ eodem loco; Bacchus, in cælum reducens Vulcanum: tum Pentheus quoque, & Lycurgus, pœnas dantes suæ in Bacchum temeritatis: ad hæc Ariadna dormiens, Theseus recedens, & ad rapiendam eam accedens Bacchus. Pausanias. Τερεφαῖ ἡ αὐτόθι Διόνυσος εἶναι, σινάγων Η' Φαιστον εἰς τοὺς εργάνους· καὶ Πενθός, Καὶ λυκόργος, τῶν εἰς Διόνυσον ὑπεριστασθεῖσιν δίκαιος. Αἰετάδην τε παθόδηγον, Καὶ θησέος σινάγομενος, Καὶ Διόνυσος, οὗτον εἰς τὴν Αἰετάδην αἴρπαγκλω. Piæti ibi Bacchus, Vulcanum in cælum reducens; Pentheus, & Lycurgus, suæ in Bacchum protervia pœnas dantes: Ariadna item dormiens, Theseus ab eâ discedens, & ad raptum Ariadnae accedens Bacchus. Ac theatrum iuxta erat. Ecce in Pausaniæ verbis, jam citatis. Τῇ Διονύσῳ δέ εἰσι πρὸς τῷ θεάτρῳ τὸ δέχαιροταλον ἱερόν. Bacchi vero ad theatrum fanum est antiquissimum. In propinquo, ædificium quoddam erat, quale Xerxis quondam tabernaculum fuit; instauratum, postquam à Sylla, captâ Vrbe, incensum esset. Pausanias. Εἴη δὲ πλή-

είον έπειεργής Διονύσου, έπειτα δέ, καθησυχάσματα ποιηθέντα
 ἢ τῆς σκληρῆς αὐτὸς εἰς μίμησιν τοῦ Σερέπου λέγεται. ἐποιήθη δὲ οὐδὲ
 πέρον. τὸ γὰρ δέχατον στρατηγὸς Ρωμαίων ἐνέπεισε Σύλλας, Α-
 θηλίας ἐλών. Iuxta Bacchi autem fanum, & theatrum, adi-
 ficiū est; factū verò illud dicitur ad formam Xerxis ta-
 bernaculi: denuoq; instauratum est, cum vetustum Romano-
 rum Imperator Sylla, Athenis expugnatis, incendisset. In
 theatro verò ipso, Comicorum, ac Tragicorum, non eo-
 rum tamen illustrium, multæ statuæ spectabantur; neq;
 enim è clarioribus Comicis quisquam, si Menandrum
 solum excipias: è Tragicis verò illustriores collocati,
 Euripides, Sophocles, Aeschylusque; sed is diu post mor-
 tem factus, & picturam, quā expressa eius ad Maratho-
 nem virtus. Pausanias. Εἰσὶ δὲ Αἴθιωνιοις εἰκόνες ἐν τῷ θεά-
 τρῳ οὐ τεγμανδίας οὐ παραδίας ποιητῶν, αἱ πολλαὶ τῶν Αἴθιων
 σέργων· οἱ δὲ μηδὲ Μένανδρος, γέδεις λοιποῖς ποιητήσις τοῖς δόξαις ηγέν-
 ταιν. τεγμανδίας δὲ καῖνται τῷ Φανερῷ Εὐερπίδῃ, ηδὲ Σοφοκλῆς.
 τιλία δὲ εἰκόνα τοῦ Αἰχύλου, πολλῶς τε υστερον τῆς πελεύτης δοκῶ ποιη-
 θέντων, οὐ τὸ γεγράφης, ηδὲ τὸ ἔργον ἔχει τὸν Μαρεγάθων. Sunt
 apud Athenienses in theatro statuæ Comicorum, Tragico-
 rumq; sed obscuriorum, multæ; nam, Menandrum si exci-
 piās, nullus est è clarioribus. Ex illustrioribus Tragicis, est
 Euripides, Sophoclesq; quippe Aeschyli quidem statua, facta
 mihi esse videtur multo post excessum eius, & picturam, in
 quā fortitudo ipsius in certamine Marathonio exhibetur.
 In muro, quem Australē dicibant, qui ab arce ad thea-
 trum excurrebat, caput Gorgonis Medusæ inauratum
 inclusum erat, ut & ἔργος. Pausanias. Εἶπε δέ οὐδὲ κα-
 λωμένης τείχους, οὐ τῆς αὐροπόλεως εἰς τὸ θέατρον ἐν τετραμένον,
 οὐδὲ τέττα Μεδέσσις τῆς Γοργονοῦ οὐδίζεντος αὐδίσθητη κεφαλὴ.

χεῖσιν αὐτῷ αἰγὶς πεποίηται. In muro, quem Australem vocant, qui ab arce usque ad theatrum dicit, Medusæ Gorgonis caput auratum est inclusum, & agis addita. In theatri autem vertice, est spelunca, in ipsis rupibus subter arcem; in quâ tripus, cui insculpti Apollo & Diana, Niobes liberos occidentes. Pausanias. Enī δὲ τῇ κερυφῇ Φειδίᾳ τρεῖς, ανθήλαιον ἔσιν ἐν ταῖς πέτραις τὸν τὸν αὐτὸν. τρίπτες δὲ ἐπειδὴ τέτων. Αὐτὸν δὲ ἐν αὐτῷ, καὶ Αἴρεμις, τὰς παῖδας εἰον ἀναιρέσντες τῆς Νιόβης. In vertice theatri, antrum est in rupibus sub arce. & in eo tripus exstat; in quo Apollo, & Diana, occidentes liberos Niobes. In hâc speluncâ Apollo Creusam, Erechthei filiam, compressissime ferebatur; eratq; versus septentrionalem arcis partem, vbi Μακραὶ πέτραι erant. Euripides, Ione.

Ἐστὶν γὰρ σὸν ἄστομον Εὐλεύσιν πόλιν,
Τῆς χρυσοσλόγχης Παλλάδον κεκλημένη,
Οὐ παῦδε Ερεχθίων Φοῖβον ἔχειτεν γάμοις
Βίᾳ Κρεόσου, ἐνθα δεσμόρρης πέτρας,
Παλλάδον τὸν ὅχθω τῆς Αἴθιων χθονὸς,
Μακραὶ καλῶσι γῆς ἄνακτες Αἴθιδον.
Αἴγαστος δὲ πατέρι, τῷ δεῖπνῳ γὰρ λᾶς φίλον,
Γαστρὸς διήνεγκε δύκον. οἷς δὲ ἥλιτε χρόνον,
Τεκτοστὸν οἰκεῖς παῦδε, διπήνεγκε βρέφον
Εἰς ταυτὸν ἀντερον, γάπερ ηὐνάσθη δεῖπνος,
Κρέοσον, καὶ κλήησον οἷς δενδύμενον.

*Est enim non obscura Graecorum civitas;
Ab auream hastam gerente Pallade vocata;
Vbi filiam Erechthei Phœbus sibi junxit nuptijs
Creusam per vim: quo loco septentrionalia saxa
Palladis sub arce Atheniensium terræ,*

Macras vocant reges terra Attica.

Inscio verò patre, (sic enim deo placuit,)

Tulit onus ventris: postquam verò tempus venit,

Pariens domi puerum, asportauit infantem

In idem antrum, ubi concubuit cum Deo,

Creusa, & exponit ut moriturum.

Pausanias, de hāc ipsā agens. Κρεύση δὲ, θυγατρὶ Ερεχθίως, Ἀπόλλωνα ἐν τῷ ία συγχρέοδῳ νομίζει. Hic Apollinem cum Creusā, Erechthei filiā, rem habuisse arbitrantur. Quod ad Μακρέας πέτρας attinet, habes ibidem apud Euripidem postea.

Μακραὶ δὲ χῶρος ἐσ' ὅπει κεκλησμένης.

Locus verò est isthic, Macrae nuncupatus.

Et rursus-

Αἴγε ρίνων, οἵδια Κεκροπίας πέτρας,

Πρόσεσφρον ἀντεον, ἃς Μακρὰς κικλήσκομεν.

Audi igitur, novisti Cecropias rupes,

Septentrionale antrum, quas Macras vocamus?

Denique.

Κέκροπος ἐσ' ἄντερ, καὶ Μακρέας πετενηρεφεῖς.

Ad Cecropis antra, & Maeras rupibus teētas.

Porrò hāc ipsa est spelunca, cuius meminit Lucianus Bis accusato. Καὶ τὸ απ' ὅπει, πὼν ὑπὸ τῇ αἰκροπόλῃ αὐγῆλυγχα τάύτην ἐπολασόμενος, οἷοῖ μικρὸν ὑπὸ Φελασγικῆς, εἰς τὸ μετρικὸν οὐθελῶν. Et ex eo, speluncā hāc sub arce acceptā, habitat paullò infra Pelasgicum, inter inquilinos census.

CAP. VII.

Talos ubi sepultus. Aesculapij fanum; eiusq; & filiorum, signa: ac picturae. Fons ibidem; ad quem cæsus Halirrhōtius, ob illatum Alcippe stuprum. Lorica Sarmatica. Themidis templum. Sepulcrum Hippolyti. Veneris & Πανδίμου, & Suadae, signa; à Theseo posita. Telluris Κυροτεχόφε templum, & Cereris Χλόης. Telluris insuper etiam ara, ab Erichthonio dicata; qui primus ei sacra fecit, & presacrificari item deinceps jussit. Hesychius explicatus. Sacris ipsis interdictum quondam viris.

IN viâ à theatro ad arcem, sepultus Talos. Pausanias. Ιοντων ḥ Α' Θεών ζει τὰς αὐρόπολιν δύο Ε̄ θεάτρες, τέμενα κάλως. Euntibus Athenis ad arcem à theatro, Calos sepultus est. Sed legendum ibi τάλως, monui pridem, Aereopagi cap. x. Inde templum Aesculapij occurrebat; dignum inspectu, ob signa Dei, & filiorum: ac picturas. Pausanias. Τζ Α' σκληρή τὸ ιερὸν, ἐστεγανή μαζαὶ εἰν, ὁ πόστος Ε̄ θεῶς πεποίηται, Κατὰ τῶν παιδῶν, Καὶ εἰς τὰς γεραῖς, θέας ὀξιον. Aesculapij templum, propter signa cum ipsis, tum filiorum, & picturas, dignum visu est. Fons in illo; ad quem filium Neptuni Halirrhotium, cum Alcippen violasset, Mars occidit. Pausanias. Εὐτῇ ḥ εν αὐτῷ οὐρώη, παρ' ἦ λέγοντι ποστόδῶν Ζεύδα Α' λιρρόθιον, θυσατέα Α' ρεως Α' λκίπωλης αἰχύναντα, διπλανεῖν τὸν Α' ρεως. Est fons in eo, ad quem ferunt Halirrhotium, Neptuni filium, cum Alcippen violasset, Mars

Martis filiam, à Marte occisam. Hunc ipsum fontem esse censco, de quo Plinius, lib. II. cap. CIII. Et que in Aesculapij fonte Athenis immersa sunt, in Phalerico redunduntur. Inter donaria eius templi, lorica quadam Sarmatica erat. Pausanias. Ἐν ταῖς ἀλλα τε, καὶ Σαρματικαὶ τοῦ αὐτοῦ θώραξ. *Hic & alia, & Sarmatica lorica, dedicata.* Retro templum Aesculapij, in viâ eadem, aliud quoque erat Themidis; ante quod, sepulcrum Hippolyti. Pausanias. Μετὰ δὲ τὸ ιερὸν τοῦ Ασκληπιοῦ ταῦτη τοῖς πᾶσιν αἰρόπολιν οἴσιν, Θέμιδον ναός ἐστι· πέχωσται δὲ αὐτὸς μνῆμα τοπολύτων. Ponē fanum Aesculapij, eadem viâ ad arcem cunctibus, Themidis exstat; ante quod, Hippolyti monumen-
tum est. Deinde Veneris τῆς Πάνδημος, & Suadæ, signa spectabantur, à Thesco posita, cum is populo in Urbem ex agris immigrare persuasisset. Pausanias. Αὐτοδίτιον δέ τοι πάνδημον, ἐπεδὴ Αὐτωνίας Θησεὺς εἰς μίαν ἡγεμόνην δοπὸ τῶν δήμων πόλιν, αὐτού τε σέβεσθε, καὶ τοι Πέδιον, καλέσοντες. Καὶ μὲν δὴ παλαιὰ ἀγάλματα, σὸν λοι ἐπ' ἐμῷ· τὰ δὲ ἐπ' ἐμῷ, τεχνιτῶν λοι ὧς τῶν ἀφανεστάτων. Venerem Vulgarem, item Suadam, Theseus colo instituit; cum è populis quoq[ue] suis Athenienses in Urbem unam adduxisset. & vetera signa, meā atate non exstabant; quae vero exstabant, artificum erant non ex ob-
scurissimis. Denique Telluris, cognomento Κυροτρόφος, & Cereris χλόης, fana erant. Pausanias. Εἶτι δέ Γῆς Κυρο-
τρόφος, Καὶ Δήμητρος ιερὸν χλόης. Est & Telluris Κυροτρόφος, & Cereris χλόης templum. Quod ad Tellurem Κυροτρόφον attinet; primus ei sacra in arce quondam fecit Erich-
thonius, aramq[ue]; item dedicauit, pro acceptis alimentis: statuitque, vt, qui deo, siue deæ, sacra facerent, huic de-
inceps etiam præsacrificarent. Suidas. Κυροτρόφος, Γῆ.

δε θύσει Φαοὶ τὸ πέων εὐχάριστον ἐπιροπόλει· καὶ Βακχὸν
ιδρύσαις, χάρεν διποδίδοντα τῇ γῇ τῶν τροφείων· καθαγῆσαι δὲ
νόμιμον, τὸς θύσιας ἵνι θεῷ, ταύτη τεθεῖσαν· ΚυροτρόΦΩ,
Tellus. Huius aiunt primum sacra fecisse Erichthonium in
arce, aram̄ḡ dedicasse, gratias reddentem pro acceptis ali-
mentis: deinde instituisse etiam, qui deo cuiquam sacra face-
rent, uti huic præsacrificarent. Præsacrificationis huius
mentione occurrit etiam in fragmento Platonis Comici ē
Phaone, apud Athenæum, lib. XII.

Πρῶτα μὲν ἔμοι γε ΚυροτρόΦῳ τεθεῖσται.

Primo quidem mihi ΚυροτρόΦῳ præsacrificatur.

Hesychius Cererein eam facit, non Tellurem. Κυροτρό-
ΦΩ. παιδοτρόΦΩ. νῦν ἐπέρων, οὐ Δημήτηρ. ΚυροτρόΦΩ.
puerorum nutrix; ab alijs, Ceres esse dicitur. Sed in eo mi-
nimè nobis laborandum; siquidem Ceres cum Tellure
planè eadem. Proclus, in Timæum Comment. IV. Οὗτο
δὴ Εἰτη (οὐ Γῆ, οὐ γν Δημήτηρ,) διωάμεστη ποικίλας. καὶ, ὡς
μὲν τροφὸς, τὸν πλεσιχρυσὸν μημέπη τάξιν· καὶ δὲ οὐ πά-
τερον Αἴθιωνος, ΚυροτρόΦου αὐτῶν ὑμνεῖν. Ita sanè etiam
hac, (sive Tellus, sive Ceres,) varias habet potestates: atque,
ut nutrix, constitutionem imitatur effectricem; iuxta quam
Athenienses, more apud maiores recepto, eam ΚυροτρόΦου
laudant. Meminit τῆς ΚυροτρόΦως etiam Herodotus, in
Vitâ Homeri. Πορθόμενος δὲ, ἐγχειριπτετη γυναιξὶ, Κυρο-
τρόΦῳ θυσόμενος τῇ τελέσθω. οὐ δέ ιερός εἶπε τεσσαρών, σιγη-
ράντας τῇ σύψῃ, Αὔγερ διπότων ιερῶν. οὐ δέ Οὐρηρῷ εἰς θυμὸν
ἔβαλε τὸ ρήθεν, καὶ ἥρετο τὸν ἀγοντα, οὐτε οὐ φεγγόμενος,
καὶ ἵνι θεῶν ιερῷ θύει). οὐδὲ αὐτῷ διηγόντῳ, οὐ γυνὴ εἴη, Κυρο-
τρόΦῳ θύσου. Cum iret, in mulieres incidit, qua in triuio
ΚυροτρόΦῳ sacrificabant: at sacerdos, aspectum indignata,

Vir absit sacrī, inquit. quod Homerus dicitum apud animū reputans, è ductore sciscitatur, quisnam verba hæc dixisset, deinde cui deo sacra illa fierent? isq; exponit, fæminam esse, Κεροτρόφω sacrificantem. Vbi illud quoque obserua; sacra facta ei deæ à mulieribus, neque viro intervenire fas fuisse. Thucydides Telluris simpliciter fanum nominat, lib. II. quod hoc ipsum intelligendum est. Tā ἃ διεγένετο αὐτῇ τῇ αἰκροπόλει ἐπίλαβον θεῶν εῖται, καὶ τῇ ἔξω περιθέτῳ τὸ μέρος τὸ πόλεως μᾶλλον ὑδρυτης, τῷ τε Θεῷ Διός Θεῷ οὐμπίσ, καὶ τῷ Πυθίον, καὶ τῷ τῷ Γῆς. Fana enim in ipsa arce sunt deorum aliorum; & extra eam, ad hanc maximè Urbis partem, structa Iouis Olympij, Pythiumq; & Telluris. Quod ad Cererem, χλόην cognomento dictam, vide quæ notata mihi De Festis Graecorum lib. VI. in χλόᾳ; quibus nil quod addam habeo. Inde Arx se offerebat; de quâ libro singulari à me dictum, iam vulgato.

C A P. VIII.

*Fons. Apollinis fanum, & Panis; item arce
in speluncâ.*

DESCENDENTIBVS ex Arce, paullo infra propylæa, fons se dabat; proximumq; Apollinis illi; & Panis, fanum, in speluncâ. Pausanias. κατεῖσθαι δέ (ἐκ τῆς αἰκροπόλεως) σὸν εἶ τὴν κάτω πόλιν, αἰλίου οὖν ιών τῇ περιθέτῳ, πηγή τε ὑδατού εῖται, καὶ τολησίεν Απόλλωνος ιερὸν ἐν σηλαιίᾳ, καὶ Πανός. Descendentibus (ex Arce,) non in Urbem inferiorem, sed paullo infra propylæa, fons occurrit; & Apollinis in propinquuo fanum, in specie, item Panis. De Panis templo, & condendi eius causa, Pausanias

nias narrat, in subiectis statim verbis; & Herodotus, lib. vi. Καὶ ταῦτα μὲν Αἴθιων. κατασέντων σφίσι δὲ ἡδη τῶν περιγράπτων, πιστόσιν εἶναι ἀληθέα, ιδρύουσιν τὸν τῇ αἰροπίλῃ Πανὸς ιερόν. καὶ αὐτὸν διπλὸν τούτης τῆς οὐρανίης θυσίης ἐπετίησι, καὶ λαμπάδι, ιλάσιον). Atque haec Athenienses, cum bono iam loco res suae essent, vera credentes, fanum Panis infra arcem statuerunt; ipsumq; ob rem hanc nuntiatam, sacris annuis, & lampadis certamine, propitium sibi reddere student. Innuit ridens Lucianus, in Bis accusato. Τί Φῆσ; ἀγνοεῖς τὸν Πᾶνα, τῶν Διονύσων θεοπόντων τὸν Βακχικάτον; ὅτοι ὡκὺ μὲν τὸ περόνεν ἀνὰ τὸ Παρθένιον. τὸ δὲ τὴν Δάσιδαν Φίλων, καὶ τῷ Μαραθώναδε τῶν Βασιλέων διπλάσιον, ἥκεν ἄλλην τῆς Αἴθιων σύμμαχον. καὶ τὸ ἀπὸ ἔκεινος, τῷ τὸν τὴν αἰροπίλην πετήλυγχα ταύτην διπλασίουν, οἷον μηρὸν τὸ δὲ Φελασηκόν. Quid ais? an non nōsti Pana illum, ex Bacchi ministris omnium maximè Bacchicum? Hic antea quidem habitabat in Parthenio monte; temporibus vero illis, quibus Datis cum classe est advectus, & Barbari in Marathonem egressi, ultra atque inuocatus venit, Atheniensibus auxilium laturus. Ex eo, speluncā hāc sub arce acceptā, habitat paulum infra Pelasgicum. Nec fanum tantū eius erat, sed & ara. Oecumenius, in Acta. καὶ τὸ Παρθένιον ὅρον Πανὸς Φάσμα ἐντυχὸν, ηὔποτο μὲν Αἴθιων, ὡς ἀμελεῖταις μὲν αὐτός, ἀλλὰς δὲ τοὺς θεοπόντας, καὶ Βοηθῶν ἐπιγιέστερον νικήσωντες εὖ, ὅκειν τε ἀνέστησαν ναὸν, καὶ Βωμὸν ὀκεδόμησαν. Ad Parthenium montem occurrens Panis spectrum, accusabat Athenienses, quod, cum deos ceteros colerent, se negligenter; nihilominus opem laturum nuntiabant. quamobrem, postquam vicissent, templum ei, item aram, exstruxerunt. Et Euripides disertè, in Ione.

— οἰδα Κεκροπίας πέτρας,
Πρόσθιον ἄντρον, ἃς Μανεργὶς κινλησόμεν;
Οἰδ. ἐνδια Πανὸς ἀδυτῷ, ἢ Βωμοὶ πέτραι.

— nōsti Cecropia, rupes,
Septentrionale antrum, quas Macras vocamus?
Novi; ubi Panis adyta, & aræ iuxta.

C A P. IX.

Muséum. Musæi locus, ubi caneret; & sepulcrum:
item Syri. Amazones ibi castra mactæ. Antigonus,
& Demetrius, muniunt; ac presidium imponunt. Pnyx;
in eâ conciones olim habite, & corone à populo datæ.
Sopatri locus emendatus. Tribunal illic, cuius situs à
triginta tyrannis inuersus; & solarium. Cimonis quo-
que cum sorore Elpinice habitatio; & Amazonum
cum Atheniensibus pugna. Vnde nomen
suum acceperit.

PRÖPE Arcem, etiam Museum erat. Hic Musæum,
antiquissimum poëtam, canere solitum; & defun-
ctum, etiam sepultum esse, ferebatur. Pausanias.
Ἐτι δὲ τὸν τοῦ πεντελικοῦ λόφον, ἀπὸ οὐλικοῦ τῆς
ἀκροπόλεως λόφου ἐνδια Μισεῖον ἔδιψ, καὶ δοτοθενόντος μεγά-
τα φῶμα λέγεται. Est intrà vetus septum Museum, è regio-
ne arcis collis; ubi Museum canere solitum, ac confectum
senio diem obyssè, & sepultum esse, ferunt. Et sepulcrum ibi
cuiusdam Syri erat. Pausanias subiungit. Τούτοις δὲ καὶ
μνῆμα αὐτῷ ἀνδρὶ ὀκεδομῆτη Σύρῳ. Postea verò & Syro cui-
dam monumentum ibi structum est. Atque hic olim, bello

contra Athenienses, castra sua metatae Amazones. Plutarchus, in Theseo. Οὐδὲ τὸ μάχησιν ὥσπερ (οἱ Αἰματόρις) ἐν χειρὶ τῷ Πνύκα, ἐν τῷ Μυστῶν· εἰ μὴ, κατέθουσι τῆς χωρᾶς, ἀδεῶς τῇ πόλει τερασμένης. Neque comminus pugnassent (Amazones) circa Pnycem, & Museum; nisi, redactâ in potestatem regione, ad Urbem intrepidè movissent. Et mox. Μαχέονται δὲ τοῖς τοῦτο τοῖς Αἴθιων, διὰ τὸ Μυστής τοὺς Αἰματόρις συμπεσόντας. Conflixisse verò ad hoc Athenienses, cum Amazonibus à Museo concurrentes. Antigonus, ut in potestate suâ Athenienses retineret, præsidio imposito, communivit. Pausanias, in Laconicis. Τοῖς δὲ Αἴγαιοις αὐλοχθονίοις μαχρότερον, ἐποιήσαστο Αὐλίζοντος εἰρητού, ἐφ' ᾧ τε σφίζειν ἐπιτάγη φρεγὴν εἰς τὸ Μυστῶν. Verum cum Athenienses diutissime restitissent, pacem Antigonus eâ conditione fecit, ut præsidium imponeret ipsis in Museo. Idem postea etiam Demetrius fecit, eius filius. Pausanias, in Atticis, citatis statim verbis subdit. Τόπος δημήτερος τοῖς εἶχε. Tunc verò Demetrius communitum in potestate suâ habebat. Plutarchus, in Vitâ Demetrij. Επιψηφισθέντων δὲ τούτων, ὁ Δημήτερος αὐτὸς ἐφ' ἑαυτῷ τερασμένας φρεγὴν εἰς τὸ Μυστῶν, ὡς μὴ πάλιν ἀναχαιτίουσα τὸ δῆμον, αἰχολίας αὐτῷ περιγράπων ἐπέρεων τερασμένην. Quibus decretis, Demetrius ipse pro auctoritate sua præsidium insuper in Museo collocauit; ne, si iterum descrivisset à se populus, à gerendis rebus alijs avocaretur. Ad Museum, Pnyx jacebat; itidem vicina Arci, ut apparent è citatis statim verbis, cum Pausaniæ, tum Plutarchi. Atque Arci vicinam fuisse, etiam affirmat Pollux, lib. viii. cap. x. Πνύξ δὲ λόγω χωρᾶς τοῖς τῷ Αἰγαίῳ. Pnyx verò locus erat circa Arcem. Hunc Athenienses locum ut consecrarent, oraculo moniti ferebantur.

rebantur. Apparet ex Athenionis istis verbis, apud Athenæum, lib. v. Καὶ μὴ σκέψωμεν τὰ ἵερὰ κεκλεψόμενα, αὐχ-
μᾶντα ἐπὶ τὰ γυμνάσια, τὸ θέατρον ἀγενηλησίαστον, ἀφωνα ἐπὶ τὰ δι-
κασίερα, καὶ τὸν θεῶν χειροῦς καθωσιωμένου Πνύκα, αἴφη-
μένου τὸ δῆμος. Nec fana clausa negligamus, neque squalida
gymnasia, vacuumq; concionibus theatrum, item muta tri-
bunalia, tum oraculis deorum consecratam olim Pnycem,
ereptam populo. Habebantur verò illic conciones; olim
quidem qualescunque, postea verò illæ tantum, in quibus
magistratus aliquis eligendus. Pollux, loco jam citato.
Ἐγκλησίαστον ἐπί πάλαι μὲν ἐν τῇ Πνυκί. Πνύξ ἐπὶ ἦν χωεῖον τοῦ
την αἰκρόπολιν, καλεσθεῖσμένον καὶ τὴν παλαιὰν αἰσθότητα, σὺν
εἰς θέατρον πλυντραγμοσώλων. αὗδις ἐπὶ τὰ μὲν ἄλλα, ἐν τῷ Διο-
νυσιακῷ θέατρῳ· μόνας ἐπὶ τὰς δέχαιρεσίας ἐν τῇ Πνυκί. Olim
conciones habebant in Pnyce; qui locus est circa Arcem, an-
tiqua simplicitate factus, non ad theatri curiositatem: nunc
cetera quidem, in theatro Bacchi sunt; at in Pnyce magi-
stratus tantum legitur. Hesychius ait, olim omnes illic
conciones habitas; verūm postea hīc conventum tantum
esse, cum prætorem eligere vellent. Πνύξ, τόπος Αθην-
οιν, ἐν ᾧ ἐγκλησία πάλαι μὲν ἡγούμενην τὸν ἐπαρχόντα, ὃν
ερατηγήν χρεοπονῶσιν. Pnyx, locus Athenis, in quo olim con-
ciones quidem omnes habebantur; at nunc tantum, cum
prætorem eligere volunt. Populoq; hīc duntaxat corona-
re quempiam permissum erat. Sopater, in Hermogenem.
Νόμος (οὗτος) μὴ ἐν τῷ θεάτρῳ σεφανεῖσθαι τὸ δῆμος σε-
φανεύμενον, ἀλλ' ἐν τῇ Πνυκί. Cum lex esset, ne in altero quis-
quam à populo coronaretur, sed in Pnyce. Sed corrupta illic
verba sic restituo; Μὴ ἐν τῷ θεάτρῳ σεφανεῖσθαι. Ne in thea-
tro coronaretur. Syrianus, in eundem. Νόμος δέ εἶναι, ἡ
καλύψων

κωλύων, μὴ εἰσφέρειν γεράματα· δούπερον δὲ, μὴ ἔχειν αὐτὸν τὰ σεφανάδης, αλλὰ τὸν Πυνξί. Lex est, que vetat, ne littera ulle inferantur; Deinde, ne quis in theatro coroneatur, sed in Pnyce. Hoc nimis est, quod Æschines dicit, τῇ ἐκκλησίᾳ, in concione; quia illic conciones, ut ostendi, haberit solitae. Verba ecce ex Oratione in Ctesiphontem ista. Οὐ γάρ νόμος Διορρήδης κωλύει, ἐάν μὲν ἡνα σεφανᾶς ἡ βεληνή, τῷ βελουτείῳ ανακηρύζεσθαι· ἐάν δὲ ὁ Δῆμος, τῇ ἐκκλησίᾳ αἴλοθι ἢ μηδαμῆ. Lex enim expressè vetat, si senatus coronare aliquem velit, id in curia ut renuntiet; quod si populus, ut in consione fiat: alibi, nullo modo licitum. Et mox. Εἰσὶ τῇ πόλει δύο νόμοι κείμενοι τῷ τηγρυγμάτων· εἷς μὲν, ὃν νῦν ἐγὼ παρέχομαι, Διορρήδης ἀπαγορεύειται, τὸν δέ μηδέποτε σεφανάμενον, μὴ τηγρύζειν τὴν ἐκκλησίας. Duæ sunt Vrbi leges positæ, de renuntiationibus; una est, quam nunc exhibeo, disertè vetans, ne, quem populus coronat, extra concionem renuntietur. Cicero dicit, in concione, lib. De opt. gen. orat. Cum esset lex Athenis, qui à populo (corona) donaretur, IN CONCIONE donari debere. Erat autem ibi tribunal, versus mare; mox inversum à Triginta. Plutarchus; in Themistocle. Καὶ τὸ βῆμα τὸ τὸν Πυνξί πεποιημένον, ὡς διπολέπειν τοὺς τὸν θαλασσαν, ὑπέρον οἱ τελάκειν τοὺς τὸν χώραν ἀπέστρεψαν· οἱόμενοι, τὸ μὲν τὸν θαλασσαν δέχεται, φένειν εἴναι δημοκρατίας· ὅλιγορχίᾳ ἢ ἥπερ δυχερεύειν τὰς γεωργίας. Et tribunal, quod in Pnyce, ita factum, ut prospiceret in mare, postea Triginta tyranni in terram verterunt: arbitrati, imperium maris, popularis principatus initium esse; sed colendis agris deditos, paucorum dominatu minus offendit. Solarium quoque spectabatur, propè murum; eo loco, vbi conciones habitæ:

idq; ante Pythodori archontis tempora. Suidas, in Μέτων.
πρὸ Πυθοδόρου δὲ ἡλιοτρόπον λῦ στη τῇ νῦν ὅση ἐκκλησία ἦσε
τῷ τείχῃ τῷ στη Πνυκί. *Ante Pythodorum solarium erat, ubi
nunc concio est, ad murum in Pnyce.* Cimon etiam, cum
sorore Elpinice, ibi domum habuisse memoratur. Ano-
nymus, in Argumento in Cimonem Aristidis. Δίδυμος
δέ φησιν, ςχ ὃν (ἐκίμων) ἐλακώνιζεν, αλλ' ὃν στη Πνυκὶ τῇ ἀδελ-
φῇ σωλῶ. *Didymus verò auctor, non Laconibus studuisse Ci-
monem; sed in Pnyce, cum sorore, habitasse.* Memorabi-
lis item locus p̄cilio Atheniensium, quod cum Amazoni-
bus habitum. Ecce, in citatis iam Plutarchi verbis.
Οὐδὲ τὴν μάχην σωῆψαν στη ςχῶ ἀεὶ τὴν Πνύκα. *Neg. com-
minus pugnassent iuxta Pnycem.* Et postea. Γερρῖ δὲ Κλεί-
δημος, ἐξαγελεῖται κατ' ἔκατον βελόμενος, τὸ μὲν δ' ὀνυ-
μον τῶν Αμαζόνων κέρας, ὁπιστέφεν ἀεὶ τὸν καλύμενον Α-
μαζόνδον. τῷ δὲ δεξιῷ, ἀεὶ τὴν Πνύκα κατὰ τὴν χρύσεων ἥκειν.
Narrat Clidemus, singulatim exactè omnia exsequi cupiens,
sinistrum quidem Amazonum cornu, ad Amazonium nunc
vocatum declinasse; dextrum verò, ad Pnycem usque iuxta
Chrysam pervenisse. Vnde nomen illi datum, Suidas
tradit. Πνύξ, ἐκκλησία. ἀθήνα τῶν λίθων πυκνότης. ή
δοτὸς εἰς πυκνόδος τεστᾶς ἀνδεσμος στη ἐκκλησία. *Pnyx, concio; à
lapidum densitate: vel quod homines in concione frequentes
convenirent.* Videndi quoque Harpocration, Etymolo-
gici Auctor, Eustathius, ad Iliad. ψ'; & Scholia τες Ari-
stophanis, Pluto.

CAP. X.

Apollinis Pythij templum, à Pisistrato exstructum.
Tripodes illic; dedicati ab ijs, qui choris circularibus
 vicissent: item ara, à Pisistrato nepote, Hippiae filio,
 ædificata. Gorgiæ Leontini statua aurea. Amazonium,
 dedicatum ab Amazonibus; quarum etiam columna.
Fanum Herculis, Ἡ Μλωπτῆ cognomento. Corona,
 furto ex Arce ablata, Sophocli somnianti ab Her-
 cule indicata. Fanum Proserpinæ, εἰ
 Diana τῆς Λυσιζώνος; item
 Aegei.

RESTANT templa, aræ, signa, statuæ, loca, aliaq;,
 promiscuè mihi, vt obseruata, enarranda; quæ
 Pausanias aut omisit vniuersa, aut non suo loco
 dixit. Primo loco, APOLLINIS PYTHII templum
 occurrit. Eius meminit Thucydides, lib. II. Τὰ δὲ εἴτε
 εἴτε αὐτῇ τῇ ἀκροπόλει Ἐπίλων θεῶν ἐστι, καὶ τὸ ἔξω περὶ τὸ
 μέρος τῆς πλεως μᾶλλον ἴδρυται· πάτε τὸ Δίος τὸ Ολυμπίου, καὶ
 τὸ Πύθιον. Fana enim in ipsâ arce sunt deorum aliorum; εἰ
 extra eam, ad hanc maximè Erbis partem, structa Iouis Olympiæ, Pythiumg;. Meminit etiam Philostratus, in Herode,
 Sophist. lib. II. Exstruxit autem id Pisistratus. Suidas.
 Πύθιον, ἱερὸν Αἰγαίων τοῦ Αἴγινησιν, ταῦτα Πέρσες εὗται γενούσι·
 εἰς δὲ τὰς τερψίδας εἴτε θεοὺς, οἱ τῷ πυκνολιῷ χορῷ νικήσαντες τὴ
 Θαργηλία. Pythium, Apollinis Athenis templum, à Pisistrato
 factum; in quo tripodes reponebat, qui choro circulari Thar-
 gelia vicissent. Vbi obserua, dedicasse illic tripodes, qui
 Thar-

Thargelia choro circulari vicissent. De structurâ huius templi, vide Pisistratum nostrum, cap. ix. Aram ibi eidem deo consecravit huius Pisistrati cognominis ex Hippiâ filio nepos. Thucydides, lib. vi. πεστεραῖς, ὁ Γπωις ἐ^γ περιγέσαις ἦσ^ε, ἐ^γ πάντας ἔχων τύμονα. ἐ^ε τῶν δωδεκα θῶν βωμὸν, τὸν ἐν τῇ ἀγρᾳ, ἀρχων ἀνέθηκε, καὶ τὸ Αἰόλλων^ς ἐν Πυθίᾳ. Pisistratus, Hippie tyranni filius, aui nomine nuncupatus; qui, cum archon esset, duodecim deorum aram, que in foro est, dedicauit; & Apollinis, quæ in Pythio. Et appositum Epigramma, quod commemorat mox Thucydides, eodem loco. Τοις δὲ οἷς Πυθίᾳ (βωμῷ) εἴη Ενδῆλον ἐστιν, (τὸ ὅπιγεαμα,) αἰμαδροῖς γεάμμασι λέγον τάῦτα.

Μνῆμα τοῖς δέχησι Πεστεραῖς, Γπωις ἦσ^ε,
Θῆκεν Αἰόλλων^ς Πυθίᾳ ἐν τεμένει.

Eius verò (aræ) quæ in Pythijs Apollinis templo erat, etiamnum tota exstat (inscriptio,) literis panè evanidis, ipsis verbis;

Monumentum hoc magistratus sui Pisistratus, Hippie filius,

Posuit Apollinis Pythijs in templo.

In hâc arâ cùm Gorgias Leontinus Pythicam Orationem recitasset, statua ibi aurea illi collocata est. Philostratus, in eius Vita, Sophist. lib. i. Εὔμπεπων ἡ Επᾶς τῶν Εὐλείων πανηγύρεσι, τὸ μὲν λόγον τὸ Πυθίῳ διπότε βωμῷ ἔχηται· εφ' ἐ^γ Επαυστῆς αὐτεῖδη ἐν τῷ Πυθίᾳ ιερῷ. Praestans verò etiam in publicis Græcorum conuentibus, orationem quidem Pythicam pronuntiauit ex arâ, in quâ etiam statua ei aurea posita est, in Apollinis Pythijs fano. Erat porrò etiam templum, ΑΜΑΖΟΝΕΙΟΝ nuncupatum; quod Amazones condidissent. Harpoecration. Αμαζόνος. Ιστῆς διείλεκτη, ἐν τῷ Πρὸς Διοκλέα, τοῦτο Αμαζόνων αφιερώσως Αἴθιοστη.

εῖτι δὲ ιερὸν, ὃ Αὐτοῦ οἱ μαζόνες ιδρύσαντο. *Amazonéum.* *Iſaeus*, in *Oratione adversus Dioclem*, differit de *Amazonum Athenis dedicatione*: est autem fanum, quod *Amazones dedicarunt*. Suidas. Αὐτοῦ οἱ μαζόνες, ιερὸν, ὃ Αὐτοῦ οἱ μαζόνες ιδρύσαντο. *Amazonéum*, templum, quod *Amazones dedicarunt*. Stephanus locum dicit, ubi Theseus *Amazones fuderit*. Αὐτοῦ οἱ μαζόνες, τόπος εὐ τῇ Αἰγαίᾳ, ἐνθα Θησέως τῶν Αὐτοῦ οἱ μαζόνων σκεφτησε. *Amazonéum*, locus Attica, ubi Theseus *Amazones denicit*. Meninitius eius Plutarchus, in *Vitā Thesei*. Ισορεῖ δὲ κλειδημος, ἔξαντες τὰ παθέα βαλόμενος, τὸ μὲν διώνυμον τῶν Αὐτοῦ οἱ μαζόνων κέρας ἀπιστρέφειν περὶ τὸ νῦν παλάμενον Αὐτοῦ οἱ μαζόνες. Narrat Clidemus, singulatim exactè omnia persequi cupiens, sinistrum quidem *Amazonum cornu ad Amazonéum nunc vocatum declinasse*. Erat & columna quædam, Αὐτοῦ οἱ μαζόνες σήλη dicta. Meninitius Æschines philosophus, in *Axiocho*. Οὐς δὲ θῆσον τὴν αὐλὴν τὸ τεῖχος ἡδμεν, τῷς Γανίδαις (ταῦτοις γὰρ οἱ πυλῶν, περὶ τῆς Αὐτοῦ οἱ μαζόνης σήλης,) παταλαμβάνομεν αὐτόν. Cùm autem ocyus iremus viâ qua præter mœnia ducit, ad portam *Iconiam* (siquidem iuxta hanc habitabat, ad columnam *Amazoniam*,) ipsum assedit sumus. Erat quoq; templum HERCULIS TOT MHNUTOTOR; Inde dictum, quod coronam quandam auream, ex Arce ablatam furto, Sophocli Hercules dormienti indicasset. Scholia festis Sophoclis, in eius *Vitā*. Γέζοντες δὲ θεοφιλῆς οἱ Σοφοκλῆς, οἷς τοι ἄλλος παθεῖται ιερώνυμος φησίν, ἐν τῷ Περὶ τῆς χειροῦ σεφάνης. τῶντος γὰρ εἴς αὐτοπλεως πλαπτεῖσης, κατὰ στορχοῦ οὐαρ Ηεφικλῆς ἐμήνυσε Σοφοκλεῖ, λέγων, τὴν ψον οικίαν ἐν δεξιᾷ εἰσιόντι ἐρδυνῆσαι, ἐνθα σκορύπλετο. ἐμηνύσεις δὲ αὐτῷ τῷ δήμῳ, καὶ πέλαισου ἐδέξατο. Ξινὸν γὰρ οὐαρηρυχτεῖν. λαβὼν δὲ τὸ πέλαισον, ιερὸν ιδρύσαντο ΜΗΝΥΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΟΣ. Erat verò dei amans Sophocles;

Sophocles, quantum quisquam; uti refert Hieronymus, libro De coronâ aureâ: que ex Arce cum subducta furto esset, eam Hercules dormienti indicauit, dicens, ut inquirerent domum, ad sinistram introitus sitam, in quâ occultata esset. Itaque indicauit populo; & talento mox accepto, quod propositum erat præmium, templum exstruxit HERCVLI INDICI. Cicero pateram, non coronam, ablatain dicit, De Diuin. lib. I. Adiungam philosophis doctissimum hominem, poëtam quidem diuinum, Sophoclem: qui, cùm ex æde Herculis patera aurea grauis surrepta esset, in somnis vidit ipsum deum dicentem, qui id fecisset. quod semel ille, iterumq; neglexit. Vbi idem sèpius, ascendit in Areopagum, detulit rem. Areopagite comprehendi iubent eum, qui à Sophocle erat nominatus. Is, questione adhibita, confessus est, pateramq; retulit. Quo factō, fanum illud IN DICIS HERCVLIS nominatum est. Rem, sine Herculis cognomento, narrat nobis, & coronam etiam dicit, Tertullianus, De Animâ, cap. XLVI. Coronam auream cum ex Arce Athenæ perdidissent, Sophocles tragicus somniando redinuenit. Cognomentum, sine Historiâ, strictim Hesychius. Μλωτής, Ήεγκλῆς ἐν Α' θλώαις. Index, Hercules Athenis. Et Proserpinæ fanum alibi, ΦΕΡΕΦΑΤΤΙΟΝ nuncupatuim. Meiminit Demosthenes, in Cononem. Καὶ ηὗν συμβαίνει ποσέρεφον διπόλει φερεφαθίς, καὶ τείπατάσι πέλιν καὶ αὐτό πως τὸ λεονώρον εἴναι. Acciditq; ut, digressi à Proserpine, & obambulantes iterum, circa Leocorium effemus. Item DIANÆ ΤΗΣ ΛΤΣΙΖΩΝΟΥ. Scholiastes Apollonij, lib. I. Λύγοι τὰς ζώνας αἱ πεντάς οὔκτοις, καὶ αὐλιζέας Α' ρέμιδι. οἵτε καὶ λυσιζώνης Α' ρέμιδος ιερὸν ἐν Α' θλώαις. Soluunt Zonas, quæ primū pariunt; & Diana

eras dicant: unde Diana Λυπτών fanum Athenis. Item
 ΑΓΕΙ. Suidas. Αἰγαῖον τὸ Ἀιγαῖον μαντεῖον. Δεῖναρχος,
 ἐν τῷ Κατόπιν Πολυδύλῳ. Αἰγαῖον ἐστιν Αἰγαῖος ἡρῶον ἐν Αἴγαιοις.
 Aegeum, Aegei oraculum. Dinarchus, in Oratione Contra
 Polyeuctum. Aegéum, est Aegei fanum Athenis. Quæ to-
 tidem verbis Harpocration.

C A P. XI.

Veneris templum; & Cupido formosissimus, rofis coro-
 natus, Zeuxidis pictura. Etiam Λαμίας Veneris, ac
 Λεάνης, alia templo: Aeaci quoque, Cychreij, & Per-
 dicis; tum Populi, & Gratiarum: ubi Hyrcani, Iu-
 daeorum pontificis, statua ænea. Phoribantéum. Phor-
 bas, rex Curetum, ab Erechtheo imperfectus.

Venus Ψιθυρος, & Cupido. Mercurius
 Ψιθυρετης, & Ηγεμόνος.

ETIAM VENERIS quoddam erat; in quo Zeuxi-
 dis pictura spectabatur, Amor, formâ eleganti, &
 rofis coronatus. Aristophanes, Acharnensibus.

Ωκύπελοι τῇ καλῇ, καὶ χάροι τῆς φίλων,
 Σώτροφε Δισταγή,
 Ως καλὸν ἔχον τὸ πεῖστωπν ἀρ' ἐλάνθανες.
 Πῶς ἀνέμε τοι σένις Εὔρως ξυαγάγοι λαβῶν,
 Οὐασερό γεγεμμένος, ἔχων σέφατον αὐθέμων.
 O Veneris atque Charitum socia, litium
 Compositio decens,
 Quām tibi venusta facies? quid ita tecta eras?
 Quomodo Cupido aliquis me tibi jugauerit:
 Qualis hic in æde roseo capite pictus est?

Vbi

Vbi Scholia festes. Zeuxis ὁ ζωγράφος ἐν τῷ ναῷ τῆς Αὐτοδί-
οντος ἐν τῷ Αἴθιωντι ἔγραψε τὸ Εὔρωπον, ὡραιότερον, ἐσεμένον
ῥίδοις. Zeuxis pictor in templo Veneris Athenis pinxit Cupi-
dinem, formosissimum, rosis coronatum. Erant alia eius-
dem deo illic templū; cum ΛΕΑΙΝΑΣ, & ΛΑΜΙΑΣ,
cognomento: assertatione nimia in Demetrium, cuius
hæ amasiz erant, ab Atheniensibus structa. Athenaeus,
lib. vi. Δημοχάρης γένους, ὁ Δημοσθένες τῷ ρήτορῷ ανεψιός, εὐ-
τῇ ἐκεστῇ τῇ ιστορίᾳ, διηγέμενος τοῖς ἄλλοις ἐπιβλητοῖς οἱ Αἴθιωντι
κολακέας πορταὶ τὸ Πολιορκητικὸν Δημήτειον, καὶ ὅτι τοῦτο σὺν ἦν
ἐκείνῳ βελομένῳ, γεφύρι ὅτας. Εἶλύπτη μὲν καὶ τρίτων ἔντε-
αὐτὸν, ὡς ἔοικεν, ἀλλὰ καὶ ἀλλά γε παντελῶς αἰχθεῖ, καὶ
Ταπεινὰ, λειώντης μὲν τῷ λαρυγγὶ Αὐτοδίτης ιερός. Demosthenes
itaque, Demosthenis oratoris consobrinus, libro vigesimo
Historiarum, cum assertationes explicat, quibus Demetrio,
cognomine Poliorceta, ad blanditi sunt Athenienses, et si in-
uitio, ita scribit: Horum quadam, ut apparebat Demetrium
offenderunt; quin etiam alia insuper, prorsus fœda, &
humilia: Leane & Lamiae Veneris fana. Item ΆΑΓΙΩΝ.
Hesychius. Αἰανέντεον. Αἴθινησι τὸ Αἰανέντεον. Aeac-
contēum. Aeaci fanum Athenis. Herodotus, lib.v. Τῷ ἐν
Ἐρετραῖς (εὗται), Αἰανῷ πέμπει οὐδοδεῖξας, ἀρχεδαι τῷ
πορταὶ Αἰγανῆτας πλέμει. Anno tricesimo primo, cum fanum
Aeaco dedicassent, bellum adversum Aeginetas inchoarent.
Meminit Plutarchus quoque, ut & C Y C H R E I, in Vita
Thesei. Αἰανέντεον τῷ Εὐλύνων ὀσιώτερον νομίζεσθαι, Κυζεέα
ημᾶς θεῶν ἔχει Αἴθινησι. Aeacum enim Graecorum sanctissi-
mum existimari, & Cyclosum diuino honore affici Athenis.
Etiam P E R D I C I S, Dædali sororis, ex Eupalamo patre:
erat autem iuxta Arcem. Suidas. Πέρδινος ιερὸν, ωδὴ τῇ
ἀπορῃ

ἀκροπόλει. Εὐπαλάμω γὰρ ἐγένοντο παῖδες, Δαίδαλος, οὐ Πέρδιξ· ἦ γὰς Κάλως, ὡς Φθονήσας ὁ Δαίδαλος τὸ τέχνης, ἔρριψεν αὐτὸν τὸ τὸ ἀκροπόλεως. ἐφ' ᾧ γὰς Πέρδιξ ἐστὶν ἀνήρτησεν. Αὐτῶντος γὰς αὐτὴν ἔπιμησαν. Σοφοκλῆς γάρ ἐν Κωμικῷ, τὸ τὸ Δαίδαλος ὀνταιρεθέντε, Πέρδικα εἶναι τύποντα. Perdicis fanum iuxta ar-
cem erat. Eupalamo enim liberi erant, Dædalus, & Perdix;
cui item filius Perdix. huic Dædalus cum ob artem inuidet-
ret, ipsum de arce præcipitauit. Quam ob causam cum se
Perdix suspendisset, Athenienses ei honores decreuerunt.
Sophocles verò in Comicis, eum, qui à Dædalo cæsus, Perdi-
cem vocatum tradit. Quæ totidē verbis Apostolius Cent.
xv. Proverb. xcvi. Vbi obserua, Perdicem dici non so-
rorem ipsam Dædali, sed filium eius. Sic Hyginus, My-
tholog. cap. xxxix. Dædalus, Eupalami filius, qui fabricam
à Minerva dicitur accepisse, Perdicem, sororis sua filium,
propter artificij inuidiam, quod is primum serram invenerat,
summo tecto deiecit. Iterum, cap. cc. lxxiv. Perdix, Dæ-
dali sororis filius, & circinum, & serram ex piscis spina,
reperit. Sophoclis verò in Comicis locus, quem respexit
Suidas, iste est apud Athenæum, lib. ix.

— ὄρν. θ. ἥλ. ἤπ. ἐπώνυμος

Πέρδικος, ἐν κλέοις Αὐτῶντος πάροις.

— anis venit cognominis

Perdicis, in inclytos Atheniensium colles.

Nullum dubium est, quin narrationis eius sit fragmen-
tum. Meiniunt Perdicis huius etiam Apollodorus, ex-
tremo iii. Inuenio etiam P H E R E A; quæ peregrina dea
erat, aliisque Hecate esse credebat. Hesychius. Φερέα,
Αὐτίνης Ξενικὴ θεός. οἱ γάρ, τὴν Εὐστίνην. Phereia, dea peregrina
Athenis; quam alij Hecatin arbitriantur. Etiam P O P V I
& C H A-

& CHARITVM. Iosephus, Antiqu. Iud. lib. XIV. cap. XVI; vbi decretum Atheniensium quoddam refert. Δέδοκαιον δὲ καὶ νῦν, Θεοδοσίου Θεοδώρου Σενίεως εἰσηγητούμενος, καὶ τοῖς ἀνδρὶς δρεπῆς θεοφόροις^Θ, καὶ ὅλη τεραπονίαν^Θ ἔχει πιένην ημᾶς ὅλην τὸν διάστατον αὐτῶν, Ι. μηδομή τὸν ἄνδρα γενοσθεῖ φάντως δρεπέων^Θ τὸνόμον, καὶ σῆμα αὐτῷ εἰνέα χαλκοῦ ἐν τῷ πεμέντῳ Δήμῳ ἐν τῇ Χαλεπίτων. Visum est nunc, Theodosio Theodori Suniensi referente, populumq[ue] de virtute huius viri admonente, & propenso ad bene faciendum animo, quotiescumq[ue] occasio se datura esset, honorare ipsum coronā aureā virtutis ergo iuxta legem, statuamq[ue] ex aere item collocare in templo Populi & Charitum. Erat autem ea statua, de quā agit, Hircani, Iudæorum pontificis, ut ex antecedentibus claram. Cultas autem Athenis Gratias, nempe Auxonem, & Hegemonem, testis etiam Pausanias, in Bœoticis. Τιμῶσι γὰρ ἡπαλαιοῖς Αἴθιωνις Χάρετας, Αὐξώ, καὶ Ηγεμόνις. Venerantur enim iam ab antiquis temporibus Athenienses Gratias, Auxonen, & Hegemonen. Item PHORBANTEVM erat; quod Phorbanti dedicatum, regi Curetum, ab Erechtheo imperfecto. Harpocration. Φορβάντον. τιπερί. δῆς, ἐν τῷ Κατά Παλροκλέος. ὅλη τὸ Αἴθιωνις Φορβάντον ανομά-θη διπλὸ Φόρβαν^Θ, βασιλέων τον Κλεοπάτων, καὶ τοῦ Ερεχθίως εὐαρεστέν^Θ, δεδήλωκεν Αὐδρων. Phorbanteum; Hyperides, in Oratione Aduersus Patroclum. quod autem Phorbanteum Athenis de Phorbante nuncupatum, rege Curetum, ab Erechtheo imperfecto, Andron refert. Quæ totidem pœnè verbis Suidas, & Etymologici Aucto. Meiminit eius Andocides, in Orat. περὶ μυστηρίων. Αἰθόμεν^Θ οὐδὲ Εὐφίλητ^Θ, οὐδὲ ἱκετεῖ, λέγει περὶ αὐτὸς, ὅλη πέπλομον ποτίσα συμπιέν, καὶ αἱμολόγητα αὐτῷ μετέχειν Θέργυ, καὶ τεκμήψει τὸν Ερυλιοῦ, τὸν

ωὲὶ πὸ φερβάτον. Cum sentiret Euphiletus, me venire, inquit illis; me persuasum eadem facere, & pollicitum, manum una operi admovere velle, ac Mercurij, que ad Phorbant. um est, statuam amputare. Phorbantis verò, tanquam Attici herois, meminit Hesychius. Φέρβας, Αἴγινος ἥρως. Πhorbas, heros Atticus. Sua denique siue templa, siue signa, aut altaria, habuerunt, VENVS ΨΙΘΥΡΟΣ, & CUPIDO codem item cognomento, ac MERCVRIVS ΨΙΘΥΡΙΣΤΗΣ. De quibus vide quæ notaui Attic. Lect. lib. iv. cap. xii. Erat & MERCVRIVS ΗΓΕΜΟΝΙΟΣ. Scholiares Comici, Pluto. καὶ χειρομὸν οἱ Αἴθιων Ηγεμόνιον Ερύλῳ ιδρύσαντο. Athenienses iussu oraculi Mercuriū Hegemonium dedicarunt.

CAP. XII.

Jupiter Πατέρω^ς, & Apollo. Quā de causā vterq;
ita nuncupatus. Harpocration restitutus. Apollo Πα-
τέρω^ς, idem qui Πύθι^ς; & per eum in Ardetto
iusurandum dari solitum.

Εὐθυντί^ς.

IUPITER, & Apollo, vterq; Πατέρω^ς cognomento appellatus. Res est nota; non origo, quam obseruo apud Scholiaстen Comici, ad Νεφέλας. Πατέρω^ς ΖΩΣ μὲν, μῆ τινὶ ἐν Αἰραδίαις η, ὡς ἔτεροι, μῆ τινὶ ἐν Κρήτῃ ἀνατέο-
φει, ὅπε πεῶν τῷς Αἴθιων ἐπέση, ηὴ ἐφάνη τῆς πατέρων αἰτῶν· εἰ ἔνεις τούτη τῇ πεπονιζεία πλημάκασιν αἰτῶν. Αἴπολ-
λωι δὲ, εἴ τις Ερεχθίως θυσαπέδειγμε τὸν Κρέσσον, εἰς ηῆ γίνεται ὁ θεός. Jupiter quidem dictus est Πατέρω^ς, quod, post educationem.

tionem in Arcadiâ, siue Cretâ, ut alij volunt, primum Athenas vénit, ac maioribus eorum se ostendit, qui hoc cum cognomento honorârunt: Apollo verò, quod Creusam, Erechthei filiam, uxorem duxit, è quâ Ion est prognatus. Et mox ibidem. Τιμᾶται παρ' Αἴθωνις Ζεὺς Πατέρω^Θ, καὶ Αἴτολλων. Διὰ τὸ περάτης οὐδέξαδε τῷ θεῷ εἰς τὴν χώραν, καὶ θυσίαν συλλέσσει καὶ φρήγεις, καὶ δύμες, καὶ συγχύσεις, μόνες Εὐλαῖων. Colitur apud Athenienses Iupiter Πατέρω^Θ, & Apollo; quia primi Graecorum deum i trunq; in terram suam receperunt, tum & sacra fecerunt, per tribus, populos, ac familias cognatas. Plato, Euthydemus. Εἴτε τοῖς ἄλλοις, εἴθη, Αἴθωνις σὸν εἶτι Ζεὺς οἱ Πατέρω^Θ; σὸν εἰτίν, λοῦδος ἐγώ, αὕτη ἐπωνυμία Ιώνων γένει, γοδὸν δὲ τούτης τῆς πόλεως ἀπωκρυψενος εἰσὶν, γοδὸν δὲ ημῶν. αλλὰ Αἴτολλων Πατέρω^Θ, Διὰ τὸ δὲ Ιώνω^Θ Φύεσιν. Deinde alijs, inquit, Atheniensibus an non est Πατέρω^Θ Iupiter? non est, inquam, hoc cognomen ulli Ionum, nec colonis ab hac Urbe: sed Apollo est Πατέρω^Θ, ob nativitatem Ionis. Ac Iouis quidem, meminit etiam Arrianus in Epictetum, lib. III. cap. XI. Πρέστε γὰρ Διός εἰσιν ἀπανττες & Πατέρω^Θ. Omnes enim sunt à Ioue Patrio. De Apollinac, plures tradunt. Harpocration. Αἴτολλων Πατέρω^Θ, οἱ Πύθι^Θ. περιηγεία οὐσία εἶτι δὲ θεός, πολῶν καὶ ἄλλων γόστων. τὸν δὲ Αἴτολλων κοινῶς Πατέρων θυμῶσιν Αἴθωνις, Διὸς ίων^Θ. τούτης γὰρ οικήσι^Θ τὸν Αἴθικλην, Αἴρεστόλην Φησί τοὺς Αἴθωνις ιώνας πληριῶμεν, καὶ Αἴτολλων Πατέρων αὐτοῖς ὄνομα πληρῶμεν. Apollo Parrius, qui & Pythius. Cognomen dei est, qualia item alia multa. Apollinem verò communiter Parrium colunt Athenienses, ab Ione. quippe, illo Atticum inhabitante, Athenienses Aristoteles Iones & oculos tradit, & Apollinem ipsis Patrium nuncupatum. Ita enim locum illum, hodie

non uno mendo laborantem, restituendum esse censeo. Erat verò idem cum eo, qui Πύθιος alias dicebatur. Ecce, in illis Harpocrationis verbis. Α'πόλλων Πατρεώς οὐ Πύθιος. Apollo Patrius, qui & Pythius. Demosthenes, in Orat. De Coronā. καλῶς δὲ ἐντάσσουν υμῶν, ὡς ἄνδρες Αἰθιωτοί, ταῦτα δέξαις ἀπαντάσσονται, Εἴποντες, ὅση τινὰ χώραν ἔχοντες τινὰ Αἰθιούς τοὺς τὸν Αἴθιον λέγοντες τούς πάλιν τούς Πατρεών εἰσι τοῦ πόλεως. Contra vos, οἱ Athenienses, imploro deos omnes, deasque, quotquot Atticam terram habent; & Pythium Apollinem, qui est Patrius huic Vrbi. Libanius, Declam. xxi. Τὸν Αἴθιον τὸν Πύθιον, γένεσις θεοῦ αὐτολεγθεῖται, τὰ μέγιστα τῆρογων ἐπεργάζαμεν, γένεσις τοῦ ιωνίου, οὗ τῷ πόλεως Πατρεών, ἀπαντάσσονται τοῦ πόλεως Αἰθιούς, τὸν ιωνίου ιερόνυμον, ἀνεῖπε σφράγιον. Apollinem Pythium, cuius oraculis obsecuti res maximas gessimus. Hic igitur, qui Patrius Vrbi est, ceteros omnes supergressus, eum, qui nunc reus agitur, sapientissimum pronuntiauit. Aristides, in Panathenaicā. Πατρεῶν τὸν Αἴθιον, τὸν Πύθιον. Apollinem Patrium, qui est Pythius. Et hunc iurabant in Ardetto. Pollux, lib. viii. cap. x. Ωμυνον δὲ Αἰθιον οὐκ ασπεργεῖσαν Αἴθιον Πατρεῶν. Iurabant apud tribunal Ardetum Apollinem Patrium. Nimirum hic ipse est, de quo Cicero, De Nat. Deorum, lib. iii. Vulcani item complures. primus, Cælo natus; ex quo Minerua Apollinem eum, cuius in tutela Athenas antiqui Historici esse voluerunt. Et mox iterum. Apollinum antiquissimus is, quem paullò ante ex Yulcano natum esse dixi, custodem Athenarum. Colebatur Apollo etiam Εὐθρύπολις cognomento. Suidas, in Εὐθρύπολιν. Καὶ Αἴθιον δὲ οὐδὲ Αἰθιωτοί Εὐθρύπολος. Et verò Apollo apud Athenienses Enthryptus. Totidem verbis Hesychius, in Εὐθρύπολι.

CAP. XIII.

Templa Iunonis, Iouis Πανελλιώς, & omnium deorum; columnæ etiam centum, & viginti, è lapide Phrygio, Adriani opera. Deorum omnium commune templum, Πάντων dictum, quale fuerit. Historia Graecorum exterius sculpta; & equi duo, à Praxitele facti: intus scriptum, quæ Adrianus Imp. templo vel fecisset noua, vel antiqua instaurasset: tum donaria, & largitiones eius. Iupiter Εγκυόλιος. Hesychius correctus. Επωπεῖς. Φρέστερος. Φρέστερον. Iuno Θελξινία. Apollo Κύνιος. Neptunus Ελάτης, Κυαδῆς, Ασφάλδος. Cranai fanum, & sacerdos, è familiâ Charidarum. Horarum quoque; & in eo aræ Bacchi, & Ορθογνominati. Inter Horas, Thallo culta; in cuius nomine Pausanias correctus. Ara Nympharum, ab Amphitryone dedicata. Veneris της Επαύλεως fanum, & Euryfacis; cuius etiam ara ibi. Sostratis etiam, & fons ibidem. Denique Imprecationis.

TEMPLVM IVNONIS, & IOVIS ΠΑΝΕΛΛΗNIOR, ac DEORVM OMNIVM tertium, Adrianus Imperator ædificauit; tum columnas centum ac viginti posuit, è Phrygio lapide. Pausanias. Αδριανὸς ἡ κατεσκευασμένη μὲν εἰς ἀλλα Αθηναῖοις, νὰὸν Ηρεσ, εἰς Διὸς Πανελλιώς, εἰς θεῖς τοῖς πᾶσιν ιερὸν κοινόν. Ταῦτα φανέστε, εἰπατὸν εἴρησι κίνοις, φρυγίς λιθός. Adrianus verò cum alia apud Atheniensēs ædificauit, tum Iunonis, Iouis Panhellenij, & deorum

deorum omnium commune templum; ac spectate inter cætera sunt maximè columnæ centum, è lapide Phrygio. Ac deorum quidem omnium commune templum, πάντεον ex re nuncupatum, id magniscentissimum fuit; & extrinsecus, sculptæ Historiæ Græcorum: deinde supra imaginam portam equi duo, à Praxitele summo artificio facti: superestque etiam hodie. Theodosius Zygomas, in Epistolâ, ad Martinum Crusum scriptâ, an. c. I. I. lxxv, vbi de Urbe Atheniensi illi sermo, qualis ea hodie exstat. Τὸ πάντεον (ιδον,) οἰκεδομὴν νυκτῶσιν πάσους οἰκεδομάς. γλυπτὰς δὲ τὰς Διὸς Θεάς πάσους & οἰκεδομῆς ἔχουσιν Τὰς ισορίας Εὐλεύσην, καὶ τὰῦτα τὰς Θείας. οὐ μέν τὸ ἀλλων, ἐπάνω τῆς μεγάλης πόλης, ἵππας δύο, Φρυνασομένης αὐθορμέαν εἰς σάρκα, τὸ δοκεῖν ἐμψύχους. οὐδὲ λέγεται, οὐδὲ ἐλάζει τοις Πρεξιτέλης. καὶ εἰς ιδεῖν δικυνθέντως καὶ λίθων τὴν δρεπήν. Pantheon (vidi,) quod est aedificium alijs omnibus excellentius; in quo extrinsecus circumquaç, historiae Græcorum sculptæ sunt, & quidem diuinæ. Inter alia, supra magnam portam, duos equos, tanquam frenentes in carnem humanam, viuentibus similes, est vide-re; quos Praxiteles fecisse dicitur: ita ut etiam lapides pertransire virtus videatur. Intus, inter cætera, scriptum; quænam templo Adrianus Imperator noua fecisset; vel quæ etiam instaurasset, & donarijs ornatasset: quæq; ciuitatibus Græcis, barbarisve, concessisset. Paulanias. Οἱ πόσου Ἰητοὶ (οἱ Αὐδελαῖοι) θεῶν ιεροὶ, Τὰ μὲν ὠκεδόμησιν ἐξ δέρχης, Τὰ δὲ ἐπεκόσμησιν αὐαγῆσαι, Εἰ κατεγοροῦσις, η̄ θλωρεῖς πόλεις ἐδωκεν Εὐλεύσιος, τὰς δὲ οὐ βαρεάρων τοῖς δειπταῖς, εἰς οἱ πάντα γεγεγμένα Αἴγινησιν, οὐ τῷ κοινῷ τὸ θεῶν ιερῷ. Que verò (Adrianus) templo deorum vel noua fecit, vel in melius exstruxit, ac donarijs ornauit, aut largitus est urbibus Græcis,

Gracis, Barbarisve, supplicantibus, ea omnia scripta Atheneis, in communi deorum adeo. Erat quoque i o v i s τοτε ΓΚΥΚΑΙΟΥ. Hesychius indicat. Εγκύδιον, τὸ παντοχώ κίκλου, (ita scribo, non κυκλῶν;) ἡ ΖΩΣ, παρ' Αθωαῖς. Encyclium, ubique orbiculatum; vel Iupiter, apud Athenienses. Etiam επι ΩΠΕΤΗΣ colebatur. Hesychius. Επωπετής, ΖΩΣ ωδῇ Αθωαῖς. Epopetes, Iupiter apud Athenienses. Item ΦΑΤΡΙΟΣ. Pollux, lib. I. cap. I. scđt. xiii. Τὰ πλατύτεταν, καὶ ιδεῖστι Φάτρος ὁ πατέρ, Σέλιος· καὶ οἱ Καταβάτης· καὶ παρ' Αθωαῖς, Φεγίτερος. Multa horum, etiam sunt Iouis propria; uti Pluuius, Descensor: & apud Athenienses, Tribulis. Et templum eius, Φεγίτριον dictum. Hoc est, de quo idem Pollux, lib. III. cap. IV. Καὶ θεοὶ Φεγίτριοι, καὶ Φίλιοι· τὸ δὲ ιερὸν, εἰς οὐαίεσσα, Φεγίτριον ἐκαλεῖτο. Et διῆς Tribules, amicitiaeque præsides: templum vero, in quod conveniebant, Tribule dicebatur. Erat & IUNONIS alibi, cognomento ΘΕΛΞΙΝΙΑΣ. Hesychius. Θελξίνια, Ήεξ· Ίματη παρ' Αθωαῖς. Thelxinia, Iuno; colebatur apud Athenienses. Et ΑΠΟLLINIS ΓΚΥΝΝΙΟΥ. Idem Hesychius. Κυνίδαι, θύος Αθίνησιν· εξεῖ δὲ ιερὸς Γκυννίς Απίλλωνος. Cynnidæ, familia Athenis; è qua sacerdos Apollinis Cynni. Colebatur item Neptunus οὐατης. Hesychius. Ελάτης, οἱ Ποσεΐδῶν ἐν Αθήναις. Elates, Neptunus; Athenis. Etiam ΚΥΝΑΔΗΣ. Hesychius rursum, alio loco. Κυνάδης, Ποσεΐδῶν· Αθίνησιν ἐπιμάρτυρος. Cyndes, Neptunus; Athenis colebatur. Et ΑΣΦΑΛΕΙΟΣ. Scholiastes Aristophanis, Acharnensisibus. Ασφάλδος Ποσεΐδῶν ωδῇ Αθωαῖς Ίματη, ἵνα ασφαλῶς πλέωντι. Asphalitus Neptunus apud Athenienses colebatur, uti tutò manigarent. Sed & CRANAVM alibi obseruo. Non disertè illud quidem:

dem memoratur; sed Hesychius tamen innuit; qui suis-
se sacerdotem illi tradit, è familiâ Charidarum. Ecce
verba. *χαείδαι· γάρ οις, εξ ἔοις ιερός τῆς Κεραναῖς. Charida;*
familia, è qua Cranai sacerdos. Erat etiam HORARVM;
& in eo arax BACCHI τῆς ΟΡΘΟΥ, ac NYPHARVM:
quas rex Amphyctyon ibi dedicauerat. Athenæus, lib. II. p. 38

Φιλόχορος δέ Φησιν, Αὐμφιλύονα, τὸ Αἴθεναίων Βασιλέα, μα-
ζήνται τοῦτο διονύσου τῇ τῷ οἴνῳ κεράσιν, πεωτῶν κεράσιμη. διὸ νὴ
ὅρθες θεάσις τὰς αὐνθρώπιτες, ζτω πίνοντας, περὶ περὶ τῷ τῷ
ἀκρέστε καμπλομένες. Εἰδε τῷτον ιδρύσασθε *Βαρὺν οὐρθῆς Διο-*
νύστης, οὐ τῷ Ωρῶν ιερῷ. αἴτια γὰρ Εἰ τὸ διπέλα καρπὸν ἐπ-
τρέφεται. πλεονότα δέ αὐτός, καὶ τῆς Νύμφαις Βαρὺν ἐδέμεν, ὥσ-
τε τῷ τῷ Διονύσου μηκια τῆς χειρόνειος τῷ κεράσιν πιείμενος.⁷

Philochorus auctor est, Amphyctyonem, Atheniensium regem, edoctum à Bac-
cho vini diluendi rationem, primum istud diluisse: qua-
de τῷ τῷ Διονύσου de causa cum incederent homines recti, antea meraco curvi,
τῷ τῷ Διονύσου aram statuit Baccho Recto, in Horarum templo: ea enim vi-
tis fructum educant: prope autem, etiam Nymphis aram
posuit; ut de vino diluendo, si qui uti eo vellent, admo-
neret. Ac Bacchi Recti iterum meminit, lib. I. v. 79. τὸν γὰρ

οὐρμετρον κεράσιν τῷ οἴνῳ τῷτον Αὐμφιλύονος Βασιλεῖσσαντος δι-
δαχθῆναι Φησὶν Αἴθεναίων. Εἰδε τῷτον ιερὸν οὐρθῆς Διονύσου
ιδρύσασθε. Nam aquam vini diluendi rationem didicisse
Athenienses ab Amphyctyonē rege ait; ideoq; Baccho Recto
fanum esse constitutum. Vbi in eo tamen variat; quod hīc
templum, ibi aram positam dicat. Inter Horas, quas co-
lebant, ut hoc obiter nunc dicam, Carpo erat, item
Thallo; quam postremam pari cum Pandroso cultu
prosequebantur. Pausanias, in Boeoticis. Τὸ γὰρ τὸ Καρ-
πᾶς ἐπὶ τῷ Χαέδαιος, αἷλλα Ωρέας ὄνομα. τῇ τῇ ἐπίρητῃ Ωρῶν νέ-

μεσον ὁμῆς τῇ Πανδρότῳ θύμας οἱ Αὐθεντῖοι, Θαλλω^ν τὸ θέον ὄνομάζοντες. Ita enim ibi legendum; non, Θαλλωτὴν θέον ἡ. Carpūs enim nomen non est Gratiae, sed Horæ. Et Horarum alteri communes cum Pandroso honores habent Athenienses. Meminitq; eius Clemens, in Protreptico. Αὐξώπη, καὶ Θαλλω, αἱ Αὐθεντῖ. Αυχογή, & Thallo, Atticae. Etiā in νενεριστῇ ΕΤΑΙΡΑΣ. Clemens, in Protreptico. Οὐχὶ τῇ Αὐθεντῇ Περιβασί μὲν Αὐγέσιοι, Επιγραφῇ Αὐθεντῖοι θύσοι; An non Veneri Peribasiæ Argiui, & Heteræ Athenienses sacra faciunt? E V R Y S A C I S quoque templum inuenio, prope forum. Harpocration. Παρεχτῷ Κολωνῷ εἰσῆκουσι, ὃς ἐσι ταῦταις τῷ αὐτοῖς. ἐνθα τὸ Ηφαίστεον, καὶ τὸ Εὔρυστεῖον ἐσι. Ad Colonum steterant, qui iuxta forum; ubi Vulcani templum est, & Eurysacis. Pollux lib. vii. cap. xxix. Εὐαγρᾶ, ωδὴ τὸ Εὔρυστεῖον. In foro, iuxta fanum Eurysacis. Eiusdem ara commemoratur à Pausania. Καὶ γὰρ Εὔρυστεῖος βωμός ἐσιν ἐν Αὐθεντᾷ. Etenim Eurysacis ara est Athenis. Quin & σοκρατις quoddam fuit. Marinus, in Vitâ Procli. Ως γὰρ εἰς τὸν Πρέσπαιον κατῆρε, καὶ τοῖς ἐν τῇ πόλει καλεμηνύθῃ ξπο, Νικόλαος, ὁ υἱερον μὲν τείχωντος ὅπερ τῇ οφιστικῇ γνόμενος, τωκασταῇ οὐρανοῖς τοῖς ἐν Αὐθεντᾷ διδασκάλοις, καλέσθη εἰς τὴν λιμένα, ὡς τοῦτο γνώσειμον. Ἰστορεῖον τε αὐτὸν, Εὐεναγήσων, ὡς πολίτην. Λύκιος γὰρ οὐ οὐ Νικόλαος. οὐδὲ γάρ αὐτὸν ὅπερ τὰ πόλιν. οὐδὲ, οὐδὲ βαδίζειν, κόπτει ηθερον καὶ τὰ οὖδον. οὐδὲ τὸ Σωκρατεῖον, γάπω εἰδὼς, γάπε δικηρῶς, οὐδὲ Σωκράτειος αὐτὸν πατέρινον τὸ θύμα, οὐδὲ τὸ Νικόλαον ὅπιμένθι πε αὐτόθι βερχειν, οὐδέτερος. ἀμαρτία, οὐδὲ εἰέχοι ποθὲν οὐδωρ, αὐτὸς περισσαρχ. καὶ γὰρ Νικόλαον πολλῷ, ὡς ἔλεγε, καλείχετο. Cum ad Piraeum appulisset, idque iūs, qui in Urbe, nuntiatum etiam esset, Nicolaus, qui deinde in dicendi arte floruit, & Athenis eo tempore

tempore doctoribus operam dabat, descendit ad portum, excepturus eum, & hospitio habiturus, velut civem; quippe Lycius etiam Nicolaus erat: itaque deduxit in Vrbem. Ille verò, cùm se lassum ex itinere sentiret per viam, apud Socratis sacellum, cùm nec sciret ipse quicquam, neque unquam audivisset, ibi loci Socratem coli, rogauit Nicolaum, ut subsisteret paulisper, ac consideret; tum, si posset, aquam sibi alicunde suppeditaret: siquidem, ut inquietabat, magnâ siti laborabat. Ac fons juxta. Marinus ibidem. Οὗτος, ἐπίμως αὐτῷ καὶ Φέρη, σὺν ἀλλαχόγεν ποστέν, ἐξ αὐτοῦ καὶ σκείνεις οὐκέταις χωρίς, επιδί Φέρεσθ. γέδε γὰρ πόρρω λιβή τη πηγὴ τὸ Σωκράτεις σῆλης. πόνηται αὐτῷ, σύμβολον δὲ Νικέλαιος καὶ τόπο πεῶτον Πτησίνας εἶπεν, ως τῷ Σωκράτειος εἴη συμφυτεῖς, καὶ πεῶτον σκεῖνεν Αἰθιοψὲν ὕδωρ πών. Ille statim, nec aliunde, quam ex eo ipso loco consecrato, adferri curabat; neque fons, qui ad statuam Socratis, longè aberat. Ac, cùm bibisset, Nicolaus, idque tum considerans primum, omen est, inquit, quod in Socratis sacello consederis, & aquam primum Atticam biberis. Denique, ut finiam, erat alibi etiam IMPRECA TIONIS. Hesychius. Αἴρετος ιερόν. ιερὸν Αἴρετος Αἴθιων. Imprecationis fons. Farum Imprecationis est Athenis.

CAP. XIV.

Dij nouitij, & ignobiles. Orthanes. Hesychius emendatus; item Lycophron, & Isaacius Tzetzes. Eubulus fabula quedam, ορθάνης. Conissalus. Tychon. Hesychius iterum restitutus, ut & Clemens. Lordo.

Cybdasus. Burichus. Adimantus.
Oxythemis.

ERANT & nouitij dij, atque obscuri; Orthanes, Conissalus, Tychon, aliisque. Strabo, lib. xiiii. Απεδέχητο δὲ θεός τοις ἀπό την νεωτέρων. γέδε γὰρ Ησίοδος εἶδε Περιπον· αὐλή έσκε ποιησαίς Αἰγαῖοις, ορθάνη, Κονισταλῶ, καὶ Τύχωνι, καὶ τοῖς τοιστοῖς. Accensus vero est & dijs nouitij; neque enim Priapum Hesiodus novit; sed videtur similis Atticis, Orthani, Conissalo, Tychoni, & talibus. De Orthane, est Hesychij iste locus. ορθάνης, τὸν τοῦ Περιπον ἐστι θεῶν, καὶ αὐτὸς ἐντελεμένον ἔχων αἰδοῖον. Orthanes, ex ijs dijs est, qui Priapo famulantur; cum intenso & ipse veveret. Ita emendo; perperam enim illic editur, ορθάνης. Et obserua, è Priapi famulitio hunc fuisse; quod etiam Isaacius Tzetzes dicit, ad Lycophronis Cassandram, ορθάνης, τὸν ξένον, καὶ θεόλειον. ἐστι δὲ ορθάνης δαιμων Περιπονίδης φέρεται τῇ Αἴφροδίῃ. Orthanem, peregrinum, iuxta dialectum. Est verò Orthanes etiam deus, è Priapi sodalitio, apud Venerem. Lycophron Paridem, hominem libidinosum, ita vocat.

Οὐς τὸν θλαστῆτον ορθάνης ὅπεν δόμοις
Σίγην κατέρρακτηνα μεζωντην πικρὸν,

Οἵος Βαρὺν πολωὸν ἐν λέγεις μέσον.

Qui, cùm erronem hospitem conuiuio

Noxiūm vastatorem acceperint,

Graue efficiet in medijs confabulationibus iurgium.

Ita enim utrobique emendo; neque enim rectè editur hīc
ο'ρθίγλω; ibi, ο'ρθίγνς. Plato Comicus, in Phaone, apud
Athenæum lib. x.

Βολεῶν μὲν ο'ρθίνη τεὶ γέμειτεα.

Bulborum orthanæ sesquisectarius.

Et Eubuli quædam fabula inscripta est ο'ρθίνης. Athene-
næus, lib. III. Κυπεῖων ḥ ἄρτων μυρμοὺς Εὔελας, ὡς Δα-
φόρων, ἐν ο'ρθίνη. Cyprios panes, ut prestantes, commemo-
rat Eubulus, in Orthane. Meminitq; locis pluribus. De
Conissalo, mentio exstat apud Comicum Platonem, in
Phaone, apud Athenæum; loco iam citato.

Κονισάλω ḥ, ηγή ωδασέπαν σλυοῖν,

Μύρτων πνακίον, χρεὶ ωδαπέλμενων.

Conissalo verò, & duobus socijs;

Myrtorum lanx, manu decerptarum.

Aristophanes, Lysistratā.

Σὺ δὲ εἴ τις; πίπερον ἀνθρωπός, η Κονισαλός.

Sed tu quis es? an homo, an Conissalus.

Suidas. Κονισαλός, δάιμων Περιπολῆς. *Conissalus.* deus ē.
Priapi sodalitio. Tychon, à quibusdam Mercurius, à qui-
busdam, in Veneris esse comitatu censebatur. Hesychius.
Τύχων. ἔνιοι, τὸν Ερμοῦ. ἄλλοι ḥ, τὸν ωὲ τὴν Αὐγεοδίτην.
Tychon. quidam, Mercurium eum; alij, è Veneris esse co-
mitatu arbitrantur. Ita enim ibi scribendum; non Tu-
χόον, uti editur. Corrigendus quoque Clemens, in Pro-
treptico. Τί γὰρ ιγεῖθε, ὡς ἀνθρωπος, τὸν Τύχωνα Ερμοῦ;

Quid.

Quid enim arbitramini, ô homines, Mercurium Tychona?
Hodie non rectè editur, τὸ τυφῶνα Ἐρυλῶν. Typhona Mer-
curium. Falluntur virti docti, qui aliter nobis locum il-
lūm restituere sunt conati. Eiusdem commatis Lordo
erat, Cybdasusque. Meminit Plato, in Phaone.

Λόρδωνι δραχμὴ, κυβδάσω τρεις ὄβολοι.

Lordoni drachma, Cybdaso tres oboli.

Burichus quoque, Adimantus, & Oxythemis; quibus
 templo statuerunt per adulationem, ut Demetrio Po-
 liorcetæ tanto magis se probarent. Athenæus, lib. v i.
Δημοχάρης γένους, ὁ Δημοσθένεος Φίλος οὐαὶ φίλος, εὖ τῇ εἰκοσῆ
τῇ ισορρῶν, δηγέρμενος τοῖς ἐπιτίθεντοις Αὐθιωαῖς κολακείαις
ωρέσ τὸ Πολιορκητικὸν Δημήτειον, γεράφεις θάσος. Ελύπτει μὲν οὐαὶ
τίτανον ἔντα αὐτὸν, οὐδὲ σομενεῖ. οὐδὲ μὲν αἴλλα τοῦ αἴλλα γε, παντελῶς
αιχρά, τοῦ πεπλάνα. λεάρης μὲν οὐ λαμπίας Αὐθορδίτης ιερῷ. οὐδὲ
βρείχει, οὐ Αὐδήμαντος, τοῦ Οὐζυθέμιδος, τοῦ κολάκων αὐτοῦ. οὐδὲ
Βωμοῖς, τοῦ ἥρωᾶ, οὐδὲ πονδαῖς. Demochares, Demosthenis ora-
toris consobrinus, libro vigesimo Historiarum, cum assen-ta-
tiones explicat, quibus Demetrio Poliorcetæ ad blanditi sunt
Athenienses, quanquam inuiti, ita scribit. Horum que-
dam, ut apparebat, Demetrium offendebant; quin etiam
alia insuper, prorsus fæda, & humilia: nempe Leænae La-
miae, Veneris templæ; & Burichi, Adimanti, & Oxythemi-
dis, eius assentatorum, aræ, facella, & sacra.

IOANNIS MEVRSI

ATHENARVM

ATTICARVM

LIBER III.

CAP. I.

Heroës varij; Ἰατρὸς, siue Aristomachus. Ἰατρὸς Ξένος,
 siue Toxaris. Hesychij locus restitutus. Ήσυχός; à
 quo Ήσυχίδαι, sacerdotes: & eorum sacrificium. Κα-
 λαμίτης. Άλον. Κέλης. Hesychius iterum emendatus.
 Σεφανθόρ. Celeus; & Metanira, uxoris. Scholi-
 astes Hephaestionis correctus; item Pausanias, & Dio-
 medes. Lycus; eius statua, lupi formâ: tum
 Erechthei, à Myrone
 facta.

VARI quoque ab Atheniensibus heroës culti,
 præter decem numero Eponymos, qui maiorum
 gentium erant, & commemorati mihi Ceramioi
 cap. vii. Nunc minores memorabo; in quibus vñus,
 ἦρως ιατρὸς nuncupatus. Meminit eius Hesychius. Ια-
 τρὸς, ἦρως Α' Θειώτην δέχανός. Medicus, heros Athenis an-
 tiquus. Demosthenes, in Orat. De falsâ leg. Διδάσκων δὲ
 πατήρ γεάμματος, ὡς ἐγώ Τατεστεύεων αἰώνων, τοῖς τῷ Ε-
 ἥρως Εἰατροῖς. Docens eius pater literas, ut ego ē natu-
 rae maioribus audio, ad herois medici fanum. Proprium ei no-
 men

men erat, Aristomachus. Vlpianus, in Demosthenis illum locum οὗ ιατρὸς ἦν εἰλέχετο, οὐδὲ τὸ μέγεθος τούτου: τὸ δὲ κύριον σύμμαχον, Αἰετίμαχον. Heros medicus dicebatur, propter corporis magnitudinem; nomen vero illi proprium, Aristomachus. Alius erat, Γατρὸς Ξένος appellatus; cui proprium nomen, Toxaris. Lucianus, Scythā. Οὐ τόξαρος γάρ δὲ αὐτῷ θεοὶ εἴη ἐπίστως οὐδὲ Σκύθης, αὐτὸς Αἴθιος αὐτῷ θεοῖς. καὶ μετ' αὐτῷ πολὺ καὶ ἡρώς ἐδοξεῖ, καὶ στέμνυσσιν αὐτῷ Ξένῳ Γατρῷ οἱ Αἴθιοι. Neque Toxaris ad Scythas est regressus, sed Athenis diem obiit; & non multò post heros habitus; sacraց, ei Athenienses, Medicum Peregrinum appellantes, faciunt. Eratq; eius monumentum iuxta dipylum; item cippus, semper lertis redimitus: ubi febri laborantes persanari ferebantur. Lucianus, eodem Scythā. Εἶται δὲ πολὺ δυτὶ τὸ Διπύλιον, συνδεσμοῖς εἰς Αἰαδημίαν, απόντων, & μέγα τὸ χωμα, καὶ ησπίλη χαμαῖ, πολὺ αὖτε πλαγὴ δεῖ. καὶ φασι, πυρετάγοντες θυναῖς ἥδη πεπᾶνθες αὐτὸς. Est non longè à Dipylo, sinistrorsum quā ad Academiam itur, tumulus non magnus, & cippus humilis, verūm semper coronatus: memorantq; quosdam ab eo, febri laborantes, iam curatos esse. Erat item, Ηὐκράτης ἦν nuncupatus; cui ησυχίδαι appellati, sacra Eumenidibus facturi, arietem præsacrificabant. Polemon in opere, quod inscripserat, Τὰ τοῦ Εὔποδέντος, apud Scholiasten Sophoclis, ad Oed. Col. Καὶ τεθίονται (οἱ ησυχίδαι) τερψ θυσίας πάντης κερὸν, ησιχῶιερον ἦντι, τερψ γάρ των καλλίντες οὐδὲ τὰ διφημίαν. Et præsacrificant (Hesychidae) prinsquam sacra ista faciunt, arietem, sacrum heroi: quem Quietum boni ominis causa dicunt. Erat καλαμίτης etiam. Hesychius. Καλαμίτης, ἦντις, τῷ κλισίῳ καλησίον. Calamites, heros, prope forni-

cem. Ita emendo; nam perperam editur, τῷ ἡλυσίῳ πλησίᾳ. Habes clarè apud Demosthenem, Orat. De Coronâ. Πόπερ ᾧς ὁ πατέρος τοῦ Τρόμης ἐδύλωε παρ' Εὐπίᾳ, τῷ περὶ τῷ Θησεῖον διδάσκοντι γεράμαται, χοίνικας παχεῖας ἔχων, καὶ ξύλον· ἢ ᾧς ἡ μήτηρ σὺ, τοῖς μεθυμερινοῖς γόνοις ἐν τῷ κλισίῳ, τῷ περὶ τῷ Καλαμίτῃ Ήρῷ, χρωμένη, τὸ καλὸν αἰδριάται, καὶ τριγγωνιστὴ ἄκρον, ἐξέθρεψέ σε; Vtrum illud dicam, patrem tuum Trometem seruuisse apud Elpiam, qui literas docebat ad Thesei fanum, crassis compedibus vinctum, & ligno? aut matrem tuam, quotidianas nuptias celebrantem in fornice iuxta Calamiten Heroëm, te nobis, pulcram illam statuam, & summum histriionem, educasse. Alon quoq; mentioq; eius exstat apud Scholiasten Sophoclis, in Poëtæ eius Vitâ; ubi ipsum sacerdotio eius functum nobis tradit. Εἴχε τὸν τοῦ Αἵλωνος ιερωσυλῶν. ὃς ἦρως λαοῦ Αἰσκληπῖδης, τοῦ οὐρανοῦ. Obiit vero etiam Alonis sacerdotium; qui heros erat cum Aesculapio, apud Chironem. Inuenitur item κέλης. Ecce in Platonis Comici Phaone, apud Athenæum, lib. x.

Ηρώς Κέλην δέρμα, καὶ θυλήματα.

Heroi Celeti pellis, & libamina.

Corrigendus est Hesychij locus. Κέλης, ἵππος, καὶ ἵππος, καὶ ἦρως, καὶ εἶδος οὐ τῆς νεώς. *Celes, equus, & eques, & heros, & species quædam nauis.* Hodie non rectè editur; ἵππος, καὶ μέρος, οὐ εἶδος λα. *Eques, & pars, ac species.* Erat & Σιεφωνφόρος. De quo vide Lectiones nostras Atticas, lib. iv. cap. x. *Celeus item, cum uxore Metanirâ. Athenagoras, in Legatione. Αἴθωντος μὲν Κελεὸν, καὶ Μετανίρεων, οἰδηπτὴ θεός.* *Athenienses quidem Celeum, & Metaniram, in deos consecrârunt.* Ac Metaniræ multa est mentio

mentio apud veteres. Apud Nicandrum, in Theriacis.

— ὅτε τὸν Κελεοῖο θεραπίας
Αρχαῖη Μετάνιδεια θεῶν δείδεντο πάκιφρων.

— cum inter Celei ancillas

Vetula prudens Metanira deam excepit.

Vbi Scholia festes. Χρόνῳ δὲ ὃν ὑσερόν ποιεὶ η Μετάνιδεια τὴν Δημητρὰ ταῖς εἰδέξατροις τὸν οἶκον αὐτῆς. Aliquanto post Metanira Cererem in ædibus suis hospitio excepit. Iterum, ad Alexipharmacæ. Ιαμβῇ δέ ήτις, δύλη τῆς Μετανίειγας, φαθυμώσας τὴν θεὸν ὄρωσε, γελοιωδῆς λόγυς, Εἰ σκώμματά θύνα, περὶ τὸ γελάσου τὴν θεὸν, ἔλεγε. Iambe quædam, Μετανιρᾶ ancilla, cum deiectam animo deam videret, ut moueret ei risum, sermones ridiculos, ac scommata quædam, prolocuta est. Et paullo ante. Τὸν τῆς γυναικὸς αὐτῆς Μετανίειγα, Ab uxore eius Metanirâ. Aristides, in Eleusiniâ. Καὶ τύποις Κελεός περὶ Μετάνιειρα, καὶ Τερπιόλεμον, Θητιφυμίζον). Inter hæc autem Celeus, & Metanira, ac Triptolemus, recitantur. Nonnus, Dionys. lib. XLVII.

Iκάρειρ Κελεοῖο, Εἱχειγόνη Μετανίειρης.

Icarius Celei, & Erigone Metaniræ.

Apollodorus, lib. I. Οὐτοῦ δὲ τὴν Κελεῶν γυναικὶ Μετάνιδειρᾳ παρδίσι, τῷ τρόπῳ θρεψει η Δημήτηρ παθαλαβώσα. Cum Celei uxori Metaniræ filius esset, eum Ceres ad se receptum edueauit. Et occurrit illic bis terq;. Ioannes Tzetzes, ad Hesiodi ἔργων α. Τὸν Τερπιόλεμον δὲ, οὐ Κελεῶν καὶ Μετανίειρας παρδίσι, τὰ περὶ τὴν παῖδα μαθήσοι (η Δημήτηρ,) εἰς ἀμοιβῶν πὲ πειρματα τῷ Τερπιόλεμῳ θίδωσι, καὶ πλερωτῶν ἄρμα δρακόντων. Ceres, à Triptolemo, Celei & Metaniræ filio, quæ filiae accidissent edoceta, ut gratiam rependeret, semina ei, & currunt alatis draconibus iunctum, est largita. Itaq; non reētē

S est apud

est apud Pausaniam, in Atticis. Καὶ οἱ τὸν Μεγάνιρον πατέραν ἔτω οὐ περδόσ τὸν ἀνατρεφόν. ὅλιγῳ δὲ ἀπωτέρῳ Φρέδην, οὗτον Μεγανίρεας εἶ. Atque ita Meganiram filij educationem ipsi credidisse; est γὰρ paullo longius à puto Meganirae fanum. Rescribe, Μεγανίρεας; & Μεγανίρεα. Et apud Diomedem, lib. III. Huius autem origo verbi ex nomine Iambes, famula Celei, derivatur; quæ Cererem, filiam querendo ad Meganiram coniugem Celei delatam, cum vidisset sollicitam, male tractauit. Etiam illic rescribendum, ad Metaniram. Corruptissimus autem locus Scholiaстæ, Hephaestionis. οὐ Δημήτηρ, τοῦτον δὲ θεῖ τῇ αρπαγῇ τὸν έαυτῆς θυγατρέας, καὶ τὸν αὐτομάνην, παρεξενήθη Λύκη ὄνοματι Κελεών, καὶ τῇ αὐτῇ ψαμετῇ Νηγειᾳ. Ceres, tristis ob receptam filiam, & oberrans, hospitiis excepta fuit à quodam Cleo, & uxore eius Neri. Omnino est restituendum, Εἴ τῇ αὐτῇ ψαμετῇ Μεγανίρεα. Et uxore eius Metanirā. Adhæserant fini vocis ψαμετῇ duæ priores syllabæ de nomine Metaniræ; ut sunt multa eius modi à librarijs festinantibus commissa. Erat denique Lycus heros; cuius statua, lupi forma, Athenis ante tribunalia spectabatur. Hesychius. Λύκην, ἡρως, περὶ τοῖς ἐν Αἴθιοις δικαιοεῖσις ἴδρυτο, οὐ θεός τὸν μορφὴν ἔχων. Lycus, heros, Athenis ante tribunalia positus erat, lupi animalis formam habens. Meminitq; item Etymologici Auctori, in Δεκάσιον; & Suidas. Vide quæ notaui pridein, Attic. Lect. lib. III. cap. IX. Etiam Erechthei alibi statua erat, à Myrone, adeo eleganter facta, ut hæc inter eius opera primas ferre putaretur. Pausanias indicat, in Boeoticis. Εἴην τὸ Μύρων, θεός μάλιστα ἀξιον, μετέγενε τὸν Αἴθιον Εὔεχθεα. Opus, eorum quæ Myronis sunt, maximè spectatu dignum; post Erechtheum, qui Athenis. Est fortassis

tassis ea ipsa, quam inter heroum Eponymorum statuas memorat, in Atticis suis.

C A P. II.

Ara Anterotis, dedicata ab inquiliinis. Timagoræ amor; Meletis duritia, & pœna: Suida in hac re disfensus. Ara Verecundia, Fame, & Alacritatis. Famae, quando dedicata, & quam ob causam. Iouis quoque & A'roegis, Amphilochi, & Platonis; que ab Aristotele posita.

RAT ara Anterotis, ab inquiliinis dedicata, ob Timagoræ amorem. Pausanias fusè rem exponit. Τὸν ἐν πάλῃ Βωμὸν, καλύμενον Αὐτέρωθεν, αὐδῆμα εἴναι λέγοντο μελίκων· οἱ μέλης Αὐτέρωθεν μέρικον ἀνδρεῖς Τιμαγόρεων ἐρεσθέντα απικάζων, ἀφεῖναι τῆς πέντες αὐτὸν ἐκέλουσεν, ἐς τὸ υἱηλόταλον αὐτῆς εἰνελθόντα. Τιμαγόρεας δὲ καὶ ψυχῆς εἶχεν ἀφθοῖς, Επάντιων ὄμοιώς κελδῶντι ηὗθε λεχίζεαν τῷ μηδεκίᾳ, Εδήκη φέρων ἐαυτὸν ἀφῆκε. Μέλητα δὲ, ὡς διποθανόντα εἶδε Τιμαγόρεαν, ἐς τοσῦτον μελανοίας ἐλθεῖν, ὡς πεσεῖν τε ἐπὸ τῆς πέντες τῆς αὐτῆς. Εὕτως ἀφεῖς αὐτὸν, ἐπλάσιμος. καὶ τὸ ἐντεθέν δάμονα Αὐτέρωθεν, τὸν ἀλάσσοντα τὸ Τιμαγόρεας, κατέπι τοῖς μετρίοις νομίζει. Aram in Urbe, Anterotis que vocatur, ab inquiliinis dedicatam esse memorant; quia Meles Athenienses Timagoram inquilineum amatorem per contumeliam de summa rupe se deūcere iussisset. Timagoras autem, ne vita quidam sue parcus, ut quivis alius, puero gratificari, in his qua mandaret, cupiens, consensà rupe, se dejecit. Timagoram

goram verò, cùm Meleter obijisse eognouisset, adèò mox pœnituit facti, ut & ipse de eadem sese rupe præcipitaret, atq. ita moreretur. atque ex eo constitutum inquilinis, ut Anteros genius, Timagoræ vindex, coleretur. Meminit iterum, Eliac. II. Ηλεῖοι, καὶ Αθωνῖοι, οὗ πατὴρ Ηλεῖος, Αὐτέρωτες ἐνομάζοσι. Elei, & Athenienses, planè quo modo Elei, Anterotem nuncupant. Suidas in hâc re valdè variat; & primò Melitum, non Meltem, cum nominat: deinde, hunc amiantem facit, ac Timagoram amatum: Melitumque se priorem sponte suâ, pertæsum vitæ, non amasij mando, præcipitasse: deniq;, in memoriam rei non aram posítam, verùm statuam pueri nudi, ac formosi; qui in vlnis gallos admodum generosos duos ferret, & in caput se præcipitem dejceret. Ecce verba. Μέλιτη. γῆ τῇ ἐρᾶ
νεανίς Αθωνῖοι τῇ δὲ γεγονότων, καὶ πλεονάσιων. μιθράκιον δὲ λιβ. τὸ
Ἀλέπεπες, Εἰ τὸν ὄφεν ἀμαχον. καὶ τῷ μὲν ἐραστῇ, Μέλι-
τος ὄνομα λιβ. τῷ δὲ καλῷ, Τιμαγόρας, ὡς φασίν. λιβ. ἢ ἀπεγκλόσ-
τε καὶ αἰμείλικη. ὅδε ὁ παις. Εἰ οἱ πολλὰ περισσεύτατε, καὶ ὅπι-
ποντα, Εἰ κινδυνίων ἔχόμενα τῶν ἔχετων, καὶ ὅμητῷ δὲ ὀλέθρῳ ἐλαύ-
νοντα. Εἰ λιβ. τὰ περίγυματα, κινήσις τε ἀγαθὰς, καὶ θυρεόλικας, σκ-
ῆς ἀλλοδαπῆς ἄγρι. Εἰ ἵππον αὐτῷ τὸ πολεμίων αἴπαχαγεῖν ὅτα δὴ
θυραιῶν τε, καὶ θυρικόν. Εἰ ἄλλῃ χλαμύδᾳ ὠραίαν, καὶ ποιαστα ἔπε-
ρχ. καὶ πελμάτων, ὅρνιθας οἱ περισσεύξει κερμίσου ὅτα δὴ τεοφίμες,
καὶ οἰκέτες Θύρων θαυματός. ἐπεὶ δὲ Εἰ τῷτο καλεπέαξατο ὁ ἔν-
δε Φίλη. σκένη, ἐδωρεῖτο γε τῷ καλῷ τὸ μέρα. Εἰ πίμον
κλῆμα τὸς περιφερεμένυς. ὁ δὲ, ἀπεράμων ἀν., καὶ ἐς ποστὸν ἀρχε
ἀπεώσατο τὸ σιλφεον. ὁ τοίνυν Μέλιτη, φλεγόμενη τῷ ἔρωτι,
καὶ οἰστρόμενη, καὶ ὅπιτε τέτοις ἀρχαῖλων τῇ ἀΐμισα, καὶ ἀπα-
δήσας ὅπιτε τοῖς αὐγηνύτοις τε μόχθοις, ἀμα. Εἰ ἀπείροις, οὐ ποδῶν
εἶχεν, αὐτοῖς εἰς τὸν ἀκρόπολιν, καὶ εἰς τὸν ἔως καὶ τῶν πετρῶν.

8. μιλ

χ' μὲν ἡ θηρωρὸς δίκη τὸν οὐρανοῦ παιδία, καὶ τερερόπιλος, εἰσασθε
ἐπεγχαρεῖν τῷ Φείδη Μελίτη θανάτῳ. τὸς ὄρνιθας δὲν ἀναλαβούσῃ,
καὶ τῆς ἀγνάλαις συνθεῖς, εἴπει καὶ ἵχνια τὰ σκείνα γένων, ὥστε
διὰ ἐλκόμενον Βίᾳ ἁσπίν, σὺν τῷ θεοῦ χωρῶν οὗτοί τῷ Με-
λίτῳ, ἔρριψε, φέρων βερεδών τὸ δυσυχῆ τὸ ἔρωτα. ἀντεραθεῖς δέ τοι.
Ἐξέκενεν εἶδωλον τὸ πάθεια τοῦτον, ποὺς ὠραῖον, καὶ γυμνός·
εἰλειπρύόντας θύμο μάλα δύσκολεῖς φέρωντες τῆς ἀγνάλαις, καὶ
οὗτοί πεφαλλοὶ αὐτῶν ἁστόντες. *Melitus.* hic amavit Athenis
adolescentem nobilem, & diuitem. Hic autem erat adolescentis
genere illustri, & insigni formâ præditus. Et amatori
quidem, nomen erat *Melitus*; formoso verò, *Timagoras*,
ut aiunt. Hic autem puer erat immisericors, & inexorabilis;
multaq; illi imperabat, laboriosa, ac cum periculis maximis
conjuncta, & tantum non ad exitium tendentia. Res
verò istae erant; ut canes bonos, & venaticos, è regione alia
adduceret: & equum hostilem generosum, ac ferocem, cuiuscunq;
tandem ille esset, abduceret: deinde alterius chlamy-
dem egregiam, aliaq; istiusmodi. Tandem etiam imperauit,
vti aues, cuiuscunque ea forent, altiles: & seruos genere ad-
mirandos, apportaret. Cum verò etiam ista amicus ille fu-
rore percitus confecisset, magnam rem, ac pretiosam, quam
iam diximus, illi formoso donabat. Ille autem, cum, ingenio
inhumano valde præditus, omnia hac aspernaretur, *Melitus*,
amore flagrans, & furore percitus, insuper iniquo animo
ignominiam tantam ferens, ac deficiens sub laboribus irri-
tis, & infinitis, ocyus in arcem currens, se de rupibus præ-
cipitem dedit. Neque tamen Iusticia vindicta puerum illum
insolentem, & contemptorem, insultare morti Meliti est
passa. Quippe arreptas aues vlnis imponens, vestigia ipsius
persequens, quasi per vim traheretur, cum infelici illo pro-
grediens.

grediens, se in Melitum proiecit, tardo & infelici amore eum redamans. Statim simulacrum rei illo in loco, puer formosus, ac nudus, gallos duos valde generosos in vlnis ferens, & in caput se precipitans. Erant porro etiam aræ Verecundiæ, Famæ, & Alacritatis. Pausanias. τάποις Ἰατρώιοις) & τὰς φιλανθρωπίαν μόνον καθέσπεν, αλλὰ καὶ τὰς θεότητας οὐκέτι άλλων παλέον. Εἰ γὰρ Αἰδής σφίσι βωμός εἴη, καὶ φήμης, καὶ ορμῆς. Athenienses verò non ea solum, quæ ad humanitatem faciunt, constituerunt; sed maiorem etiam, quam alij, pietatis ergo deos curam habuerunt. Est enim apud illos ara Verecundiæ, Famæ, & Alacritatis. Ac Verecundiæ, in Arce erat; vide de eâ librum nostrum singularem, cap. xxviii. De Famæ, Aeschines in Timarchum. Εὐρησθε εἰ τινὲς πάλιν ήμῶν, καὶ τὰς περγάντας, φήμης, ὡς μεγίστης θεῶν, βωμὸν ιδρυμένας. Inuenietis etiam Urbem nostram, ac maiores, Famæ aram, tanquam maxime dearum, dedicasse. Iterum, De falsa legatione. Καὶ τῇ μὲν φήμῃ, δημοσίᾳ θύμεν, ὡς θεῶν τῶν δὲ συνθραυσθέντων, ὡς κακόργων, δημοσίᾳ περβολαῖς ποιήμεθα. Ac Famæ quidem, tanquam deæ, publicè sacrificamus; de calumniatoribus verò, seu maleficiis, publicè querela datur. Posita autem, postquam nuntium de victoriâ apud Mycalen eodem die accepissent. Procopius Sophista, in Epistolâ quâdam ad Zachariam. Νῦν ὅντως ἔγνων, ὡς σὸν ἦν αἷρα λόγον, αλλ' ἔργον, η φήμη. Εἰ δημάρχῳ πάχα τὸνομον τὸν Αἰτίην, ὃς ἐν θεοῖς εἰ πάτεις ιδρύσατο. οὐδὲ δὴ μόνον Ηὔσιον θεὸν αὐτὴν ἀνυμνεῖ, αλλὰ καὶ Λαθηναῖον, τὴν ἐν Μυκάλῃ μάχην αὐθημερὸν ἔγνωκότες, σὸν ἀνεκτὸν ἔφασσεν, εἰ μὴ θεὸν ήγοιντε τὴν φήμην. Nunc reverā cognoui, non verba tantum, sed rem ipsam, Famam esse. Et admiror legem Atticam, qua hanc etiam inter deas collocauit.

cavit. Neque enim Hesiodus solus deam prædicat, verum etiam Athenienses, cum pugnatam ad Mycalen pugnam eo ipso die intellexissent, committendum non putarunt, ut pro dea quod eam non haberent. Invenio item Louis, Σὲ Αγραίος cognomento. Hesychius. Αγραῖος, Ζεὺς. Αγραίος Διός Βωμὸς Αθηνῆσ. Forensis, Iupiter. Est Louis' Forensis ara Athenis. Meminit Aeschylus, Eumenidibus.

Αλλ' ἐκράτησε Ζεὺς Αγραῖος.

Sed superauit Iupiter Forensis.

Et Euripides, Heraclides.

Ωτὸς Αθηνᾶς δαρὶον οἰκεῖνες χρέονος,

Αἰμύνεδ'. ικέτη σῇ ὄντες Αγραίος Διός,

Βιαζόμεθα. —

O qui Athenas longum inhabitatis tempus,

Defendite; supplices enim cum simus Louis Forensis;

Vim patimur. —

Etiam Amphilochi. Pausanias. Τῷ δὲ Αμφιλόχῳ ἡ παρ' Αθηναῖοις ἐστιν εὐ τῷ πόλει Βωμός. Amphiloco verò etiam apud Athenienses ara est in Urbe. Platonis quoque, ab Aristotele dedicata. Ammonius, in eius Vitâ. ὅν πλλὴν ἔνοιαι ἔχει τὰς τὸν Πλάτωνα ὁ Αειστέλης, δῆλον ἐκ Σὲ βωμὸν ανερῶσαι τῷ Πλάτωνι, εὐ τῷ επέγεννεν δέτω.

Βωμὸν Αειστέλης ιδρύσατο τόνδε Πλάτων,

Ανδρὸς οὐ εἴτ' αἰνεῖν πῦνοι κακῆσι θέμις.

Quod benignè erga Platonem affectus fuerit Aristoteles, ex eo constat, quod aram ei dedicauit, cum inscriptione istâ:

Hanc aram posuit Aristoteles Platoni,

Quem virum malis laudare nefas.

CAP. III.

*Signa aliquot, statuæve. Aevo Plinij quot extiterint.
In his, Mercurij Andocidis, Vulcani, Diana τῆς Κερ-
negias, & Satyrorum turma; Virginis & ῥυθροφόρων,
Aristonici Carystij, & Neoptolemi: Poëta cuiusdam
obscuri, Cimonis equarum, Iphicratis, Astydamantis,
Attici, Pilia, Iacobi medici, Phauorini, Phocionis,
Anthemij. Colosji Attali, & Eumenis; An-
tonij nomine inscripti.*

SI G N A quoque, statuæve, plurimæ erant; & suo æuo ad termille extitisse, refert Plinius, lib. xxxiv. cap. vii.
Rhodi etiamnum tria millia signorum esse, Mutianus ter consul prodidit; nec pauciora Athenis, Olympia, Delphis, superesse creduntur. Immò vix alibi tot spectata.
 Ioannes Chrysostomus, ad Act. cap. xvii. Hom. xxxviii.
Ἐν ᾧ τῆς Αἴγαου ἐνδεχομένῳ αὐτὸς Ἐπαύλη, παρεξιών τῷ πνεύμα αὐτῷ ἐν αὐτῷ, θεωρήσῃ κατειδῶλον γάστη τὴν πόλιν. καὶ ἦν αἱλαχθὶς ἰδεῖν τοσῷ τε εἰδωλα. Dum autem illos Athenis spectaret Paulus, exacerbatus fuit spiritus eius in illo, cum spectaret ciuitatem idolis obnoxiam; siquidem tam multa nusquam alibi videre erat. Quædam supra memoravi, suis locis; præter quæ, Mercurij Andocidis: cuius maxima fama fuit, propter facinus Alcibiadis. Inde verò nomen habuit, quia ante Andocidis ædes tribus Ægeis dedicauerat; vt testes, Plutarchus, in Alcibiade; ipse Andocides, in Orat. ὡς μυστηγίῳ; Æschines, ηγετιμάρχῳ; Æmylius, Probus, in Alcibiade; Clemens, in Protreptico;
 & Har-

& Harpocration, in Ἀνδοχίδες ερμῆς. Fuit præterea & Vulcani, Alcamenis opus. Cicero, De Nat. Deorum, lib. i. Athenis laudamus Vulcanum eum, quem fecit Alcamenes: in quo stante, atque vestito, leniter apparet claudicatio non deformis. Valerius Maximus, lib. viii. cap. xi. Tenet visentes Athenas Vulcanus, Alcamenis manibus fabricatus. Præter cetera enim perfectissimæ artis in eo præcurrentia indicia, etiam illud mirantur; quod stat, dissimulatae claudicationis sub veste leuiter vestigium representans, ut non tanquam exprobratum vitium, ita tamen certam propriamq[ue] dei notam decorè significans. Alibi fuit & Diana τὸ Κερκαῖας; quod, à Xerxe erectum, Alexander postea revehi curauit; vt Harmodij, & Aristogitonis, statuas. Arrianus, De Exped. Alex. lib. vii. Οὐτες δὲ αὐδεράντες, η̄ εἰ δὴ οὐ ἄλλο άνάθημα, σὺν τῆς Εὐλόγου Σερένης ανενόμισεν ήταν Βαβυλῶνα, η̄ εἰς Πασωργαΐδας, η̄ εἰς Σπού, η̄ ὅπῃ ἄλλῃ τὸ Αἴσας, πιῶτε διῆναι ἀγάν τοῖς πετεῖσον. καὶ τὰς Αἴριδας καὶ Αἴριογένετονος εἰκόνας τὰς χαλκᾶς γέτω λέγεται αἴπενεχθλῶν ἐπίσω εἰς Αἴθιών, καὶ Αἴριοντὸ τὸ Κερκαῖας τὸ ἔδος. Quotquot autem statuas, aut simulacra, aut donarium quodvis aliud è Graciâ Xerxes detulerat Babylonem, vel Susa, vel Pasargadas, aliamve in Asia partem, ea legatis reportanda dedit. Atque ita Harmodij, & Aristogitonis, statuas aeneas remisisse dicitur, & Diana Cercae simulacrum. Erat quoq[ue] Satyrorum turma, à Lysimacho facta. Commemoratur Plinio, lib. xxxiv. cap. viii. Idem (Lysippus) fecit Hephaestionem, Alexandri Magni amicum. quidam Polycleto adscribunt, cùm is centum prope annis ante fuerit. Idem Alexandri venationem, quæ Delphis sacrata est; Athenis Satyrorum turmam. Vt simulacra deorum erant, ita hominum

clarorum statuꝝ multæ; quarum item aliquas dixi, suis locis. Inuenio etiam, Poëtæ cuiusdam obscuri; & quidem iuxta Menandri, de quâ supra à me dictum. Dion Chrysostomus, Orat. xxxi. Καὶ πάρ' Αἴθιοντος πολλὰ περίπολαν, οἵς τοι ἀπὸ κότες ἄν θεοὺς ὑπερβαλλέζεν, & τοῖς τοι ἀλλα μόνον, αὐλαὶ τῇ τοῖς λημάσ. οἵ γε τὸν δεῖνα μὲν οὐλύμπιον κεκλήκασιν, γέδε Φύσις πολίτην ἐαυτῶν. Φοίνικα ἢ ἄνθρωπον, τοις δοῦ Τύρῳ, καὶ Σιδῶν, αὖτ' ἀπὸ πάρμης λινὸς, ἥπερεις· καὶ πειρα πάθεμενον, Ἐρεχθίοντα, καὶ τείδηματα, Φερεντία· τὸν δεῖνα ἢ τὸν θύερη λίαν ποιητὴν, ὃς Ἐπίπολης ποτὲ καίντων ἐπεδεῖξατ, & μόνον χαλκῆν ἐσάκασιν, αὐλαὶ τῇ τοῖς Μέναδρον. Et apud Athenienses multa nunc fiunt, ob quæ quis non immerito eos obiurget, non circā alia tantum, sed etiam circa honores. Illi enim certum quendam Olympium vocarunt, qui neque naturā illorum ciuis sit, sed homo ē Phœnicia, non à Tyro, & Sidone, sed à vico quodam, aut continente; idq; pice oblitum, brachialiaq; & fascias, ferentem: quin & vilem quendam poëtam, qui etiam apud vos aliquando fabulas edidit, non solum æneum posuerunt, verū etiam iuxta Menandrum. Etiam Virginis τῆς ὑδροφέρεις, à Themistocle dedicatæ, cùm is aquarum præfectus esset; quæ à Xerxe, cum is Vrbe potitus esset, abducta, & Sardibus posita, in Matris deūm templo. Plutarchus, in Themistoclis Vitâ. Ως δὲ ἡλιθεν εἰς Σάρδες, καὶ οχολῷ ἄγων ἐγένετο τῶν ιερῶν τῶν κατσοκελῶν, καὶ τῶν ἀναζημάτων τὸ τολῆθον, εἶδε Ἐπίπολης ιερῷ τῷ καλεγμένῳ τὸν θρόνοφόρον κέριν χαλκῖνον, μέγεθος δίπηχων· λίνῳ αὐτὸς, ὅπε τὸν Αἴθιονταν θριστῆς λινῷ, διρῶν τὰς ὑφῆρημένας τὸν ὕδωρ, τῇ παροχετθεσσαντας, ανέγικεν, ὃν τὴν Ζηνίας ποιησάμενος. Ut Sardes venit, & per otium adiūtum sacrarum instrumentum, ac donariorum multitudo-

nem, spectauit, vidit etiam in Matris deum templo virginem aenam, quam Hydrophoron vocant, disorum cubilum magnitudine, abs se factam, cum aquarum Athenis prefetus esset, e mulieris eorum, quos aquam abductam avertisse deprehenderat. Neoptolemi, Anticlis filij, à Lycurgo decreta. Plutarchus, in Lycurgi Vitâ, lib. De x. Rhet. Εγερψε ἐς Νεοπόλεμον Αὐτικλεσσες σεφανῶσι, Ε εἰρέα αναθήναι, δη ἐπιγείλατο χεισώσιν τὸν Βαρὺν Ε Απίλλων οὐ τῇ αὔρᾳ, καὶ τῷ μαλείᾳ Ε θεοῖς. Statuitq; ut Neoptolemo, Anticlis filio, corona daretur, statuag; poneretur, quod aram Apollinis in foro ex oraculo inauraturum se promisisset. Aristonici Carystij, Alexandri Magni sphæristæ, meminit Athenæus, lib. I. Αρεσόνικον τὸν Καρύσιον, τὸν Αλεξάνδρου σφαιριστὴν, Αθλωντο πολίτην ἐποίησεν, Διεὶ τὸν τέχνην, καὶ αὐθοριστὸν οὐέντον. Aristonicum Carystium, Alexandri sphæristam, Athenienses ciuitate donauerunt, propter artem, statuaque item ornarunt. Equarum Cimonis mentio est apud Ælianum, Vari. Hist. lib. ix. cap. xxxii. Καὶ αἱ Κίμωνοι ἦσσοι χαλκῆ. Ε αὖτι Αθλώντιν, εικασμέναι δη μόλιςα τῆς Κίμωνος ἵπποις, εἰσήνεσσαν. Et Cimonis equæ, ex ære factæ, optimè sanè referentes, Athenis extiterunt. Iphicrates occurrit apud Demosthenem, Orat. in Aristocratem. Τε δή πατεῖται, ἀνδρες Αθλωντοι, δη χαλκῆς εἰρένος γόνος περὶ ἄριν τὸν Φικερίτην, καὶ στήσεως εἰς Πρυτανεῖον, Ε δωρεῶν, καὶ Ιμῶν αὐλῶν, δη αἱ διδαίμονες ὅκεινοι λεῖ. Scitis sanè, Athenienses, aenam Iphicrati apud nos statuam esse, & in Prytaneo vietum, premiaq; alia, & honores, quibus ille felix erat. Astydamantis est videre apud Diogenem Laertium, in Socrate, lib. II. Καὶ Αὐδάμων, περὶ τοῦ ωκείου Αἰγαίου, εἴμην εἰρένη χαλκῆ. Et Astydamantem, primum sociorum

Aeschyli, statua anea honorarunt. Vide Suidam, in Σωτήρ
 ἐπαγνῆς; Zenobium, Cent. v. Proverb. c; & Apostolium,
 Cent. xvii. Proverb. xxix. Attici, & Piliæ, nominat Æ-
 mylius Probus, in Vitâ Attici. Quam diu (Athenis) affuit,
 ne qua sibi statua poneretur, restitit; absens, prohibere non
 potuit: itaque aliquot ipsi, & Piliæ, locis sanctissimis posue-
 runt. Iacobi medici, est apud Damascum, in Vitâ Isido-
 ri philosophi; apud Photium, in Bibliothecâ. Εἶδος εἰκόνα
 τὸν Ἀπόλλωνα Αὐτῶντος· καὶ μοι ἔδοξεν ὁ ἀνὴρ δύναμις μὲν τὸ πάνυ
 εὖς, σφυρὸς δὲ, οὐ μέτριος. Vidi Athenis statuam Iacobi; &
 videbatur mihi vir non admodum liberali vultu, sed seue-
 ro, & graui. Phauorini philosophi, quæ deiecta ipso vi-
 uo, meminit Philostratus, in eius Vitâ, Sophist. lib. i.
 Αὐτῶντος δὲ, δενδὰ ἐφαίνετο. Εἰσιθραμόντες αὐτῷ μάλισται οἱ ἄν-
 τιλοι Αὐτῶντος, χαλκοῦ εἰκόνα κατέβαλον τὸν ἀνδρὸς, οἷς πολε-
 μιωτάτοις τῷ αὐτοκράτορε. Atheniensibus vero, grauia ista
 videbantur; itaque cum concurrisserent, maximè qui in dig-
 nitate aliqua positi, aneam viri statuam evertunt, tanquam
 eius qui Imperatori esset longè infensissimus. Phocionis, est
 apud Plutarchum, in eius Vitâ. Καὶ μέντοι χρόνος Βεργέως
 Διεγνωμένης, καὶ τὸ περιγράμματων διδασκόντων, οἷον Ἐπιστάτων, καὶ
 Φύλακα των Φροντιών, καὶ δικαιοσύνης, ὁ δῆμος ἀπώλεσεν, αὐ-
 θελάτα μὲν αὐτὸς χαλκῶν ἀνέσησεν. Non multo post cum re-
 ipsa experientur, qualem antistitem, moderationisq; & ju-
 stitiae custodem, amississent, statuam ei ex ære posuerunt.
 Anthemij, refert Georgius Alexandrinus, in Vitâ Ioan-
 nis Chrysostomi. Αὐτὴν δέ ήτος ἡνὶ Αὐγίνας, ἐνόματι Αὐθέμιος,
 πεπαύδειμένος εἰς ἄκρον τὴν πᾶσαν τὴν γεωργίαν των φίλων: ὡς
 Δεῖ τούτῳ τῷ αἰλίᾳ καὶ σήλων αὐτοῦ ἀνεγέρθει ἡνὶ Αὐγίνας. Erat
 Athenis quidam, nomine Anthemius, vir uniuersa litera-

rum peritia excellens; ut etiam hac de causa Athenis statua ei erecta fuerit. Leo Imperator, in eiusdem argumenti Opere. Αὐτέρεις οὐτοὶ εἰρόσιν ἦν Αὐγουστᾶς, οὐτοὶ Αὐγούστος τόποι πεστῶν ὅπῃ συφίᾳ θαυμάζει), οἵτε καὶ σύλλητοι ποιεῖσθαι. Erat Anthemius quidam, Mineruæ sacerdos; quem Athenis ob sapientiam sunt tantopere admirati, ut statuam quoque ipsi posuerint. Colossi quoque exstiterunt Attali, & Eumenis; Antonij nomine, in honorem eius, postea inscripti. Plutarchus, in Antonio. Ήττὸν αὐτὴ θύελλα καὶ τῆς Εὐμενίας καὶ Αὐγούστου κελοωσάς, Αὐτωνίας θηγεγεχυμένας, Αὐγούστον ἐμπεστῶν, μόνας ἀκ τηλῶν ἀνέτρεψε. Hæc ipsa procella, Eumenis quoque, & Attali, colossis incumbens, qui Antonij nomine inscripti erant, eos solos è multis euerdit.

CAP. IV.

Λίμνας. Bacchi templum antiquissimum, ut & sacra eius dei. Vbi id situm. Scholiastæ Thucydidis error. Uno tantum die apertum. Lex in eo de uxore regis scripta, in columna. Puerorum pugilatus. Λιμνομάχαι.

NVNC & loca quædam alia perlustremus. Erant Λίμναι, ubi Bacchi quoque fanum. Harpocration. Τόπος εἰς τὸν Αὐγούστον Λίμνας, εἰς τὸν Κηφαλαῖον διόνυσον. Locus est Athenis Limna, in quo Bacchus cultus fuit. Hesychius. Λίμναι, εἰς τὸν Αὐγούστον τόπον, ανακείμενον τῷ Διονύσῳ, ὅπερ τὰ Λίμναια ἔχει. Limna, locus Athenis, Baccho sacer, ubi Lenæa agebantur. Bacchi illic templi meminit etiam Isæus, in Orat. Περὶ τῆς Κίρκωνος καλήρας. Τὴν μὲν μίας,

μιθοφορῶσιν, τῷ τὸ ἐν Λίμναις Διονύσου. Vnam quidem, elocatam, iuxta Bacchi in Limnis fanum. Et Aristophanes, Ranis.

Διόνυσον ἐν Λίμναις οἰαχήσομεν.

Bacchum in Limnis memorauimus.

Vbi Scholiaestes. Λίμναι χωρέον τῆς Αἴθιαῆς, ἐν ᾧ Διονύσος ἵερόν. Limnae, locus Attica, in quo Bacchi fanum erat. Errat Thucydidis Scholiaestes, qui fuisse in Arce dicit, lib. II. Λίμναι, τόπος ἐν τῇ ἀκροπόλει τῆς Αἴθιαῆς. Limnae, locus in arce Athenarum. Nam extra eam omnino fuit, verum prope. Clarè indicat ipse Thucydides, lib. II; ubi ait, antiquissima Bacchi sacra ibi loci celebrata. Τὰ γὰρ ιερά ἐν αὐτῇ τῇ ἀκροπόλει καὶ ἄλλων θεῶν ἔστι. καὶ τὰ ἔξω περὶ τῶν μέρεων τὸ πέδιον Διονύσου οὔλυμπίσ, καὶ τὸ Πύθιον, καὶ τὸ τόπος Γῆς, καὶ τὸ ἐν Λίμναις Διονύσος, ἐν ᾧ τὰ δέχαιρα περὶ Διονύσια τῇ δωδεκάτῃ ποιεῖται ἐν μηλὶ Αἴθιερεών. Fana etiam aliorum deorum sunt in arce; & extra eam ad hanc maximè Urbis partem exstant, & Olympijs Iouis, Pythijs Apollinis, Telluris, & in Limnis quoque Bacchi; ubi antiquiora Bacchanalia die Anthestereonis mensis duodecimo celebrantur. Meminit Hesychius etiam, in Γερεχαῖ. Ut autem sacra ista omnium antiquissima, ita & templum. Demosthenes, Orat. in Neāram. Διὰ ταῦτα ἐν τῷ δέχαιρατῷ ιερῷ Διονύσῳ ἐν Λίμναις ἔσησαν. Propterea in antiquissimo templo Bacchi in Limnis collocarunt. Idq; toto anno clausum, aperiri tantum solitum duodecimo mensis Anthestereonis; quo nimirum sacra illa celebrata est Thucydide memorauit. Demosthenes ibidem. Εν τῷ δέχαιρατῷ ιερῷ Διονύσῳ ἐν Λίμναις ἔσησαν, ἵνα μὴ πολλοὶ εἰδῶσι τὰ γεγαμμένα· ἀπαξ γὰρ τοῖς ἐνικατᾶς ἐκάστη ἀροίγει), τῇ δωδεκάτῃ

τὸν Ἀνθεστεροῦ μηνός. In antiquissimo Bacchi templo in Limnis collocarunt; ut ne multi, quæ inscripta sunt, cognoscerent: semel enim quoque anno aperitur, duodecimo die mensis Anthesteronis. In eodem, prope aram, in lapidea columnā, lex perscripta de vxore regis erat; quam ciuem ducere, virginemq; tenebatur. Demosthenis hæc de re est locus elegans, in citati Oratione. Τὸν μὲν Βασιλέα γένεν
 ἥπιον ὁ οἰκτήρος ἡρεῖτο, ὃν περιείταν διὰ περιπατήσιας χρεωτῶν. τὴν δὲ γυναικαν αὐτὸν νέφους ἐθνός αὐτὸν εἶνα, καὶ μὴ θεμετηγμένους ἐπέρω αἰδεῖ, αἷλα παρθένον γαμεῖν· ἵνα καὶ τὰ πάτερα θέντα τὰ ἀρρένα ισογένη τούτοις πόλεως, Εὐαγγελίου μεναγίωντα τοῖς θεοῖς θωράκως, Εὐαγγελίου μεναγίωντα τοῖς νόμοιν, γεράθαιτες ἐν σύλη λιθινῃ, ἔσησαν ἐν τῷ οἴρῳ τῷ Διονύσῳ, οὐδὲ τὸ Βασιλίν, ἐν Λίμναις. Regem nihilominus populus crebat, delectuè præstantissimis habito. Vxorem autem eius, lege sanxit esse ciuem; & non alteri committam viro, sed virginem ducendam, ut patrio ritu arcana sacra pro republica immolarentur, & iusta dijs pie solverentur: utq; nec desereretur, nec innovaretur quicquam. Atque hanc legem, in lapidea pila scriptam, collocarunt in templo Bacchi, iuxta aram, in Limnis. Existabatque hæc columnā etiam Demosthenis tempore, cùm iam literæ vetustate tantum non evanissent. Ipse dicit, in eādem Oratione. Καὶ αὐτῇ ησίλη ἦν ἡ νῦν ἔσησαν, αἱμαδροῖς γεράθαιτιν Αἴθινος δῆλος τὰ γυεψαμένα. Et hæc columnā etiamnum exstat, literis Atticis evanidis, quæ inscripta sunt, repræsentans. Porrò & pueri hīc certabant pugilatu, inde Λιμνομάχαι dicti. Hesychius. Λιμνομάχαι, πάχδες, οἱ πυκτῶντες ἐν τόπῳ Λίμναις καλεσμένω. Limnomachæ, pueri, pugilatu certantes in loco Limnis appellato.

CAP. V.

Bibliotheca, à Pisistrato primum structa, ab Atheniensibus aucta; à Xerxe aucta, & à Seleuco Nicanore remissa: à Sylla direpta; ab Hadriano Imperatore instaurata, qui gymnasium etiam addidit, & cognomen à se dedit. Palæstræ Hippocratis, Sibyrtij, Taureæ, & Lycurgi; ante quam columna ab eo collocata, in qua scriptum, quicquid ipse in republica gessisset. Balneum, ad Anthemocriti statuam; eaq; ubi fuerit, indicatum. Columna Diophanti; & in ea inscriptum item iusurandum.

BIBLIOTHECA item erat, à Pisistrato primùm structa. Inde Hieronymus, de beato Pamphilo martyre, in Epistolâ ad Marcellam c XL. Cum Demetrium Phalereum, & Pisistratum, in sacra bibliotheca studio, vellet aquare. Hanc cùm mox auxillent valde Athenienses, Xerxes libros, Vrbe incensâ, in Persas transtulit; vnde postea Seleucus Nicanor Athenas remisit. Aulus Gellius, lib. vi. cap. xvii. Libros Athenis disciplinarum liberalium publicè ad legendum præbendos primus posuisse dicitur Pisistratus tyrannus. deinde studiosius, accuratiusq; ipsi Athenienses auxerunt. sed omnem illam postea librorum copiam Xerxes, Athenarum potitus, Vrbe ipsa præter arcem incensa, abstulit, aportauitq; in Persas. hos porrò libros multis post tempestatibus Seleucus rex, qui Nicanor appellatus, referendos Athenas curauit. Isidorus, Orig.

Orig. lib. vi. cap. iii. *Apud Græcos bibliothecam primus instituisse Pisistratus creditur, Atheniensum tyrannus; quam deinceps ab Atheniensibus auētam Xerxes, incensis Athenis, euexit in Persas: longoq[ue] post tempore Seleucus Nicanor rurus in Graciam retulit. Hinc diripuit, atque Romanum a- uexit Sylla. Lucianus, Aduersus Indoctum. Εἰ ἀπαντό
ἐκεῖνα (τὰ βιβλία) κλήσῃ, ὅτι ὁ Σύλλας ἀ' θ' ἀγῆτες εἰς Ἱππολίτου
ἔξεπεμψε, οὐ τὸν τέτταντα πλέον εἰς παιδεῖαν κλησαί; Si omnes
eos libros habeas, quos Athenis in Italiam auexit Sylla, num
ideò eruditior es futurus? Denique instaurauit, ut alia
multa, Hadrianus Imperator. Eusebius Hieronymi, in
Chronico, Olymp. ccxxvii. Hadrianus, cum insigne,
& plurimas, aedes Athenis fecisset, agonem edidit, Bibliotheca-
m q[ue] miri operis exstruxit. Quæ totidem verbis in suo
Chronico Cassiodorus. Ecce verò, ait fuisse *miri operis*;
& rectè dixit: nam cellæ erant, lacunari inaurato, & ala-
bastro, præfulgentes; tum & signis, picturisque, exorna-
tæ: & gymnasium iuxta positum, Adriani cognomento;
ac columnæ in eo centum, è lapide Lybico. Pausanias,
in Atticis, ubi cætera Adriani opera narrat. Καὶ οἰκήματα
ἐνταῦθα εἰσὶν ὅροφω πέτριχεύσω, καὶ ἀλαβαστρῷ λίθῳ· περὶ
τοῦ δὲ, ἀγάλματι κεκοσμημένα, καὶ γεραῖς. κατάκτητη δὲ εἰς αὐτὸν
βιβλία. καὶ γυμνάσιον εἰσὶν, ἐπάνυπεν Αὐτίαν. κίονες δὲ καὶ
ταῦθα ιαστον, λιθοτρίας τῆς Λιβύων. Sunt & celle hic, lacu-
nari inaurato, ex lapide alabastro; insuper ornata signis, &
picturis: repositiq[ue] illic libri. ac gymnasium est, ab Adriano
cognomen habens: & columnæ in eo centum, è Libyum la-
picidinâ. Erant & palæstræ aliquot. In his, Hippocra-
tis. Plutarchus, in Isocratis Vitâ, lib. De x. Rhet. Επι-
λογὴ δὲ ἡ Ἐπὶ χαιρωνίδες ἀρχοντος, ἀπαγγελθεῖσιν τῶν σκη-*

Χαρωνίδας ἐν τῇ Ἰπποκράτεις παλαιστρᾷ πυθόμεν^Θ. Οβις sub Charonide archonte; cum de clade ad Charoncam quæ nuntiabantur in Hippocratis palestrâ intellexisset. Et Lycurgi; ante quam columna posita, in quâ scripserat, quicquid gestum ab ipso esset; ut inspiceret, quisquis vellet. Plutarchus idem, in eius Vita. Πέντα δὲ, ὡν διώκησεν, ἀναγεγόλω πηγούμεν^Θ, αὐτήνκεν ἐν σύλῃ, τῷ τῆς Θεοῦ κατασκευαστίους παλαιστρας, σκοπεῖν τοῖς βελοφένοις. Omnia, quæ gessit, cùm descripsisset, in columnâ proposuit, ante palestram, à se factam, ut inspicere quilibet posset. Et Sibyrti. Idem Plutarchus, in Alcibiade. Καὶ ὅλη τὸν αἰθλοθύρων ἵνα κλείνεται, ἐν τῇ Σιρυλίς παλαιστρᾳ, ξύλῳ πασχέας. Et quod quendam ex asseclis interfecisset, in Sibyrti palestrâ, ligno percussum. Item Taureæ; de qua dixi Ceramici cap. IIII. Balneum etiam quoddam erat, iuxta statuam Anthemocriti. Isæus, in Oratione aduersus Calydonen, apud Harpocrationem, in Αὐθεμόνιοι^Θ. Τόπον βαλανῶν, τὸ περ' Αὐθεμονέτας αὐθεμόνια. Et balneum, quod est apud Anthemocriti statuam. Erat verò, ut per occasionem dicam, statua ista ante portam quandam Vrbis. Philippus, in Epistoliā ad Athenienses. Μεγαρέων δὲ Αὐθεμόνειον αἰνελόντων, εἰς Στοὺς ἐλήλυθεν οἱ δῆμοι^Θ, ὡς μυστιεῖσαν μὲν ἔργαν αὐτὸς, ἀσφυκταὶ τὸν αὐτοῖς ἔσπον, αὐθεμόνια τῷ πυλῶν. Cum Megarenses Anthemocritum occidissent, eò populus processit, ut mysterijs ipsos prohiberent, ac iniuria monumentum constituerent, statuam eius ante portam. Nempe in viâ sacrâ, quâ Eleusinem iter erat. Pausanias, in Atticis. Ι' 80. δε. ἐπ' Ελύσιον ἐξ Αὐθεμονίαν, λιόντα Αὐθεμονίοι καλεῖσιν ὁδὸν ιερὸν. Αὐθεμονέτας πεποίηται μνῆμα. Euntibus τερò Eleusinem Athenis, in viâ sacrâ ab Atheniensibus dictâ, Anthemocriti

monumentum factum est. Inuenio & columnam quan-
dam Diophanti; in quâ iusurandum inscriptum, quo
promitterent, si quis quicquam in republicâ afferendâ
passus aliquando foret, illa ipsa huic se daturos præmia,
quæ Harmodio, & Aristogitonis, dedissent. Vide *Pis-
tratum nostrum*, cap. xiv.

CAP. VI.

Ε'ξαίρεσις, vbi sarcinae sepositæ. Α'φέτη. Xerxis classis
vbi primum infelicitter egerit. Χρύσαι. Παραχωρον. Pri-
mitiæ sacri frumenti vbi reponi à parasitis solitæ.
Ορκωμόσιον. Fadus inter Theseum, & Amazonas, vbi
ius dixerit, ante Solonem. Θεσμοθέσιον. Theseum
vbi idem facere ante eundem soliti. Επάλχαλκον.

Plutarchi locus emendatus. Γ' πώς έπέρηντο. Hippo-
pomenis crudele factum. Τετγλα. Λέχαμ,
& quot numero ex
fuerint.

AD alia loco transeamus. Erat Ε'ξαίρεσις; vbi ex-
emptas nauibus sarcinas, curribusve, seponebant.
Etymologici Auctor. Ε'ξαίρεσις, τόπος Α'θηνῶν,
ἐντελεχεύμενος τὰ φορτία ἀπελίθευτο. Exæresis, locus:
vbi sarcinas exemptas deponebant. Deinde, Α'φέτη; vbi
primum infortunium Xerxis classis est experita. Suidas.
Α'φέτη, τόπος Α'θηνῶν, ἐντελεχεύμενος τὰ φορτία ἀπελίθευτο.
Apheta, locus Athenis, vbi primum Xerxis classis
infelicitter egit. Etiam, χρύσαι. Meminit Plutarchus, in
Vita Thesei. Γ' πορεῖ δὲ κλείδημος, ἐξαπελεύθερος καθέκαστος

Βελόμενος, τὸ μὲν διώνυμον τῷ Αὐταρχόνων κέρεσ, Πηγέρεφτος τὸ νῦν καλύμενον Αὐταρχόνιον· τῷ δὲ ξιῶ, περὶ τὴν Πυνκανή τὴν Χρύσαν ἦνδε. Narrat Clidemus, singulatim exacte omnia exequi cupiens, sinistrum quidem Amazonum cornu, ad Amazonium nunc vocatum declinasse; dextrum verò ad Pnyxem usque iuxta Chrysam pervenisse. Erat quoque, παρασίτους; vbi primitias sacri frumenti reponebant parasi-
ti. Athenaeus, lib. vi. Εὐ τέττα δῆλόν εστιν, ὅτι, ἐν ταῖς απαρ-
χαῖς ἐλθεούσαις οἰωνοῖς οὐδεὶς τοις Παρασίτοις περιγρα-
φεται. Ex eo certum est, quod, vbi primitias sacri frumen-
ti reponebant parasi-*ti*, Parasitium dicebatur. Occurritque
eius mentio in verbis Legis Regiae, apud eundem Athe-
næum, eodem loco. Οὐ δέ τις οὐδὲ χεῖτον λέγειν αὐτῶν (τῶν οὐδεσί-
των,) ἐν τῷ αὐτῷ τῷ βασιλεως νόμῳ πάδε γέγενται. Eis τὰς
Ἐπισκοπὰς οὐδὲν, οὐδὲ χεῖτον, οὐδὲ στίχον, οὐδὲ οικίας τῆς
ιερᾶς, διδόναι τὸ δέγνετον, οπίσσιν αὖ οἱ τῶν ιερῶν Ἐπισκοπὰς
μιθώσασιν. Quod archiuum fuerit parasi-*torum*, in ea ipsa
lege regiae est prescriptum. Ad instaurationem templi, ar-
chiui, parasi-*ti*, & aedis sacræ, tantum pecuniæ detur, quanta
instauratores sacrorum locauerint. Pollux, lib. vi. cap. vii.
Καὶ δέχεται οὐ Αὐτούς, Παρασίτοις καλύμενον. ὡς ἐν τῷ νόμῳ
Ἐβασιλέως εστιν διρεῖν. Et archiuum est Athenis, Parasitium
nuncupatum; ut in lege regis licet inuenire. Est & Ορ-
καμίσιον legere; vbi fœdus constitutum inter Theseum,
& Amazonas. Plutarchus, in Vitâ Thesei. Αὐτὰς γε τὰς
πάλεις εἰς αποδασίας πελεύσασι, μαρτύριον εστιν ἡ τε τῷ τόπῳ οἰλη-
σις, οὐδὲ τὸ Θησεῖον, ψήπερ Ορκωμόσιον καλεῖσθαι, ἡ τε γηνομέ-
νη πάλαι θυσία τῆς Αὐταρχόσ, περὶ τῶν Θησείων. Sed & bellum
hoc fædere terminatum fuisse, testatur cum denominatis ipsa
loci iuxta Theseum, Horcomosium appellati, tum & sacra ab

Amazonibus olim facta, ante Thesea. Erat etiam Βυχλεῖον, vbi rex ius dicere solitus; ut exposui Ceramici cap. 111. Θεσμοθέτου; vbi Sex-viri, θεσμοθέτη appellati, itidem ius dicere soliti, nempe antequam vnum in locum convenirent, ex Solonis instituto. Suidas. Οι θεσμοθέται, ἀρχὴ τὸ Θεσμοθέτου. *Thesmophetae, apud Thesmophesum.* Erat item, Επάχαλν. Plutarchus, in Vita Syllæ. Εν ᾧ τέτοια λέγεται, οὐαὶ τῷ Κεραμίκῳ πρεσβυτῶν αἰχούσας, Αἰχλευομένων τεῖχος ἀλλήλων, καὶ πανιζόντων τὸ πόρευον, οἷς μὴ Φυλάθοντες τούτους τὸν τοῦ Επάχαλνον ἔφοδον, καὶ τερεσσολινόν μόνη διωδίον εἶναι, καὶ ράδιον, ὃ περιβλῆται τὰς πολεμίας. Inter haec in Ceramico fama est verba à quibusdam excepta fuisse colloquentium senum, & tyrannum insectantium, quod accessum, & aditum, ad Heptachalcum, qui unus hostibus facile superabilis esset, non sepissit statione. Iterum, lib. τοῖς ἀδολεσχίας.. Πρεσβυτῶν οὐαὶ ὅπῃ πρεσβύτεροι Αἰχλευομένων, οἷς γέ το Φυλάθοντες τὸ Επάχαλνον, καὶ πανδιωδὸν τὸ ἀσυναγόντες τὸ μέρος. Cum senes quidam in tonstrinā dictarent, non custodiri Heptachalcum; & ea sola parte periculum esse, ne Vrbs capiatur. Sed hīc, pro ὅπῃ πρεσβύτεροι, in tonstrinā, legendum est, ὅπῃ Κεραμίκη, in Ceramico: quemadmodum est in citatis è Vita Syllæ verbis. Alibi quoque ἵππος καὶ κέρης locus quidam dicebatur, à crudeli Hippomenis facto. Suidas. ἱππομένης, Αἴθιναιών ἄρχων. ἐς ἐξέπεσε τῆς δέχης, διὰ οὐλας ποιάνδε. λιώσιτο, λιώσιτο τῶν αἰσῶν οὐος αἰχμῶν λάθρα, οἵτινες καθεῖρχεν εἰς οἰκημα, δῆσας σὺν ἵππῳ, καὶ τροφικῷ ψδετέρῳ εἰσέπεμψεν. πεδεῖς τὸν λιμῶν ὁ ἵππος, ἐφορμῆσας τῇ παρῇ, αὐγήλωσε τε αὐτῷ, καὶ αὐτὸς ὑπερον ἀπέδεινε. μὲν τῶντα, ὅπῃ οἰκημα φείσας αἰτῶ τῆς οἰκήσεως, απὸ σκείνεις ὁ χῶρος σκαλεῖται, ἵππος οὐ Κόρης. Hippomenes.

menes, archon Atheniensium; qui magistratu deiectus fuit, ob causam talem. Filiam habebat, quam cum quidam clame stuprasset, praे ira ipsam carceri inclusit, cum equo vincitam, neutri pabulum intromittens. Equus itaque, fame pressus, impetu in puellam facto, eam absumpfit, & ipse quoq; postea mortuus est. Post quæ, euersa eius domo, locus inde Equi & Puella diclus. Meminit facti, et si non loci, Heraclides, De Rebus sp. Γπωμένης δε, εις τ̄ Κοδριδῶν, Βγλόμενος απώστραχ τινὶ Διαβολῶι, λαβὼν ὅπῃ τῇ θυματεῖ Λημώνη μοιχὸν, ἔκεινον μὲν αὐτεῖλεν, Ταρχύζας μὲν τῆς θυματεῖος τῷ ἀρματὶ τινὶ δε, ἵππῳ σωκόλδον, ἐως Διπόλην). Hippomenes, unus de Codridis, amoliri calumniam expiens, cum adulterum apud filiam Limonen deprehendisset, illum quidem interfecit, currui unā cum filia alligatum; istam verò, cum equo inclusit, donec exspiraret. Vide quæ notata mihi in rem istam, De Archontibus lib. I. cap. vi. Erat &c, Τείγλα. Athenæus, lib. vii. Αθλήσοις ἐπόποις Τείγλα καλεῖ). Athenis verò etiam locus quidam Trigla vocatur. Meminit item Eustathius, totidem verbis, ad Iliad. v'. Denique etiam Λέχαι erant; ubi pauperes, ut se gratis calefacerent, conveniebant: erant autem ad CCC LX. Proclus, in Hesiodi Εργων C. Οὐ δέ τες αλεφνὺς οἴκος οἱ πένητες κατελάμβανον, οὐδοὶς συγκαθήμενοι ἐν λαλιάσις ήσαν, δῆλον. καὶ οὐδὲ λέχας οὐάλγυ τέττας. καὶ γὰρ ἐν Αθήναις ήσαν τοιχοι τόποι, καὶ οὐομάζοντα λέχαι, ἐξήκοντα Ετελεούσιοι. Quod domos calidas occupauerint pauperes, in quibus ad confabulationes unā sederent, manifestum est; tum quod Leschas has vocauerint: erant verò Athenis loca eiusmodi, quæ & Lescha dicebantur sexaginta & trecenta.

CAP. VII.

Λιμ^η πεδίον. Campus, Fami dedicatus, iussu Apollinis.
 Θησαρός. Pictura ibi Polygnoti, alięg. Βλαύτη. Heros
 ibi cultus, & calcenus lapideus dedicatus. Αὐλῶνες
 ιεροί. Ασώπιον. Βάσεωθρον; sine.
 Όρυγμα.

CAMPVS etiam quidam erat, Fami sacer, iussu Apollinis; Λιμ^η πεδίον appellatus, Diogenianus, Cent. vi. Proverb. XIII. Λιμ^η πεδίον. Ε'πὶ τὸν λιμ^η πεζομένων πόλεων. Λιμ^η χερ πήσε ὄντ^Θ, ἔχεισον ὁ θεὸς Α' Θωάροις, ἀνεῖναι τῷ λιμῷ πεδίον, εἰ μέλλοιεν απολλαγῆναι τὸ λιμ^η. διὸ Εἴποισον. Famis campus; de urbibus fame oppressis. Nam, cum olim fames esset, auctor Atheniensibus fuit Deus, vix campum Fami consecrarent, siquidem liberari vellet, itaque factum est. Quæ totidem verbis Apostolius, Cent. xii. Proverb. II. Erat autem retrò Prytaneum. Tarthæus. Λιμ^η πεδίον. αὕτη πεζομένη θητὴ τὸν λιμ^η πεζομένων πόλεων. τόπο^Θ χερ εσιν, γέτω καλόμεν^Θ. γέλεγχοιν ὅπι, λιμ^η κατεχόντ^Θ, ἔχεισον ὁ θεὸς ικετείαν θεός, ναὶ τὸ Λιμὸν ἔξιλεωσαν. εἰ δὲ Α' Θωάροις, ανηκαν αὐτῷ τῷ ὅπερεν τὸ Πρυτανεῖον πεδίον. Famis campus. Dicitur in ciuitates fame oppressas. Locus enim est, ita dictus. Ac tradunt, cum fames oborta esset, dedisse oraculum Atheniensibus deum, uti facta supplicatione Famem sibi propitiam redderent. Athenienses verò, campum post Prytaneum dedicarunt. Narrat illis ipsis verbis item Zenobius, Cent. iv. Proverb. xciii. Helychius meiminit breuiter. Λιμ^η πεδίον. τόπο^Θ τὸ Α' θι-

κῆς. Famis campus; locus Attice. Erat alibi & Θησαρὸς; domus quædam, in quâ repositæ pecuniæ sacræ, & deorum simulacra. Hesychius. Θησαρὸς, eis ἀγαλμάτων, καὶ γερμάτων iερῶν, διπόθετο οὐκ. Thesaurus; domus, in qua reposita simulacra, & pecunia item sacra. Picturæ insuper multæ ibi, & in istis Polygnoti. Harpoecration, in Πολύγνῳ. Περὶ Πολυγνώτες ζωγράφου, θασίς μὲν τὸ γένος, οὐδὲ τὸ μαθητής Αὐγλαοφῶντος, τυχόντος ἐπὶ τῆς Αἴθιναιων πλατείας, ἦρι επεὶ τὴν Παικίλιαν σοὰν αἰνέγαλψε περικα. ἢ, ὡς ἔπειρος, τὰς ἐν τῷ Θησαρῷ, ΚΑΝΑΚΕΙΩ, γεαφᾶς, ισορήμασι ἀλλοὶ τε, καὶ Αρτέμιων. ἐν τῷ Περὶ ζωγράφων. De Polygnoto pictore, Thasio quidem genere, filio vero & discipulo Aglaophonitis, sed qui ciuitatem Athenensem consecutus esset, siue quod Paecilen porticum picturis suis gratis ornasset; siue, ut alijs volunt, ob picturas in Thesauro, & Dioscurorum templo; memorant cum alijs, tum Artemon, in opere De pictoribus. Fuit & Βλαύτη. Hesychius. Βλαύτη, τόπος Αἴθινοι. Blaute, locus Athenis. Eheros quidam illic cultus, οἱ Ψῆποι Βλαύτη appellatus. Pollux, lib. vii. cap. xxii. Βλαύτη, σανδαλίς πὲ εἶδος. καὶ ἕρως Αἴθινοι, οἱ Ψῆποι Βλαύτη. Blaute, sandalij quædam species; & heros Athenis, in Blaute dictus. Quin sandalium ibidem è lapide dedicatum fuit. Subiungit Pollux, loco citato. Αἴθινη χάρης σκυτολόμῳ Βλαύτης λίθινον τόπον. Dedicavit enim sutor quidam sandalij formam lapideam. Vbi obserua, vnde nomen datum fuerit. Erant &c, Αὐλῶνες ieroi. Athenæus, lib. v. λέγονται ἐπὶ Αἴθινοις καὶ ieroi θύεις αὐλῶνες. ὃν μέμνηται Φιλόχορος ἐν τῇ ἐννάτῃ. Dicuntur vero Athenis etiam valles quædam sacræ; quarum meminit Philochorus, libro nono. Erat etiam, Ασωπόν. Hesychius. Ασωπόν, τόπος Αἴθινοι. Asopium; locus Athene-

nis. Denique βάσις θρονού, quod & οὐγυμα. Vide *Lectiones Atticas nostras*, lib. i. cap. xxv.

C A P. VIII.

Vie aliquot. Ή εἰς Πέρσαι. Εἰσία. Mercurius Τελέφαλος, à Patroclide dedicatus. Harpocration restitutus. Ή Ξενική. Ή τῶν πολεμίων. Ή τῶν Ερμογλύφων. Ή της Κιβωτοποιῶν. Ή τῶν μυρμήκων. Ρύμητείτη.

*Vrbis non recte in plateas
suas secta.*

VIÆ Vrbis è quàm plurimis paucæ sanè memorantur. Erat, Ή εἰς Πέρσαι. Dinarchus, Orat. in Demosthenem. Καὶ καταγχών τὴν τῆς πόλεως δόξαν, χρυσὸν ἐκ τῶν δακτύλων αὐτοψάμενος, ἀθετηθείτη. τευφῶν ἐν τοῖς τὸ πόλεως κακοῖς, καὶ ἐπὶ Φορέis κατακομιζόμενος τὴν εἰς Πέρσαι ὁδὸν. Ac dedecorans gloriam Vrbis, suspenso è digitis auro, obambulabat; delicias faciens in malis publicis, ac lecticā delatus viâ Piraeensi. Erat alia, Εἰσία diēta. Isaeus, Orat. in Euclidem, apud Harpocrationem, in Τελέφαλο. Μικρὸν σῇ ἄνω ἐπὶ Τελέφαλο, οὐδὲ τὴν Εἰσίαν ὁδὸν. Paulò supra Tricipitem, ad viam Vestam; Vbi obiter obseruandum, Mercurium illic Tricipitem fuisse; quem sciendum, à Proclide dedicatum, Hipparchi amatore. Harpocration, ibidem. Εἴτι δὲ ὁ αἰαθεὶς τὸν Τελέφαλον Ερμοῦ, ὡς Φιλόχορος Φησὶν ἐν τείτη, Προκλείδης, Γιωάρχες ἐρεσίσ. Qui Mercurium Tricipitem dedicauit, ut Philochorus refert libro tertio, est Proclides, Hipparchi amator. Sed legendum, Πατροκλείδης; non, προκλείδης. Ita Suidæ

memoratur, & Auctori Etymologici. Vide *Pisistratum* nostrum, cap. xiii. Alia erat, Ηξενική. Plutarchus in Vita Theseli. Αύπεις ναυπηγίαις ἐπεξάλλετο, της μὲν , εν Θυμοῖς ἀδῶν αὐτοῖς , μακρεγύν ηξενικῆς ὁδὸς· της δέ, Διὰ Πιττεύως , εν Τροιζην. Ipse naues fabricare instituit, partim ibidem in Thymætadis, procul à Via peregrinorum ; partim per Pitttheum, in Træzene. Fuit &c, Η τῶν πολεμίων. Philostratus, in Phœnices, Sophist. lib. II. Εὔδομηκοντάτης ἢ Διοφάνης Αθηνίου, ἐάφη ὅπις ἀφαίως· καῖπα γόνῳ αφέται τῶν πολεμίων, εν δεξιᾷ τοις Ακαδημίας καθίδη. Cùm Athenis deceffisisset anno etatis septuagesimo, sepultus est utcunq; magnificè: situs enim est ante viam hostium dictam, quā ex Academia descenditur, dextram versus. Item, Η τοις Ερμογλυφείων. Plutarchus, De Genio Socratis. Επεστάουσιο Χάρελλον τοις αὐλητιών, ἥκοντα μετ' ἐμοῖς Ε αὐτὸν εἰς Αθηνάς φερόμενοις. Επερδομένοις ἢ αὐτοῖς Διὰ τοις Ερμογλυφείων, προσδικασθεῖσα, σὺνεις ἀπαλλῶσιν αὐτοῖς, βορεόργανοις ποιεῖσθεοι. Attraxerunt Charillum tibicinem, qui & ipse tecum Athenas ad Cebetem veniebat. Euntibus autem illis via statuariorum, iuxta fora iudicaria, sues occurrunt conferti, cæno undigè, pleni. Plato, in Symposium. Φημὶ γόνῳ ὄμοιόπελον αὐτὸν εἶναι τοῖς Σειληνοῖς τέτοις, τοῖς εν τοῖς Ερμογλυφείοις καθημένοις. Aio similimum ipsum esse Silenis, quæ sedent in officinis statuariorum. Etiam, η τοις Κιεωτοις. Plutarchus, loco iam citato. Εἰτ' αὐτοῖς, επερδίειο τοις Κιεωτοις. Deinde reuersus, iuit per plateam arculariorum. Item, Η τοις μυρμήκων. Hesychius. Μυρμήκων ὁδὸς, Αθηνάς τοπος. Formicarum via, locus Athenis. Et, Ρύμη τείτη. Pollux, lib. IX. cap. V. Ρύμη τείτη. ο γόνῳ σειρωπὸς τοπος λοι Αθηνάς. Angiportum tertium; erat enim id Athenis. Id vero sciendum yniuersim; minus pulcre

pulcrè in plateas sectam Vrbem fuisse. Dicæarchus , in Descriptione Græciæ. Εντεθεν εἰς τὸ Αἴγαλοιων ἐπόνην ἄξιον. ἀδεστρατεῖα, γεωργικὴ πᾶσα, τὸν δύναμον, κακῶς ἐρρυμοτα-
μενην, οὐχὶ τὸ δέχαιοτητα. Hinc Atheniensium Vrbem ingre-
ditur. via vero amæna est, culta tota, humanitatem præ se
ferens; at Vrbs ipsa, siccata tota, neque aquis bene instructa,
neque recte item in plateas secta, ob vetustatem. Tamen Eu-
gœlyya dicitur ab Homero, Odyss. lib. vii.

Γκερ οἵτε Μαραθῶνα, καὶ Εὐρυαίγας Αἴγαλον.

Venit verò Marathonē, & latas plateas habentes Athenas.
Sed Poëta ad magnitudinem potius Vrbis, quam ad pla-
teas respexit. Sic nimirum etiam alij è poëtis, quas mag-
nas dicere Vrbes volunt, Evgœlyyas appellant.

CAP. IX.

Tabulae duas, ab Aglaophonte pictæ, Alcibiadis donaria: item tertia, à Thrasippo dedicata. Elephas pictus; & mulierum frequentia, Πελυγόναιος appellata. Achilles, habitu virginali occultatus, reprehendente Ulysse. Agaso, cum equo. Iacchus, è marmore; bucula Myronis, ex ære. Paralus pictus. Clypeo dimicans, luctator, & tibicen, Antidotum opus. Necyomantia Homeri, à Nisia picta; & Atheniensis populus, à Parrhasio. Aegis aurea; & in ea item Gorgo, Antiochitæ donum. Diogenis pulpitum. Turris marmorea octagonos Andronicum Cyrrhestæ, & in ea horologium. Columna, in curia; in qua decretum de puniendis proditoribus, & reip. eversoribus. Domus Chabria. Sepulcrum Solonis, Pythionices, ac Panathenaicis. Populi duas; & Inscriptiones totidem, in Pompej honorem posita. Rota, ad quam alligari serui soliti.

MISCELLANEA quædam hîc dabo. Erant tabulae alibi duas, ab Aglaophonte pictæ; in quarum unâ, Pythias, & Olympias, Alcibiaden coronabant: in alterâ, Nemea erat sedens, & in genibus insidentem eum habens: utraque autem ab eodem Alcibiade, ex Olympiâ Athenas reverso, dedicata. Atheneus, lib. XII. Α'ΦικέμενΘ δ (ὁ Α'λκιβιάδης) Α'θηνών εξ Ολυμπίας, σύν πίνακας ανέγυχεν, Α'γλαοφῶνΘ γε φιλ. οὗτος μὲν, εἰχεν Ολυμπιάδα, Επιθιάδα, τε φανέσσας αὐτὸν. εν

δε θεάρω, Νεμέα λιγο, καθημένη· Επὶ τῶν γονάτων αὐτῆς, Αλ-
κιβιάδης. Reversus (*Alcibiades*) Athenas ex Olympia, duas
tabulas dedicauit, ab Aglaophonte pictas; quarum una,
Olympiada habebat, & Pythiada, ipsum coronantes; in altera vero,
Nemea erat, sedens; & in genibus ipsius, Alcibia-
des. Erat tertia; ab Thrasippo, cum Ecphantidae sump-
tum ille præbuisset, dedicata. Meminit eius Aristoteles,
Polit. lib. VIII. cap. VI, καὶ τοῖς Αἴγυρος ἔτοις ἐπεχωρία-
σεν, ὡςε χεδὸν οἱ πόλοι τὴν ἐλέφαντέων μετέχοντες. δῆλον δὲ τὸ
τὸ πίνακες, ὃν ἀνέγνετο Θεόποτα, Εὐφαντίδη χορηγήσας. Et
Athenis usque adeò venit in consuetudinem, ut magna ferè
pars ingenuorum eius participes essent. idq; manifestum est
tabula, quam Thrasippus dedicauit, cum Ecphantidae sump-
tum suppeditasset. Et elephas pictus. Themistius, lib. De
Mem. & Reminisc. Ή αἰσθησις καθ' αὐτὸ μὲν, ὅραι τὸν τὸν Α-
ἴγυρον γεγαμμένον ἐλέφαντα· καὶ συμβεβηκές ἐστι τὸν τὸν τὸν νε-
μόμενον. *Sensus per se quidem, videt elephantem, qui Athenis est depictus; per accidens vero, eum qui in India pascitur.*
Item frequentia mulierum, Πολυγύναιος appellata; tum
Achilles, habitu virginis occultatus, & deprensus ab
Vlyssē: & agaso, cum equo: picturæ Athenionis Maroni-
æ. Plinius, lib. xxxv. cap. xi. Pinxit (*Athenion Maronii*) Athenis frequentiam, quam vocauere Πολυγύναιον. Item
Achillem, virginis habitu occultatum, Vlyssē deprehendente.
Et in una tabula, quaq; maximè inclaruit, agasonem, cum
equo. Iacchus quoque erat, è marmore; bucula Myronis,
ex ære; Paralus, pictus. Cicero, Verrin. i v. *Quid Athenienses, ut ex marmore Iacchum, aut Paralum pictum,*
aut ex ære Myronis buculam. Ac in Myronis quidem bu-
culam, multa existant Epigrammata, apud Ausonium; &

Anthologiæ lib. iv. cap. vii. Clypeo dimicans, & luctator, tibicenque; Antidoti opus: ac Necromantia Homeri, à Nicia discipulo picta. Plinius, lib. xxxv. cap. xi. Euphranoris autem discipulus fuit Antidotus. Huius est clypeo dimicans, Athenis; & luctator, tibicenq., inter pauca laudatus. Ipse diligentior, quam numerosior, & in coloribus seuerus, maximè inclaruit discipulo Nicia Atheniensi, qui diligentissimè mulieres pinxit. Opera eius Athenis, Necromantia Homeri. Populus quoque Atheniensis, à Parrhasio manu pictus. Plinius idem, eodem lib. xxxv. cap. x. Parrhasius, Ephesi natus, & ipse multa constituit. Pinxit & δῆμον Atheniensium, argumento quoque ingenioso. Voluit namq. varium, iracundum, iniurium, inconstantem; eundem exorabilem, clementem, misericordem, excelsum, gloriosum, humilem, fugacemq., & omnia pariter, ostendere. Ægis aurea, & in illâ Gorgo, in fastigio theatri spectabatur, Antiochi donum. Pausanias, Eliac. I. Εὐ δὲ Ολυμπία, ἀδεπτοσμα ἐρεῖν, κεκομηένον υφάσμασιν Αἰσυρίοις, καὶ βαθὺ πρφύεσι τοινίκων, ανέθηκεν Ανίοχος. ὃ δὴ καὶ τὰ ἐρείπεια τοινίκων οὐκίσι οὐχευτή, καὶ ἐπ' αὐτής η Γοργώ, η ἐς τὰ ανατίματα. Et Olympiæ lanceum velum cum textili Assyriorum opere, tum Phœnicum purpura luculentum, dedicauit rex Antiochus. Eiusdem donum fuit ægis aurea, addita Gorgone; quæ Athenis in theatri fastigio inter cetera donaria locata est. Diogenis pulpitum, supra urbem vrceolum, à Diogene ipso factum, & donatum. Pollux, lib. x. cap. xiv. Εἰ δὲ τὸ αναλόγιον ἐφέλθει περσονομίζειν, ὅπις τοῖς βιολίοις ταῦτα ποιεύεις, παρ' ἀδεῖν τὸ κεκριμένωρ σέργον. Αἴγινος δὲ, τὰ ἐρείπια ίντρις, ὃ τὸ ὄδωρ ἐπεχεῖτο, πίημα, καὶ αινάριμα, Διογένες· ὃ δὲ Διογένες αναλόγιον ἐκαλεῖτο.

Sicverò ad hæc etiam pulpitum nominare velis, id cui libri incumbunt, apud nullum probatum Auctorem repperi. Athenis verò tale erat, supra vrceolum, cui aqua infundebatur, factum, & donatum, à Diogene; quod & Diogenianum pulpitum dicebatur. Turris marmorea, octo angulos habens; in quâ horologium, Andronici Cyrrhestæ opus. Vitruvius, lib. I. cap. vi. Sed, qui diligentius perquisuerunt, tradiderunt eos esse octo; maximè quidem Andronicus Cyrrhestes, qui etiam exemplum collocauit Athenis, turrim marmoream octogonon; &, in singulis lateribus octogoni, singularum ventorum imagines exsculptas contra suos cuiusque flatus designauit: supraqz, eam turrim metam marmoream perfecit, & insuper Tritonem aneum collocauit, dextra manu virgam porrigentem: & ita mackinatus est, uti vento circumageretur, & semper contra flatum consisteret, supraqz, imaginem flantis venti indicem virgam teneret. Meminit Varro, De Re Rust. lib. III. cap. v. In eodem hemisphaerio medio, circum cardinem, est orbis ventorum octo; ut Athenis in horologio, quod fecit Cyrrhestes. Columna in curia; in quâ perscriptum decretum, de puniendis proditoribus, & reip. eversoribus. Lycurgus, Orat. in Leocratem. οὐ μὴν ἀλλ' ἐπι βελομηνοῦ τὸ σύλην ἀνθοτυ νυμᾶς, τῆς ἐν τῷ βελοτηρίῳ, τῷ τῶν αεροδοτῶν, καὶ τὸ δῆμον κατελυόνων. Audire equidem vos hac cupio de columnâ, qua in curia, de proditoribus, ipsis, qui statum popularem evertunt. Et mox. Ταῦτα, ὡς ἀνδρεῖς, ἔγειψας εἰς τὴν σῆλων, καὶ πάντες ἐστοντες εἰς τὸ βελοτηρεον, ἕσθιμημα τοῖς καθ' ἑκάστους ἥμερον σωιστοι, καὶ βελοτηρέοντος ἕπερ τὸ πυρεῖδον, ὡς δεῖ τοὺς τοιότας ἔχειν. Hæc, ὦ τοι, in columnam inscripserunt, eamqz in curia posuerunt, ut admonerentur ipsis, qui quotidie hic conueniunt.

ueniunt, ac de patria consultant, quonam modo ergo hos se gerere debeant. Domus Chabriæ. Hyperides, Orat. in Pasiclem, apud Pollucem, lib. ix. cap. v. Τὴν οἰκίαν τὴν μεγάλων, τὴν Χαβρίας καλλιμένων. Domum magnam, Chabriæ dictam. Sepulcrum Solonis erat, prope portam, ad moenia Vrbis. Ælianus, Varr. Hist. lib. viii. cap. xvi. vbi de Solone agit. Καὶ ἔθαψαν αὐτὸν δημοσίᾳ τῷδε τὰς πόλας πορεῖς τῷ τείχῃ, ἐν δεξιᾷ εἰσόγετων, καὶ τοιωκεδόμητο αὐτῷ ὁ Θάφος. Ac sepelierunt eum publicè iuxta portam, apud mœnia, ad dextram introitus, circumstructo monumento. Erat etiam Pythonices; de quo exstat insignis locus Dicæarchi, lib. Περὶ τῆς εἰς Τροφωνίας καταβάσεως, apud Athenæum, lib. xiii. & Pausanias, in Atticis, ait, inter vetera monumenta vnum omnium maximè spectatu dignum exstitisse. Πυθιονίκεως (Ἄρπαλος) ἔμημε, γλία μὲν σὸν οἴδα ὅποιεν, ἐπαργόσσων ἢ ἐν τῇ Αἴγιναις καὶ ἐν Κορίνθῳ. τούτης ἐστοστὴν ἔργως τοσοῦτον ἔργως, ως καὶ μνῆμα διποθανόντος πιθοῦ, πάντων, ὅπου Ελληνοί ἐστιν δέχασαν, θέας μάλιστος ἀξιού. Pythionicen (Harpalus) uxorem duxerat; cuius neque genus, neque patriam, noui: tantum scio, Athenis eam, & Corinthi, corpus vulgasse. Eam verò tam perditè amauit, ut mortua monumēntum posuerit, omnium, qua in Gracia sunt, veterum operum quod spectetur dignissimum. Etiam Panathenaidis, Herodis filiæ. Philostratus, in eius Vitâ, Sophist. lib. ii. Τὸ δὲ Παναθηναϊδί τὴν θυγατρὶ (πένθος) Αἴγιναις ἐπεργύνεται, ἐν ἀρχῇ αὐτὴν θείψατες. Luctum ob Panathenaiden filiam lenierunt Athenienses, cum in Urbe sepelijissent. Duæ quoque varijs locis populi erant; una, alba: altera, nigra. De vtraque vide *Lectiones Atticas nostras*, lib. iv. cap. xxxiii. Inscriptiones item duæ, in Pompeij hono-

rem positæ; vna, intrà portam Vrbis: altera, extra. Zonaras, Annal. II. Εἶτα ὁ θεός τῶν Ἀθηναίων (ὁ Πομπήιος) τὰς πύλας μηδεποτέ παρῆλθε τῆς Αἰθίας. αὐτοῖς δὲ, Εὔγεοις, καὶ περιγραφαὶ τὸ δῆμον, δέρεν ἐπιγεγραῖς, εἰς αὐτὸν πεποιημένας· ὡν οὐ μὲν, ἀντὸς τῆς πύλης, ἐλεγχοῦ. ΕΦ' ΟΣΟΝ ΩΝ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΟΙΔΑΣ, ΕΠΙ ΤΟΣ ΟΥΤΟΝ ΕΙ ΘΕΟΣ. ή δ', ἀκτίς. ΠΡΟΣΕΔΟΚΩΜΕΝ, ΠΡΟΣΕΚΤΝΟΥΜΕΝ, ΕΙΔΟΜΕΝ, ΠΡΟΠΕΜΠΟΜΕΝ. Deinde, cum urbes præterveheretur (Pompeius) festinanter, Athenas non præterijt. Sed cum in terram exscendisset, sacris factis, populoq; salutato, inscriptio-nes, in honorem suum factas, inuenit duas; unam, intra portam Vrbis, istis verba præferentem: QVATENVS TE HOMINEM ESSE AGNOSCIS, EATENVS DEVS ES. alteram, extra: EXSPECTABAMVS, ADORABAMVS, VIDIMVS, DEDVCIMVS. Quæ accepta sunt è Pompeio Plutarchi. Et rota erat, ad quam alligati serui puniebantur. Suidas. Τροχός ίης λω Αἴθιών, έν αῷ δεσμόμενοι οἱ οἰκέται σκολάζονται. Rota erat Athenis, cui alligati serui castigabantur. Meminit Aristophanes, Pluto.

Ἐπὶ τούτῳ δὲ σ' ἀκεῖ στρεβλάζουσιν

Eἰπεῖν δὲ πεπονθόμηκας —

In rotâ enim illic oportet te dinexatum

Dicere, quæ commisisti callide. —

Et in Pace.

Η̄ Μῆλος, αὐτῷ μολεῖν παρεσκευασμένος,

Επὶ τοχῇ γέλησι ματιγόμενο.

Vel seruus, transfugere paratus,

In rotâ trahatur flagris cæsus.

CAP. X.

Horti in Vrbe ante Epicurum nulli; qui primus fecit.
 Aquæ quales. Puteorum usus, & præfecti. Lex So-
 lonis. Ῥδάτων Ὀπισάτης. Aqua ad cœpysydras, agen-
 dis causis; fonsq; ei proprius, iuxta quem ex ære Leo.

O' ἐφ' ὕδωρ. Κριωφύλαξ. Κριωφυλάκιον. Κρη-
 νοφύλακες. Κρινάγην. Torrens,
 Kunlubēōρ dictus.

HORTVS in Vrbe priuati hominis ante Epicu-
 rum nullus fuit; ille primus introduxit. Plinius
 lib. xix. cap. iv. Iam quidam hortorum nomine in
 ipsa Vrbe delicias, agros, villasq; possident. Primus hoc in-
 stituit Athenis Epicurus, otij magister. Usque ad eum, mo-
 ris non fuerat in oppidis habitari rura. Et emit ille quidem
 minis octoginta, atque in eo est philosophatus. Dioge-
 nes Laertius, in eius Vitâ, lib. x. Παιταχόθεν περὶ αὐτὸν
 ἀφικηθέντω, Εἰσωεῖσν γὰρ ἐν τῷ κήπῳ, κατὰ Φησὶ Εἰ Α' πολλό-
 δωρό. ὃν Εἰ σύδονέντα μνῶν περίασθ. Undic ad eum conue-
 nichant, & vinebant cum ipso in horto, ut ait Apollodorus;
 qui & addit, minis octoginta emisse. Ac moriens legauit
 Hermacho; vt ex Testamento apparent, quod Diogenes
 postea memorat. Meminit eius Apollonius Tyaneus,
 in Epistolâ quâdam ad Euphratem. Τῶν Ε' πικάρρων λόγων ὁ
 περὶ ἡδονῆς σένες ἐν σωματογέρες δέηται τὴν ξηπόν, ηγῆ τῆς ὀκεά-
 νης θατερεῖς. πέφλωε γὰρ ἡ τῆς τῶν σοὸν αληφέται. Ex
 Epicuri sermonibus ille, qui de voluptate est, non amplius
 opus habet patrocinio ullius ex horto, aut ex disciplinâ eius;

nam

nam verissimus etiam ijs, qui in porticu, habitus fuit. Iuuenalis, Sat. XIII.

— non Epicurum

Suspicit, exigi latum plantaribus horti.

Et xiv.

Quantum, Epicure, tibi paruis suffecit in hortis.

Propertius, lib. III. eleg. xx.

Ilic vel studijs animum emendare Platonis

Incipiam; aut hortis, doce Epicure, tuis.

Cicero, De Nat. Deorum, lib. I. Cur tantum Epicuri hortus habuerit licentiae. Et hic videntur sepulcra sua habuisse, qui de sectâ eius essent. Ecce enim apud Heliodorum, Aethiopic. lib. I. Ηδε, τὸν κῆπον οἴθα, ἔλεγχον, ἐνθα τὸ μνῆμα τῶν Επικρέων. Hac verò, hortum nōsti, inquit, in quo monumentum est Epicureorum. Aquæ verò nullæ erant, nisi quibus ad lauationes tantum, & res alias, vterentur; ad potum autem, planè inutiles: ad quem putei habebantur. Vitruvius, lib. VIII. cap. III. Aque autem species est, quæ, cum habeat non satis perlucidas venas, spuma, uti flos, natat in summo, colore similis vitri purpurei. Hac maxime considerantur Athenis. Ibi enim ex huiusmodi locis, & fontibus, & in asty, & ad portum Piraeum, ducti sunt salientes; è quibus bibit nemo, propter eam causam: sed lauationibus, & reliquis rebus, vtuntur. Bibunt autem ex puteis, & ita vitant eorum vitia. Itaque aquæ Athenis neque bonæ erant, neque multæ. Dicæarchus, in Descriptione Græciæ. Εὐπόθεν εἰς τὴν Αἰγαίων ἐπόστιν ἀστού. ὁδὸς δὲ ἡδεῖα, γεωργμένη πᾶσα, ἔχοντα τὴν ὄψιν φιλάνθρωπον. ηδε πόλις, ξηρὰ πᾶσα, σὸν Λυδόρο.

Hinc Atheniensium urbem ingreditur. via verò amana est, culta tota, humanitatem

profeferens; at Vrbs ipsa, omnino secca, neque aquis bene
 instructa. Quam ob rem defectum hunc supplebant pu-
 tei, qui per Vrbem plurimi erant. Ecce, in citatis Vi-
 truij verbis. Bibunt autem exputeis, & ita vitant eorum
 vitia. Pausanias, in Atticis. Φρέατα μὲν καὶ Διόποις τῆς
 πόλεως ἐστι. Putei sunt passim per totam Vrbem. Ex his
 communem vnum habebant, qui curriculi equestris spa-
 tio circum cum adhabitabant: qui remoti vltierius erant,
 ipsi fodere tenebantur. ac si, vbi deceim passus altum pu-
 tecum effodissent, neque aquam invenissent, tum è proxi-
 mo singulis diebus hydriam sex congiorum bis implere
 sinebantur, idque ex Solonis lege. Plutarchus, in eius Vitâ.
 Επεὶ δὲ τοῖς ὑδάρι ἐπειπόμοις ἐστιν αἰννάοις, ἐπει λίμναις οὐσιν,
 οὐδὲ αὐθίνοις πηγαῖς ή χώρας διαρκῆς, ἀλλὰ οἱ πλεῖστοι Φρέασι ποιη-
 τοις ἐχεῶνται, νόμουν ἔγειρψεν. ὅπτα μέν ἐστι δημόσιοι Φρέαρ ἐν τοῖς
 ιππωισ, ξεῖνος τάτω. (τὸ δὲ ιππωικὸν, Διείσημα πεσσάρων λι-
 σσαῖσιν.) ὅπτα δὲ πλεῖστον ἀπεῖχε, ζητεῖν ὑδάρι ἴδιον. εὖν δέ, ὅρμ-
 ξαί τε ὄργην δέκα βάθος παρέσατοις, μηδέρωσι, τόπε λαμ-
 βάνειν πλεῖστη γένεται, εξάχριν υδρίαν δις εκάστης ιμέρεσι πλη-
 γεῖται. Postquam verò, quod aquam attinet, neque fluviis
 perennibus, neque lacubus, fontibusve copiosis, sat instructa
 regio erat, sed plerique puteis factis utebantur, legem tulit;
 vbi puteus publicus esset, intra curriculi equestris spatium,
 quod est quartuor stadiorum, eo uti vterentur: vbi longius
 abesset, uti aquam propriam quarerent. sed si, postquam ad
 deceim passuum altitudinem effodissent, minimè eam inve-
 nissent, tum ut peterent è proximo, & quotidie hydriam sex
 congiorum bis implerent. Itaque præfectus illis, qui cura-
 ret, ne quis ex alieno puteo furtim peteret, neve ad se
 deriuaret; isque ῥδάτων θησαύρος dicebatur. Obseruare
 est.

est apud Plutarchum, qui Themistoclem aliquando eo munere functum esse, nobis tradit, in eius Vite. Εἶδε δὲ ἐν Μηχανῇ τὸν παλαιόνταν υδροφόρον κέρεων χαλκῖον, μέγας διπυχίων· λίθῳ αὐτῷ, ὅπε τὸ Αἴθιον υδάτων θησαύρην λίθον τὰς υφηγημένας τὸ υδρό, καὶ παροχεῖσσαντας, ανέζηκεν, ἐπὶ τῆς ζηρίας πηγαίμενον. Vedit etiam in Matris deum templo virginem aeneam, quam Hydrophoron appellant, duorum cubitum magnitudine, abs se factam, cum aquarum Athenis prefectus esset, εἰ mulctis eorum, quos aquam abductam divertisse reprehenderat. Alius erat, ut hoc obiter etiam moneam, ne confundas, qui Εὐφράτη υδρό dicebatur; & iudiciales aquas accurabat, sorte ad id munus electus. Suidas. Εὐφράτη υδρό. ἐπὶ τῆς πηγῆς υδρό δίκαιος ἐλάγχανεν ὁ Θησαύρησμενος τέττας. Ad aquam. In causis, que ad aquam agebantur, sortitò constituebatur, qui huic curam gereret. Hesychius. Εὐφράτη υδρό λαζαῖν. λαζαῖν τις, υδρό φυλάκιον τὸν τῆς πηγῆς δίκαιος. Ad aquam sortiri. Sorte constituitur quispiam, aquam obseruantur, in causis agendis. Obseruabat nempe iste, ut partis utriusque clepsydræ æquales essent. Erat autem fons quidam proprius, εἰ quo hæc aqua petebatur; atque ad istum leo ex ære collocatus, κρέωφυλαξ nuncupatus: munusque ipsum, κρέωφυλάκιον dicebatur; &c, qui obibant, serui erant, κρέωφυλάκιοι appellati; ut οἱ Εὐφράτη υδρό, qui curator his præpositus. Pollucis locus nos hæc docet, lib. viii. cap. ix. sect. xxxii. Ήν μέντοι καὶ κρέωφυλάκιον δέχηται δέλτας εἰς τὸ ἔργον, αὐτῆς τῆς θησαύρησμενος, ἔχοντα. ή λέων δέ οὗ ἐκαλεῖτο Κρέωφυλαξ, χαλκῆ πεποιημένος, ὅπις κρέων λινός, διῆς τὸ υδρό εφέρεται, ἐπὶ τῆς πηγῆς υδρό δίκαιος. Θησαύρης δέ οὗ ηληρωτὸς ἐγίνετο, οὐς ἐκαλεῖτο Εὐφράτη υδρό, οὐ φυλάκιον τὸν ιστητὸν τῆς ηλεύθερης. Erat Cre-

nophylacium dignitas, quæ seruos ad opus, eiusdem cognominis, habebat. ac leo quidam Crenophylax vocabatur, ex ære factus, ad fontem quempiam, è quo aqua petebatur in iudicijs, quæ ad aquam agitabantur. & curator quidam erat, sorte lectus, qui Ad aquam dicebatur, & æqualitatem clepsydra obseruabat. Hesychius strictim. Κενοφύλαξ, ὁ τὸν πρήναν φυλάσσων. Crenophylax, fontem custodiens. Ac præfectura, Κρητάγγη eidem appellatur. Κρητάγη, δέχη ὅπις τῆς Θημελίας ὑδατον.

Crenange, dignitas in curatione aquæ. Præter aquas, puteos, fontes, torrens erat, Κυκλοβόρος appellatus. Aristophanes, Equitibus.

Ἄρπαξ, πενεσκήνης, Κυκλοβόρος φωνεὺς ἔχων.

Rapax, vociferator, Cyclobori vocem habens.

Vbi Scholiaestes. Κυκλοβόρος, ποταμὸς τῆς Αἴθιων, σὺν αὐτῷ, ἀδεὶ παντὸς, φέων, αἷλλὰ χειμαρρός. Cycloborus, fluuius Atheniensium, non semper, neque ubique, fluens, verum torrens. Et ad Acharnenses. Κυκλοβόρος, ποταμὸς τῆς Αἴθιου χειμαρροῦ. Cycloborus, fluuius Athenis torrens. Menninit eius etiam Suidas; & Eustathius, ad Iliad. β'.

CAP. XI.

Muri Vrbis. Μακρὸν τεῖχον. Φαληριὸν τεῖχον.
 Διὰ μέσης τεῖχον. Longus murus, duplex erat; iste,
 Australis: ille verò, Borealis: ut ergo, quando adifica-
 tus. Andocidis locus emendatus. Harpocratioris er-
 ror, item Suidæ, indicatus. Turres multæ in utroq.,
 in quibus etiam habitatum. Subter, in subiectis
 agris, ville plurimæ, permagnifice
 adificatae, & instructæ.

MVRORVM Vrbis, varia equidem inuenio no-
 mina. Et in iis Μακρὸν τεῖχον memoratur ab An-
 docide, in Orat. Περὶ μυστηρίων. Αὐγαλέσσαντος ἐ^τ
 τὸς σφατηγὸς, αὐθιπὲν ἀκέλλουσιν, Αἴγαιῶν τὸς μὲν ἐν ἀρι-
 κῆντος, ιεναὶ εἰς τὴν ἀγορὴν, τὸ ὄπλα λαζόντος· τὸς δὲ ἐν μα-
 κρῷ τεῖχῳ, εἰς γέ Θησεῖον. Aduocatis prætoribus, edicere ins-
 ferunt, ut, quicunq., Atheniensium in Vrbe habitarent, sumpt-
 tis armis, in forum irent; qui in muro autem longo, in The-
 sei fanum. Et est passim obuia mentio apud Auctores.
 Prater istud, etiam τὸ Φαληριὸν nominat Thucydides,
 lib. II. Εἰς ἐδάσσει, ὃ καὶ αὐτοῦ λαζόντος, τὸ μελέξυ τὸ μακρὸν καὶ
 τὸ Φαληρικὸν. Est verò pars eius, quam excubie nulla ser-
 uant, qua est inter murum longum & Phalericum. Etiam
 τὸ Δῆλο μέσης memoratur à Platone, in Gorgia. Περιηλέσσ
 ἐδάσσεις ἡ ποιεῖσθλεν ἡμῖν τεῖχον τὸ μέσης τεῖχος.
 Sed & Periclem ipse audinuit, cum de muro medio auctor no-
 bis esset. Dion Chrysostomus, Orat. VI. Καὶ ποιεῖσθλεν
 τεῖχον εἰναὶ τὴν τεῖχον τὸ Αἴγαιον, τὸ Πέραιεως οὐκιδεμένος,
 καὶ τῶν

καὶ τῶν Διὰ μέσος τοῖχων. Quippe ambitum Vrbis, addito Piraeo, ἐπί muro medio, ducentorum stadiorum esse. Occurrit quoque eius mentio apud Plutarchum, lib. De Gloriā. Quod ad Μακρὸν τεῖχον attinet, id sciendum duplex fuisse; hoc, τὸ Βόρεον, Boreale: illud, Νότιον, siue Australē, nuncupatum. De priore, est Andocidis iste locus, in Orat. Περὶ τῆς αἰγάλεως λακεδαιμονίγες εἰρήνης. Πρῶτον μὲν τὸν πρεσβυτέριον ἐπιχώσαμεν ἐν τύτῳ τῷ χρόνῳ, εἴτε τὸ μακρὸν τεῖχον τὸ Βόρεον, Boreale: illud, Νότιον, siue Australē, nuncupatum. De priore, est Andocidis iste locus, in Orat. Περὶ τῆς αἰγάλεως λακεδαιμονίγες εἰρήνης. Πρῶτον μὲν τὸν Πρεσβυτέριον ἐπιχώσαμεν ἐν τύτῳ τῷ χρόνῳ, εἴτε τὸ μακρὸν τεῖχον τὸ Βόρεον. Ac primò quidem illo tempore Piraeum communiuimus, ἐπί murum longum Borealem item exstruximus. Et Ἀσchinis, De falsā legat. Εὐ ἔτι τύτῳ τῷ χρόνῳ ἐπιχώσαμεν τὸν Πρεσβυτέριον, καὶ τὸ Βόρεον τεῖχον ὀκεδομήσαμεν. Isto tempore Piraeum communiuimus, ἐπί murum Borealem exstruximus. Meminit item Plato, De Rep. lib. iv. Λεόντιον ὁ Ἀγλαιών, εἰνὼν ἐν Πρεσβυτέριοι, ὅπος τὸ Βόρεον τεῖχον. Leontius Aglaionis filius, quem ex Piraceo ascenderet, sub murum Borealem. De altero, Andocides idem, in citatâ Oratione. Καὶ τὸ τεῖχον τὸ μακρὸν τὸ Νότιον ἐπιχίσθη. Ac murus longus Australis est exstructus. Ac Borealem quidem murum exstruxerunt, constitutâ cum Lacedæmoniis quinquaginta amorum pace. Andocides, in citatâ statim Oratione. Καὶ τόπον ὑμῖν εἰρήνη ἐγένετο τῆς αἰγάλεως λακεδαιμονίγες ἐπη πέντε. Εἰ συνεμέναμεν ἀμφόπεροι τὴν αἰγάλεων τελασαΐδεναι. ἐν δὲ τύπῳ, ὡς Ἀθηναῖοι, πέσετον σκεψάμενοι. ἐν τῷτε τῇ εἰρήνῃ ὁ δῆμος ὁ τῶν Αθηναίων ἐδόπικε κατελύθη; γέδεις δοποδείξει. σίγαδε δέ, ὅσα ἐγένετο Διὰ τωτῶν τῶν εἰρήνων, ἐγὼ ὑμῖν φεύγω. πρῶτον μὲν, τὸν Πρεσβυτέριον

ἐπέχοσμεν ἐν τάχτῳ τῷ χρόνῳ, εἴτα τὸ μακρὸν τεῖχος τὸ Βόρδεν.
 Et tunc nobis pax est facta cum Lacedæmonijs in annos
 quinq., quam tenuimus annos tredecim. atque hoc unum,
 Athenienses, videamus. anne alibi in hac pace ullum Resp.
 detrimentum accepit? nemo ostendet. ego verò, quæ cam
 commoda sint secuta, vobis dicam. Primo quidem, Piræum
 communiuimus; inde, exstruximus murum longum Boreæ-
 lem. Sed corrupta Andocidis verba sic restituo. Εἰγένη
 ἦγέντο περὶ Λακεδαιμονίους ἔτη πενήντα. Pax est facta cum
 Lacedæmonijs in annos quinquaginta. Nam annorum
 quinquaginta, & non quinque, pax hæc fuit; et si trede-
 cim tantum ex istis sarta testa. Res est nota ex Historiâ;
 estq; illustris Æschinis locus, in citatâ Oratione. Σωτὴ-
 ραχθέντες δὲ ιτανοὶ θνῶν, καὶ ναζαίνεις περὶ Λακεδαιμονίους εἰς
 πόλεμον, πολλὰ καὶ παθόντες κανά, καὶ ποιόντες, Μιλιαδὸς καὶ
 ρων τοπογραφουσαμένοις περὶ Λακεδαιμονίους, ὅντος περὶ οὐ-
 σονδας τοπέμεν πεντηκονταετεῖς ἐπιχορμεν. ἐχεησίμεδα αὐ-
 τῆς δὲ ἔτη τελαναρδεκα. Εν δὲ τάχτῳ τῷ χρόνῳ, ἐπέχοσμεν τὸν
 Περσιανὸν τεῖχος τὸν οὐκεδομησόμεν. Concitatū à qui-
 busdam, belloq; contra Lacedæmonios suscepimus, multis malis
 datis passim & acceptis, intercessione Miltiadis, Cimonis fi-
 lij, cui hospitium erat cum Lacedæmonijs, fædus annorum
 quinquaginta percussimus, eoque tredecim annos sumus usi.
 hoc tempore Piræum muro cinximus, & Borealem murum
 fecimus. Australem verò, exstruxerunt pace cum iisdem
 illis Lacedæmoniis tricennali. Andocides postea, in ea-
 dem Oratione, ubi de pace istâ agit, & secutis illam bo-
 riis. Νεωοίκους τε οὐκεδομησόμεδα, χιλίους τε ē Διανοίκους ιτ-
 πίας, ē πολύτας ποστάτους ἐπέργους καλεσίσμεν. καὶ τὸ τεῖχος τὸ
 μακρὸν τὸ Νόλιον ἐπέχιθη. Et natalia exstruximus, & mille

ac ducentos equites, totidemq; sagittarios, constituimus: tum & structus murus longus Australis. Habes itidein apud Aeschinem, qui videndus, in citatâ pluries Oratione. Erat autem, ut hoc moneam, murus Australis, qui ad mare adiacebat; & Piraeum, Phalerumq; continebat: Borealis, qui terrestre Vrbis latus includebat. Ac maritimum quidem murum, siue Australem, quando incep-
rint, memoratur à Thucydide, lib. I. Ηρξαλο δε εξ τας
χρόνις τάτους Επίκαιοι εἰς γύλασσαν σιγδο-
μένην, τῷ, περὶ Φάληρονδε, καὶ τὸ εἰς Περισταῖ. Circa hæc tempora in-
ceperunt Athenienses exstruere murum maritimum, Phale-
rum versus, & Piraeum. Id autem factum, cum Æginam.
obsiderent; & absoluerunt, cùm, Bœotis superatis ad
Oenophyta, agrum Bœotium, ac Phocensem, subegis-
sent; & Tanagraorum muros deiecerint, durante etiam
obsidione Æginensi. Thucydides non multo post, co-
dem libro. Καὶ μάχῃ ἐν Οινοφύρι τὰς Βοιωτὰς νικήσαντες,
οὗτοι τε χώρας σκεπάσσοντες Βοιωτίαν, Επίκαιόντες. Επίκαιον.
τὸ τεῖχον πειστεῖλον, τὰ τε τάχη τὰ έαυτῶν τὰ μακρὰ
ἀπετέλεσσαν. Et prælio in Oenophytis cum Bœotos superassent,
corumq; agrum, ac Phocensium, subegissent, & Tanagrao-
rum muros deicerunt, & sua Vrbis muros longos exstruxerunt.
Διὰ μέσου τεῖχον, siue Medius murus, erat, qui Au-
stralem & Borealem coiungebat. Non rectè certè Har-
pocration, murum Australem eundem esse Medium di-
cit. Ecce verba. Διὰ μέσου τεῖχον. Αὐλιφῶν. περὶ Νικηφορέα.
Τελῶν ὄντων τεῖχῶν ἐν τῇ Αθηνῇ, ὡς καὶ Αὐλιφάντης φησίν ἐν Τελ-
φάληι, ἐπὶ τε Βορείον, καὶ ἐπὶ Νότιον, ἐπὶ Φαληρεικόν, Διὰ μέσου
τάτων ἐλέγετο τὸ Νότιον. Medius murus. Antiphon, aduersus:
Nicoclem. Σημ̄ tres in Attica muri essent, ut etiam in Tri-
phalete

phalete ait Aristophanes Borealis, Australis, & Phalericus, medius inter hos dicebatur Australis. Vbi non simpliciter errat; nam nec medius erat Australis, nec Phalericus singularis murus aliquis, verum quædam pars Australis, ut ostendi. Eundem errorem errat Suidas, Harpocrationis compilator, in Διὰ μέσης τείχους. In muro autem longo vitroque turres multæ; exq; item habitatæ, ob frequen-
tiam. Thucydides, lib. II. καλεονται δοντες ἐν καθημε-
ροις τοις τείχων πελλοῖ, καθημεταις εκαστος περιθώριον
ξυνελθόντες αιττούς η πόλις, αιττούς υπερον δη τε μακρούς τείχους
ζητοῦσι καταρριμένους, καθημεταις πλεγμένους τη πόλιδι. Multi etiam
in ipsis murorum iarribus domicilia sibi pararunt, & quo
quisq; loco poterat. neque enim Urbs capax erat eorum om-
nium, qui conuenerant; itaque & postea muros longos, inter
se se distributos, habitarunt; & Piraei magnam partem.
Iuxta, in subiectis agris, villæ multæ, permagnificè ædifi-
catæ, & instructæ sumptuosâ supellecstile. Obseruo alibi,
apud Thucydidem eundem, eodem libro. οἱ δὲ διωραὶ,
(εἰλυπτῶντες,) καλὰ μήματα καθ' εὐθὺς χωρεγον οικεδομάς τε καθη-
μεταις καταρριμένης δοτολωλεκότες. Qui opibus pollebant,
(angebantur,) quod egregia in agris prædia, villasq; magni-
ficè exstructas, & sumptuosâ supellecstile plenas, amississent.

6

CAP. XII.

Porta varia; Αἰγέως, Ἀ'χαρνικά, Διόμηδα, Ή'ειον.
Theophrastus emendatus. Θεραία, Θερασία; Harpo-
crationis locus restitutus. Eadem Δίπυλον appellata, &
Κεραμικά. Ιέραι, Γ'πωάδες, Ίτωνία, Μελινίδες, Πέραι-
καί, Σκαλαί. Portula quædam in littore. Subur-
bia duo; Κεραμικὲς, &
Ιερᾶς Συκῆ.

DE NI Q V E portas etiam Vrbis memoremus. De carum nomina obseruaui. Erant verò Πύλαι ΑΙΓΕΩΣ, iuxta Delphinium, vbi Άgeus habitauebat; vnde nomen. Plutarchus, in Vitâ Thesei. Λέγεται δὲ τῆς κύλικος πεσθόης, ἐκχυθῶν τὸ Φάρμακον, ὅπου νῦν ἡν Δελφινίῳ τὸ αἴει Φεραῖόν εἴσιν. Εὐταχτα γὰρ οἱ Αἰγαῖοι ἄνθες. Εἰ τὸν Ερυμῶν, τὸν περὶ τὸν Φεραῖον εἴσιν, καλλώσιν ἐπ' Αἰγέως πύλαις. Fertur verò, prolapsō calice, venenum effusum esse, vbi nunc in Delphiniō septum est. Illic enim habitabat Άgeus; & Mercurium, qui ad orientem fani est, in Άgei portâ nuncupant. **ΑΧΑΡΝΙΚΑΙ**. Hesychius. Α'χαρνα, δῆμος τοῦ Α'θηνῶν. Α'χαρνικαί, πύλαι Α'θηνῶν. Acharnæ, populus Attica, Acharnicæ, porta Athenis. Erat neimpe ea porta, quam Acharnas exhibatur. ΔΙΟΧΑΡΟΤΣ. Strabo, lib. ix. Εἰσὶ μὲν δὲ αἱ πηγαὶ, καθαροὶ οἱ πολίμειοι ὑδατοὶ, ωἱ φασὶν, ἐκῶντος οἱ Διοχάροις καλλμένων πυλῶν. Sunt quidem fontes aquæ puræ, & potabilis, ut aiunt, extra portam Diocharis. ΔΙΟΜΕΙΑΙ. Hesychius, in Δημιάσι. Μή πολεῖ δὲ ἀντὶ οἱ Διομῆδοι πύλαις Δημιάσιν εἶπεν, Διοὶ τῶν ἐγγόνων τῶν ὄνομάτων; An non pro Dioméa

Dioméa porta dixit Demia, ob vicinitatem nominum?
 ΘΡΙΑΙ. Etymologici Auctor. Ή εία, πύλαις Α' θλώντοι. Άριστο τὸ τὰς νεκρὰς ἐνφέρεις εἶναι θῆται τὰς νεκράς, οὐ εἰ τὰς τάφους.
 Sepulcrales, portæ. Athenis; quia illuc cadavera efferrantur ad τὰς νεκράς, sive sepulcra. Corrigendus in huius portæ nomine Theophrastus, in Eth. Charact. cap. Περὶ αἰνιδησίας. Πόστος οὖθις τὰς νεκράς πύλας εἰχεννέχονται νεκράς. Quād multa putas cadavera elata porta sepulcrali? Perperam editur, τὴν τὰς νεκράς πύλας, porta sacra: ut monui nuper, Eleusiniorum cap. xxvii. Scio equidem πύλας ιερέως, Portam sacram, fuisse Athenis, quā ibatur Eleusinem, ad celebranda sacra Cereris, vnde illi nomen datum; & de cā statim quoque sum dicturus: sed cadavera per hanc non efferti solita: itaque omnino corrigendus Theophrasti iste locus. ΘΡΑΚΙΑΙ. Thucydides, lib. v. Καὶ τὰς ἄλλας μὲν δὲ κλεαρίδα καθίστη θῆται τὰς Θερμίας καλλγένειας τῶν πυλῶν. Caterosq., qui cum Clearida erant, constituit ad portam Thraciam. Et mox. Καὶ οἱ κλεαρίδας, ὥσπερ ἔργητο, ἅμα τῇ τὰς Θερμίας πύλας ἐπεξελθὼν, τῷ σρατῷ ἐπεφέρετο. Et Clearidas, uti constitutum fuerat, portā Thraciā erumpens, eodem tempore cum exercitu in hostem ferebatur. ΘΡΙΑΣΙΑΙ. Hesychius. Θερασία, πύλαις γάτω καλλγένειας Α' θλώντοι. Thriasia, portæ ita dicitur Athenis. Corruptus in hoc nomine Harpo-craticonis locus, in Α' θερμόκερτο, ex Ilsei Oratione Προτεστατίσι, τῷ περ' Α' θερμοκέρτῳ αὐδεράντος, τοῖς τὰς Θερμίας πύλαις. Et balneum, quod est iuxta Anthemocriti statuum. id est, ad portam Thrasianam. Ita in Aldinā editione vtraque legitur. Philippus Maufuscus, vir præstantissimus, & non vulgariter de Harpo-cratico-

creatione meritus , restituendum existimabat , ταῦς ταῖς Θερμίσιαι πύλαις . Ad portam Thraciam : & ad locis illius illustrationem plura pollicitus in vocem πύλας , nihil dicit . Ego veram omnino lectionem censeo , ταῦς ταῖς Θερμίσιαι πύλαις ; Ad portam Thriasiam . Postea impostum nomen fuit ΔΙΠΥΛΟΝ . Plutarchus docet , in Vitâ Periclis ; & emendationem meam validè firmat . Ταφλῶας δὲ Ανθεμόπελον ταῦτα τὰς Θερμίσιαι πύλας , αἱ νῦν Δίπυλον ὄνταις (οὐδὲν). Sepultum verò esse Anthemocritum , ad portam Thriasiam , quæ nunc Dipylum appellatur . Erat autem hæc maxima omnium , quæ Athenis . Liuius , lib. xxxi . Ad Dipylon accessit . Porta ea , velut in ore Vrbis posita , maior aliquanto , patentiorq ; , quam cæteræ : & intrâ eam , extraq ; , latæ sunt viæ . Meminit eius etiam Plutarchus , in Syllâ . Οὐτεὶ τὴν ἀγορὰν Φόνῳ ἐπέσχε πάντα τὸν ἔντος ἐς Διπύλας κεχωρικόν . Ea cedes , quæ in foro perpetrata , uniuersum intrâ Dipylum Ceramicum implebat . Et Polybius , Legat . Eclog . III . Εἶπεν δὲ εἰσῆδε καὶ τὸ Δίπυλον , ἐξ ἱματέρων ἐμέργεις παρέσησαν τὰς ιερεῖας , καὶ τὰς ιερεῖς . Postquam ingredieretur per Dipylum , utrāq ; ex parte constituerant sacerdotes farninas , ac viros . In Plutarchi autem verbis obserua ; πάντα τὸν ἔντος ἐς Διπύλας κεχωρικόν . Uniuersum intrâ Dipylum Ceramicum : Ergo erat in propinquuo Ceramicus : & intelligi sine dubio illa ipsa porta debet , de quâ Xenophon , Hist . Græc . lib . II . Καὶ ἄλλοι οἱ πεδιμένοι τῶν Λακεδαιμονίων ταῦτα πυλῶν , εἰ τῷ Κεραμικῷ . Alijg ; è Lacedæmonijs , qui sepultæ ante portam , in Ceramicō . Et Philostratus , in Philagro , Sophist . lib . II . Παρῆλθεν εἰς τὸ τοῦ πεχνῆλων Βγλαδίτερον , ὃ δὴ εἰκόδημητα ταῦτα τὰς ἐς Κεραμικῶν πύλας . Transiit ad prætorium artificum , quod ad portam Ceramicī exstructum . Et pro-

profectò, à vicino Ceramico etiam factum, ut ΚΕΡΑΜΕΙΚΑΙ nomen daretur; quâ de re notaui plura, *Ceramicī cap. XVIII. ΙΕΡΑΙ*. Plutarchus, in Syllā. Αὐτὸς δὲ Σύλλας τὸ μετέχον τῆς Πρεσβύτης πύλης, ἐπὶ τῆς Ιερᾶς, κατέστηψε, καὶ συμμαχώντις, τῷ μέσων νύκτας εἰσῆλαννε φρουράδης. Ipse Sylla, destruxit, ac solo aquatâ eâ parte, que est inter portam Piraeensem, & Sacram, circa medianam noctem cum magno terrore in Urbem ingressus est. ΙΠΠΑΔΕΣ. Plutarchus, in Hyperide, lib. De x Rhet. Τέσσερεις δὲ οἰκείες, τὰ ὄχη λαβόντες, θεῖψαι πάμα τοῖς γονεστῖ, τοὺς δὲ Γ' πατέρων πυλῶν, ως Φησὶν Ηλισθαρῷ, ἐν τείτῳ Περγάμη μνημάτων. Domesticos vero eius, accepta ossa sepeliuisse cum maioribus, ante portam Equestrem, ut auctor est Heliodorus, libro tertio De monumentis. ΙΤΩΝΙΑΙ. Äschines philosophus, in Axiocho. Ως δὲ θεῖον τὴν αὐθεντίαν τοῦ τεῖχος οὐδεν, τῆς Ἰτωνίας (πλησίον δὲ ὡρᾳ τὸ πυλῶν, τοὺς τῇ Αμαζονίδι σήλην,) κατέλαμπάντων αὐτοῖς. Cūm autem ocyus iremus viā, qua preter mania ducit, ad portam Itoniam (siquidem iuxta hanc habebat, ad columnam Amazoniam,) ipsum affecuti sumus. ΜΕΛΙΤΙΔΕΣ. Pausanias, in Atticis. Μνημάτιον δὲ πέρι πυλῶν Μελιτίδων. Monumentum exstat non longè à portâ Melitensi. Et Marcellinus, in Vitâ Thucydidis. Πρέστοις δὲ ταῖς Μελιτίοις πύλαις καλεμέναις ἐστὶν ἐν Κοιλῇ τῇ καλεμένῃ Κίμωνῷ μνημάτιον. Ad portam Melitensem quam vocant in Calâ sunt Cimonis quae dicuntur monumenta. ΠΕΙΡΑΙΑΙ. Plutarchus, in Theseo. Καὶ τῷ Φρεστῷ πεσόντων τῷ αὐτοτείσῃ εἶναι, τὴν Φέργοντα ἔπι τοῖς πύλαις, αὐθεντίᾳ τὸ Χαλκάδοντό οὐρῶν, ἀς νωὶ Πρεσβύτης ὄνειρά γετο. Ac sepulcra cesorum esse ad plateam, propter Chalcodontis herois fatus, qua ad portam itur, nunc Piraeensem appellatam.

Iterum.

Iterum, in Syllâ, in citatis statim verbis. Μεταξὺ τῆς πλευρᾶς πύλης, καὶ τῆς Ιερᾶς. Inter portam Piræensem, & Sacram. ΣΚΑΙΑΙ. Hilduinus, in Vitâ Dionysij Areopagitæ, vbi de Athenis agit. *Quarta regio ciuitatis eiusdem versa est ad portam Scæam.* Portulæ item cuiusdam in littore, non expresso eius nomine, meminit Lycurgus. Orat. in Leocratem. Οὐν ἐκ τῆς αὐλῆς καὶ τὴν πυλίδα ἐμβαίνοντι οἱ ναῖς ἐμπορεῖσθαι πλέοντες, ἀλλ' ἐκ τῆς λιμένος, ταῦτα πάνταν τῶν φίλων ὄργαμενοι. Non è littore iuxta portulam ingrediuntur, qui mercatura exerceenda causa ad nauigant, sed è portu, ab amicis omnibus conspecti. Portis annexa suburia; inter quæ Ceramicus maximè excellebat: de quo seorsim libro singulari dixi. Erat etiam ἡ Συκῆ, quæ Eleusinem iter erat; vbi mystæ, sacra in Vrbem reducentes, quiescebant; vti dixi in *Eleusiniis*, cap. xxvii.

Illic vide. Aliorum nondum nomina obseruare usquam memini.

F I N I S.

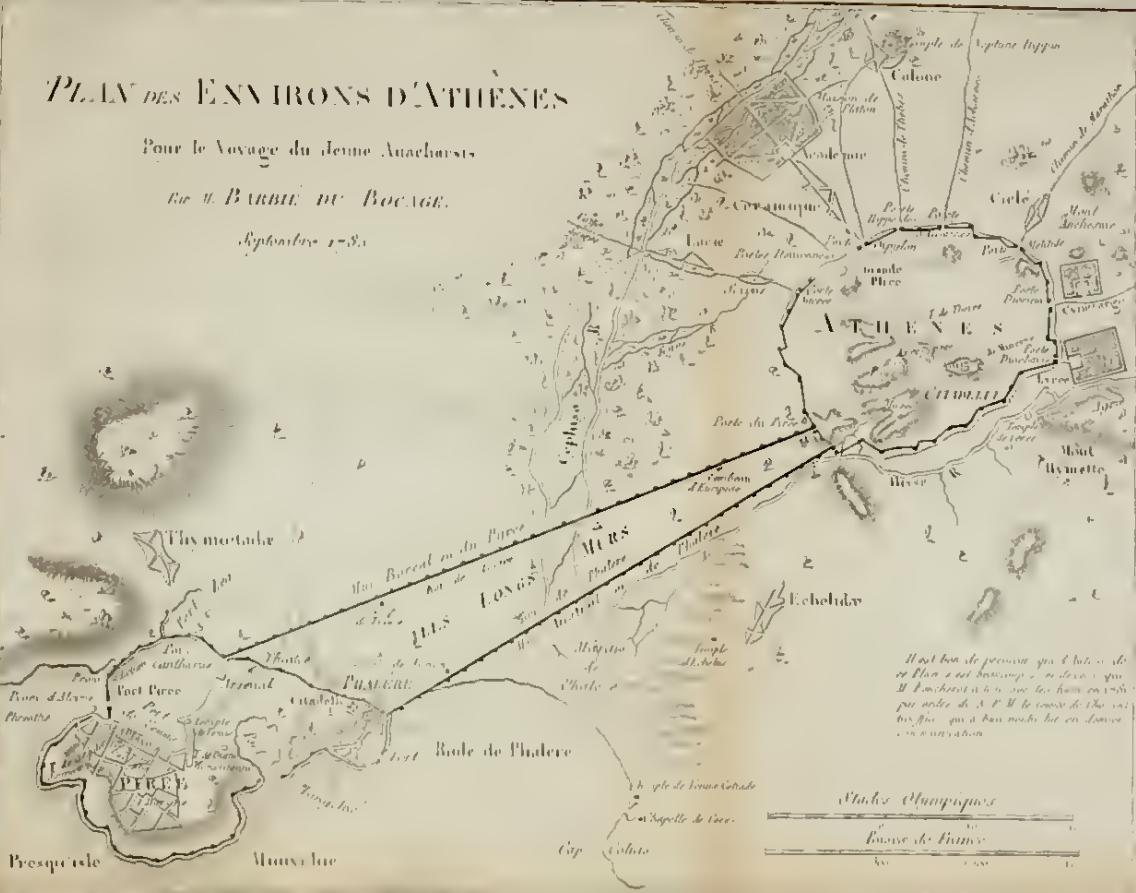
RERVM

PLAISIRS ENVIRONS D'ATHÈNES

Pour le Voyage du Jeune Anachorite.

GARIBOLDI IN BOLOGNA.

Digitized by srujanika@gmail.com



R E R V M

A C

V E R B O R V M,

Maximè memorabilium,

I N D E X.

In quo numerus Romanus, librum; Barbarus,
caput designat.

Achilles, virginis ha-
bitu occultatus, &
depressus ab Vlysse,
vbi pictus. III. 9.

Acrati facies in pariete, Pi-
sistrati imago existimata.
I. 3.

Adimantus, deus nouitius.
II. 14.

Adrianus Imp. exstruit Paci-
len. I. 5. Prytaneum. I. 8.
templum Iouis Olympij.
I. 10. Lyceum. II. 3.
templum Iouis Panhellenij,
& dorum omnium. II. 13.
columnas centum & vi-
ginti ponit. ibid. biblio-
theram instaurat, & gym-
nasium quod exstruit. III. 5

eius opera; ac donaria, in

deorum omnium templo
scripta. II. 13. statua plu-
res, & colossus. I. 10. &
venatio. II. 5.

Aeaci fanum. II. II.
Aedificium quoddam, ad in-
star tabernaculi Xerkis.
II. 6. à Syllâ incensum, &
instauratum. ibid.

Aegeus dedicat Veneris τῆς
Οὐρανίας simulacrum. I. 4.
Diana & Δελφίας tem-
plum. II. I. poculum ve-
nenatum, Theseo prepara-
tum, vbi effuderit. ibid.
eius fanum. II. 10.

Aegis aurea; & in eâ etiane
Gorgo, Antiochidonarium.
III. 9.

Aeschyli statua. II. 6.

Aa

Aescula-

INDEX RERUM

- Aesculapij fanum. II. 7. & in
eo cum ipsis, tum filiorum, Alon heros. III. I.
simulacra, ac picturae. ibid. Αλον ήρων σοὶ, à Pericle structa.
item fons. ibid. I. 3.
- Agasonis, & equi, pictura. III. 9
- Aglaophontis tabulae due, ab
Alcibiade donatae. III. 9.
- Αγασόνιος οὐρανοῖς θεοῖς πίνακες δύο, από της Αλκιβιάδης δωρεαί.
- Iupiter, eiusq; ara. III. 2.
- Agrasue, Agrae. II. 5.
- Αγρασία Δία, eiusq; tem-
plum. ibid.
- Agrauli fanum; & Attica
iumentutis iusurandum,
dari in eo solitum. I. 7.
- Αγραυλοῦ Δία, eiusq; fanū. II
5: votum ei ab Athenien-
sibus factū bello Medico. ib.
- Aiacis facinus, ubi pīctum. I. 5
- Alacritatis ara. III. 2.
- Alcamenes fecit simulacrum
Iunonis. I. 2. Veneris tīs-
Ovegriac. II. 1.
- Alcibiades tabulas duas, ab
Aglaophonte pictas, dedi-
cat. III. 9. eius decretum,
ad columnam appensum, in
Herculis templo. III. 4.
- Alcmena, cum Herculis liberis
opem Atheniensium implo-
gans cōtra Eurystheum, ubi
- picta. II. 4. eius ara. II. 2.
- dū fecerint. III. 6. carū cū
Atheniensibus pugna ubi
acciderit. II. 9. ubi picta.
I. 5. 6. 10. columna. II. 10.
- Amazonium, dedicatum ab
Amazonibus. II. 10.
- Amphictyon Bacchum, & alios
deos, cōniūo excipit; eiusq;
simulacrum, è luto. I. 3. de-
dicat aras Bacchi Βάκχου,
& Nymphaeum. II. 13.
- Amphilochi ara. III. 2.
- Andocidis Mercurius. III. 3.
- Andronici Cyrrhestae turris
marmorea octagonos. III. 9.
- Anterotis ara, quā occasione
dedicata. III. 2.
- Anthemij statua. III. 3.
- Anthemocriti statua, & iuxta
illam item balneum. III. 5.
- Antidotij opus; clypeo dimicās;
luctator, & tibicen. III. 9.
- Antimachides architectus;
templi Iouis Olympij fun-
damenta ponit. I. 10.
- Antt.

ET VERBORVM.

- Anciochus templum Iouis Olympij porrò adificat. I. 10. beros interfacies in tripode insculptus. II. 6.
- cuius donarium, egis aurea, & in eâ item Gorgo. III. 9. Aqua agendis ad clepsydras causis propria. III. 10.
- Antiopes sepulcrum. I. 2. statua. I. 10. Aqua in Vrbe quales. III. 10. Aquaductus in Lyceo. II. 3.
- Antistates architectus, fundamenta ponit templi Iouis Olympij. I. 10. Ara, à Callistrato dedicata. I. 3.
- Antonij nomine inscripti colossi Attali, & Eumenis. III. 3 Aphareus Isocratis statuam posit. I. 10. Archontes Mercurium dedit quando. I. 5.
- Ardettus, & iusinradum dard illuc solitum. II. 12. Argonautarum in Colchos expeditio, ubi picta. I. 7.
- Apollinis fanum. II. 8. simula crum. I. 3. ara. III. 3. Ariadnam dormientem Theseus deferens, ubi pictus. II. 6.
- Apollinis & Auriis templum. II. 3. Augoustov. ib. Δελφi. strato exstructum. II. 10. eiusdem simulacrum. II. 1. Aristogitonis posteris victus in Pnyx. II. 1. Πυθία, à Pisi strato exstructum. II. 10. Aristomachus, heros. III. 1.
- Aristonici Carysty statua. III. 3 item ara, à Pisistrato ne pote dedicata. II. 10. Aristoteles aram Platonis posuit. III. 2. eius deambulatum. II. 3.
- Apollo Πατρῶος, & unde sic Artaphernes, ubi pictus. I. 5. dictus. II. 12. idem qui Πύθαιον. III. 7.
- Dies, & per eum in Ardetto Astydamantis statua. III. 3. iurari solitum. ib. Κωννιος. Ασφάλειος Neptunus. II. 13. II. 13. Εὐθυνδος. II. 12. ubi Athena Attica; & de iis Calcum Creusa consueverit. II. 6. lifstrati, sive Meneclis, in Delphinē mutatus Cretenses seruat. II. 1. Niobes li Opus. I. 1.

INDEX RERUM

- Athenieres, à Pisistrato in
Dioscurorum templum cō-
uocati, arma illic ponere
iussi. I. 7. eorum cum A-
mazonibus, & Lacedemo-
niis, pugnæ, ubi pictæ.
I. 5. 6. votum, Diana τῇ
Ἄγετίᾳ factum, bello
Medico. II. 5. odium in
Pisistratum, ex eō, factum
indecens; idq; qua pœna
repressum. II. 10. iura-
mentum in Ardetio. II. 12.
à Parrhasio picti. III. 9.
- Athenionis Maronitæ pictu-
ra. III. 9.
- Attali porticus. I. 3. & Ro-
manorum in ea tribunal.
ibid. colossus quoq;. III. 3.
- Attice iuuentutis in Agrauli
fano insurandum. I. 7.
- Attici domus. II. 4. item
statua. III. 3.
- Augusti in gratiam varij re-
ges Iouis Olympij templum
exadifcare aggressi. I. 10.
- Ἀὐλῶνες iegoi. III. 7.
- Autolyci statua. I. 8.
- Bacchi, cum dijs alijs apud
Amphictyonem conuinan-
- tis, simulacrum è luto. I. 3.
- Bacchi templum antiquissi-
mum ubi. III. 4. uno tan-
tum die apertum. ibid.
- Bacchi, Vulcanum in cælum
deducentis, pictura. II. 6.
item ad Ariadnam, à The-
seo deſertam, accendentis. ib.
- Baccho τῷ Μελπομένῳ domus
Polytionis dicata. I. 3.
- Bacchus à Pegaso Eleutheren-
si primum Athenas intro-
ductus. I. 3. quo tempore
in Atticam venerit. ibid.
aliud signum eius, à Thy-
milo factum. II. 6. tem-
plum quoque, cum duobus
illuc signis. ibid. Ὁρδὸς
cognominatus, eiusq; ara.
II. 13.
- Balneum, ad Anthemocrity
statuam. III. 5.
- Βαρεσθεον. III. 7.
- Berosi statua. I. 6.
- Bibliotheca Vrbis. III. 5. quā
varie structa, ac destructa.
ibid.
- Βλαύη, locus; & ibidem he-
ros cultus. III. 7.
- Bona Fortuna simulacru. I. 8.
- Boreas

E T V E R B' O R V M.

- | | |
|---|--|
| Boreas, ubi Orithyiam rapuerit. II. 5. | Kῆποι, locus. II. 1. |
| Brenθēion, locus. III. 6. | Κεραυνός πύλαι. III. 12. |
| Eucula ænea Myronis. III. 9. | Κερκαῖα Diana, eiusq[ue] signum. III. 3. |
| Turichus, deus nouitius. II. 14 | Ceres, dea tutelaris Agræ. II. 5 |
| Eutes ubi, & quomodo, pictus. I. 5. | eius mysteria minora. ibid. |
| Καλαμίτης, heros. III. 1. | Χλόη cognominata, & eius templum. II. 7. |
| Calceus lapideus, ubi dedicatus, III. 7. | Chabriæ domus. III. 9. |
| Callæschrus architectus tenuipli Ionis Olympij fundamenta ponit. I. 10. | Charidarum è familiâ sacerdotes Cranai. II. 13. |
| Callimachus, fortiter faciens ubi pictus. I. 5. | Charmidæ domus. I. 10. |
| Callistrati opus, De Athonis. I. 1. | Χλόη Ceres, eiusq[ue] templum. II. 7. |
| Callistratus aram dedicat. I. 5. | Choris circularibus victores in Apollinis Pythij templo tripodes dedicabant. II. 10. |
| Canis, in pugna Marathonia fortiter faciens, ubi pictus. I. 5. | Xεύοι. III. 6. |
| Canis, sacra faciente Diomo, hostiæ partem abripit. II. 2. | Chrysippi statua. I. 6. |
| Carcer, ubi fuerit. I. 4. 6. | Κιελῶμον: ἀν οδός. III. 8. |
| Cassandra vim inferens Ajax, ubi pictus. I. 5. | Ciceronis Lyceum. II. 3. |
| Celeus, heros. III. 1. | Cimon cum sorore Elpinice ubi habitauerit. II. 9. ubi casus. I. 8. equarum eius statuae. III. 3. |
| Κέλης, heros. ibid. | Circularibus choris victores in Apollinis Pythij templo tripedes dedicabant. II. 10. |
| Centaurorum cum Lapithis pugna, ubi picta. I. 6. | Circulatores ante porticum |

INDEX RERUM

- Pæcilen spectari soliti. I. 5. Hadriano Imp. posita. II. 13.
 Cives mille quadringenti ubi Columnis quodnam Athenis
 à Triginta occisi. I. 5. primum templum substru-
 Cleomanti, eiusq; posteris, vi- etum fuerit. I. 10.
 Etus in Prytaneo datus. I. 8. Comicorum multorum statuae,
 Elepsydrarum aquis fons pro- ubi posita. II. 6.
 prius. III. 10. Comædorum imagines pictæ
 Clypei Scyonæorum, & Spar- ubi. I. 2.
 tanorum, ubi defixi. I. 5. Conciones ubi habite. II. 9.
 Clypeo dimicans quidam, ab Conissalus, deus nouitus. II. 14
 Antidoto factus. III. 9. Cononis statua. III. 3.
 Codrus, ubi interfactus. II. 4. Conuiuum, in Lyceo celebra-
 Cœna, in Lyceo agitata. II. 3. tum. III. 11.
 Colossi Attali, & Eumenis. Corona ex arce furto ablata,
 III. 3. Sophocli in somno ab Her-
 Columna quedam, & inscrip- tule indicata. II. 10.
 tio. I. 7. alia, in æde Her-
 culis, ad quā appensum de-
 cretum Alcibiadis. II. 2. Cossutius architectus tem-
 alia, Amazonū. II. 10. alia, plum Louis Olympij struit.
 in curia; in quā decretum,
 de puniendis proditoribus. III. 9. alia, Diophanti. III. 5
 in templo Bacchi. III. 4. Κεροτέρῳ Tellus, eiusq;
 ante palastram Lycurgi. III. 5. aedes. II. 7. eius sacris
 Columæ, è templo Louis O- olim viris interdictum.
 lympij in aedes Capitolinas Κελωνίην. III. 10.
 translatæ à Syllâ. I. 10. Κελωφύλακες. ibid.
 centuriæ, ac viginti, ab Κελωφυλάκιον. ibid.
 Κελω-

ET VERBORVM.

- | | |
|--|---|
| Κέλυφοφύλαξ. <i>ibid.</i> | templum. <i>ibid.</i> |
| <i>Cretenses dedicant Mercurij</i> Δελφίνις mensis, apud Aegina signum. II. I. | Δελφίνις mensis, apud Aegina signum. II. I. |
| <i>Creusa ubi cum Apolline con-</i> | Demetrius Museum munit. |
| <i>sueuerit.</i> II. 6. | II. 9. |
| <i>Cupido formosissimus, rosis</i> Democharis statua. I. 8. | |
| <i>coronatus, à Zeuxide pi-</i> | Deucalion templum vetus 10- |
| <i>ctus.</i> II. II. Ψίθυρο. <i>ibid.</i> | uis Olympi struit. I. 10. |
| <i>eius simulacrum, à Thy-</i> | <i>eius sepulcrum.</i> <i>ibid.</i> |
| <i>milo factum.</i> II. 6. | Διὸ μέσος τεῖχος. III. II. |
| <i>Cybdasus, deus nouitius.</i> II. 14. | Diana, Delo adueniens, <i>vbi</i> |
| <i>Cychrei fanum.</i> II. II. | <i>primum venata.</i> II. 5. |
| <i>Kυκλοβόρος,</i> torrens. III.. | <i>cum Apolline interfici-</i> |
| 10. | <i>ciens liberos Niobes sculp-</i> |
| <i>Kωάδης, Neptunus.</i> II. 13. | <i>ta in tripode.</i> II. 6. Α' |
| <i>Cynaeirus, fortiter faciens,</i> | γεᾶν, siue Α' γετέρα, cognomento. II. 5. |
| <i>vbi pictus.</i> I. 5. <i>eius sta-</i> | <i>votum ei</i> |
| <i>tua.</i> <i>ibid.</i> | <i>quale factum bello Me-</i> |
| <i>Cynica secta, vbi primum in-</i> | <i>dico.</i> <i>ibid.</i> Δελφίνια. II. I. |
| <i>stituta.</i> II. 2. | Δυσίζων. II. 10. Κερ- |
| <i>Cynosarges.</i> II. 2. | καῖα. III. 3. |
| <i>Datis, vbi pictus.</i> I. 5. | Diocharis porta. II. 3. |
| <i>Deambulacrum Aristotelis in</i> | Diogenis pulpitum. III. 9. |
| <i>Lyceo.</i> II. 3. | Diomi sacrificium. II. 2. Ἐ- |
| <i>Decime ventrium è victimis</i> | <i>ara, ab eo Herculi dedica-</i> |
| <i>Prytaneo donari solitæ.</i> I. | <i>ta.</i> <i>ibid.</i> |
| 8. | Diophanti columna. III. |
| <i>Δελφίνια Diana, eiusq; tem-</i> | 5. |
| <i>plum.</i> II. I. | Dioscurorū templum. I. 7. eo- |
| <i>Δελφίνις Apollo, & eius</i> | <i>rūm signa;</i> & filiorum, in- |
| | <i>equis.</i> |

INDEX RERUM,

- | | | |
|----------------------------------|-------|---------------------------------|
| equis sedentium. ib. | pran- | Equarū Cimonis statua. III. 5. |
| dium in Prytaneo. I. 8. | | Equi duo, supra maiorem Pan- |
| Dipteros octastylos in templo | | thei portam, à Praxitele |
| Iouis Olympij. I. 10. | | facti. II. 13. |
| Δίπυλον. III. 12. | | Erechtheus Phorban tem in- |
| Domus, pompis adornandis | | terficit. II. 11. eius statua. |
| propria. I. 2. Polytionis; | | III. 1. |
| in qua Amphictyon, deos | | Ἕρα τύλαι. III. 12. |
| alios una cum Baccho con- | | Erichthonius aram Telluri |
| uiuio excipiens. I. 3. Mo- | | dedicat. II. 1. primus ei |
| rychia. I. 10. Charmi- | | sacra facit, & deinceps prae- |
| dæ. ibid. Aegei. II. 1. At- | | sacrificari iubet. ibid. |
| tici. II. 4. Chabriæ. III. 9. | | Eridanus, Attice fluvius. II. 4 |
| Echetlus, ubi pictus. I. 5. | | Erysichthon Diana signum |
| Εγκύολις Jupiter. II. 13. | | dedicat. I. 9. |
| Ελάτης Neptunus. ibid. | | Eubuli Fabula, Ορδύνης. II. 14 |
| Elephas pictus ubi. III. 9. | | Eumenis colossi. III. 3. |
| Elpinice, sub Laodices perso- | | Euripidis cenotaphium. I. 2. |
| na expressa. I. 5. cum Ci- | | item statua. II. 6. |
| mone fratre ubi habitaue- | | Euryfacis fanum, & ara. II. 13. |
| rit. II. 9. | | Ἐξαιρεσις, locus. III. 6. |
| Εὐθύνη Apollo. II. 12. | | Fama ara; quando, & cur, |
| Epicurus, emit hortum, phi- | | dedicata. III. 2. |
| losophia exercenda. III. 10. | | Famis campus. III. 7. |
| primus hortos fecit in Vr- | | Febricitates quidam ad Toxa- |
| be. ibid. | | ridis monumentum sanati. |
| Ἐπιστήμης ὑδάτων, quis. III. 10. | | III. 1. |
| Epizelus, ubi pictus. I. 5. | | Fœdus inter Thescum, & A- |
| Ἐπωπετής Jupiter. II. 13. | | mazonas, ubi ictum. III. 6 |
| ἘΦ' ὕδωρ, quis. I. | | Fœminarum quarundam il- |
| | | lustrium |

E T V E R B O R V M.

- | | | | | |
|---|---|---|--------------|--|
| <i>lustrium statuæ ubi.</i> | <i>I. 3.</i> | <i>Helena, à Zeuxide picta, ubi.</i> | | |
| <i>Fons Panopis.</i> | <i>II. 3.</i> | <i>Aescu-
lapij.</i> <i>II. 7.</i> <i>alius quidam.</i> <i>Heliodori Opus,</i> Περὶ τῶν Α-
<i>II. 8.</i> <i>ad Socratis facel-
lum.</i> <i>II. 13.</i> <i>clepsydris pro-
prius.</i> <i>III. 10.</i> | <i>I. 3.</i> | <i>Περὶ τῶν Α-</i>
<i>Θλήσος Τεμπίδων.</i> <i>II. 6.</i>
<i>Ἐπάλαχαλην.</i> <i>III. 6.</i> |
| <i>Fortuna Bonæ simulacrum.</i> | <i>I. 8</i> | <i>Heraclidae, opem Athenien-
sium contra Eurystheum
implorantes, ubi picti.</i> <i>I. 5.</i> | | |
| <i>Forum in Vrbe.</i> | <i>I. 3.</i> | <i>Hercales ubi pictus.</i> <i>I. 5.</i> <i>tem-
plis multis donatus à The-
séo.</i> <i>I. 6.</i> <i>mysteriis minori-
bus ubinam initiatus.</i> <i>II. 5.</i> | | |
| <i>Gorgia Leontini statua.</i> | <i>II. 10.</i> | <i>Mlwutῆς, eiusq; fanum.</i> <i>II.</i>
<i>10.</i> <i>coronam, ex arce abla-
tam, Sophocli in somnis in-
dicat.</i> <i>ibid.</i> <i>eius templu-</i> | | |
| <i>Gorgo, in ægide aureâ, An-
tiochi donarium.</i> | <i>III. 9.</i> | <i>II. 2.</i> <i>ara.</i> <i>II. 2.</i> | | |
| <i>eius caput, cum ægide, in
muro australi.</i> | <i>II. 6.</i> | <i>Ερμογλυφείων ὁδός.</i> <i>III. 8.</i> | | |
| <i>Graci, Troiam excidentes,
ubi picti.</i> | <i>I. 5.</i> | <i>Ερμῶν γρά.</i> <i>I. 3.</i> | | |
| <i>Græcorum historiae exterius in
Pantheo expressa.</i> | <i>II. 13.</i> | <i>Herodis sophistæ sepulcrum.</i> | | |
| <i>Gratiarum fanum.</i> | <i>II. II.</i> | <i>II. 5.</i> | | |
| <i>Gymnasium Mercurij.</i> | <i>I. 3.</i> <i>Πλο-
λεμαῖον.</i> <i>I. 6.</i> <i>in Cynosarge.</i> | <i>Heroës varij.</i> <i>III. I. 7.</i> | | |
| <i>II. 2.</i> <i>in Lycéo.</i> | <i>II. 3.</i> | <i>Η'οὐχὶ, heros.</i> <i>III. I.</i> <i>ei pre-
sacrificabant, si qui Eume-
nibus sacra facere vellent.</i> | | |
| <i>Halirrhothius à Marte ubi
occisus.</i> | <i>II. 7.</i> | <i>ibid.</i> | | |
| <i>Harmodij posteris victus in
Prytaneo datus.</i> | <i>I. 8.</i> | <i>Eἰσία, via Vrbis.</i> <i>III. 8.</i> | | |
| <i>Hebes ara.</i> | <i>II. 2.</i> | <i>Ἑτῆρες Venus, eiusq; fanum.</i> | | |
| <i>Η'ερμόνι</i> <i>Mercurius.</i> | <i>II. II.</i> | <i>II. 13.</i> | | |
| | | <i>Hiatus terre, in quem polenta</i> | | |
| | | <i>Bb in iyci</i> | | |

INDEX RERUM

- inīci solita. I. 10.
 Tēgētōnū. III. 12.
 Tēgētōnū pōlāc. ibid.
 Tēnā dēs pōlāc. ibid.
 Hippocrati, eiusq; posteris, vi-
 clus in Prytanico datus. I. 8.
 Hippocratis palestra. III. 5.
 Hippolyti sepulcrum. II. 7.
 Hippomenis crudelē factum.
 III. 6.
 I'pnā, Ē nōq; locus. ibid.
 Historiæ Gracorum exterius
 circa Pantheon sculptæ.
 II. 13.
 Homeri Necyomantia à Nicia
 picta ubi. III. 9.
 Horarum templum. II. 13.
 Oρκωμέστον. III. 6.
 Horologium, in turri marmo-
 rēa octagono Andronici
 Cyrrhesta. III. 9.
 Horti in Vrbe ante Epicurum
 nulli. III. 10.
 Hortus Melanthij. I. 3. Epi-
 curi. III. 10.
 Tēdātōw Π̄tisātēs. III. 10.
 Tēdōphōrōvirgo, eiusq; sta-
 tua. III. 3.
 Hyrcani statua. II. 11.
 Iacchi, facem tenentis, si-
- mulacrum. I. 2. eiusdem
 aliud, è māmōre. III. 9.
 Iacobi medici statua. III. 3.
 Iārgōs, heros. III. 1.
 Iārgōs Ξενό. ibid.
 Ignis inextinctus in Prytaneo
 afferratus. I. 8.
 Iλιοτādes Mūsa, & earum
 ara. II. 4.
 Ilissus, fluuius. ibid.
 Imperatores Romani vbi A-
 thenis tribunal habuerint
 II. 2.
 Imprecationis ara. II. 13.
 Inquilini aram Anteroti de-
 dicant. III. 2.
 Inscriptiones, in honorem eō-
 rū, qui benē meriti de rep.
 I. 3. in Pompeij. III. 9.
 Iolai ara. II. 2.
 Iphicratis statua. III. 3.
 Isocrates, vbi pictus. I. 2. eius
 statua, ab Aphareo posi-
 ta. I. 10. monumentum.
 II. 2.
 Iτōvīa pōlāc. III. 12.
 Iuba statua. I. 6.
 Iuno Θελξīa. II. 13.
 Junonis templum. II. 13. al-
 terum, à Mardonio incen-
 sus.

ET VERBORVM.

- sum. I. 2. simulacrum, ab Leo ex ære, iuxte fontes.
Alcamene factum. ibid. clepsydris proprium. III.
Iupiter A'rogai. III. 2. E'γ- 10.
κύκλιος. II. 13. Ε'πωπτής. Λέοχα quæ, & quot numero.
ibid. Ε'ρεδ. ibid. Ολύμ- III. 6.
π. I. 10. eiusq; templum, Leucippi filiarum nuptiae, ubi
quæm varie adificatum. ib. pictæ. 1. 7.
Πανελλειος. II. 13. Πατερώος. Lex Solonis, de furtis. II. 3.
II. 12. Φερέτιος. II. 13. III. 10. II. de uxore re-
Ius ubi dici solitum. I. 6. gis. III. 4. de puteis. III.
Iusjurandum, in Ardetto dari 10.
solitum. II. 12. in Agrau- Liberti, conuenire in Cyne-
lo. I. 7. in columnâ Dio- sarges soliti; illic censendi,
phanti. III. 5. an plenam libertatem ha-
Iuentutis Atticæ in templo berent. II. 2.
Agrauli jusjurandum. 1. 7. Λίμναι. III. 4.
Lacedamoniorū cum Atheni- Λιμνομάχæ. ibid.
ensibus pugna, ubi picta. I. 5. Limona, quia stuprum passa,
Eupia Venus, eiusq; templum. à patre Hippomene crude-
II. II. liter punita. III. 6.
Laodice, sub Elpinices facie Λιμνæ pediov. III. 7.
expressa, ubi. I. 5. Lordo, deus nonitus. II. 14.
Lapitharum cum Centauris Lorica Sarmatica, in templo
pugna, ubi picta. I. 6. Aesculapij. II. 7.
Æcava Venus, eiusq; templum. Lucina templum, & signa
II. II. tria. I. 9.
Leges Solonis, & fragmenta Luctator, Antidotii opus. III. 9.
tabularum, in quibus scri- Lyceum. II. 3.
ptæ, in Prytaneo asseruata. Λύκαι Apollo, eiusq; fanum.
I. 8. III. 3.

INDEX RERVM,

- Aureliόν Apollo, eiusq; fa- Maza in Prytaneo viuenti-
num. ibid. bus data. I. 8.
- Lycurgi pēnas dantis pictū- Medusa caput in agide, in
ra. II. 6. muro australi. II. 6.
- Lycurgi palestra, & columna Melanthij hortus. I. 3.
ante eam. III. 5. Meletis in Timagoram duri-
- Lycurgus orator gymnasium tia. III. 2.
- in Lycéo auget, ornatq; II. 3. Melilides πύλαι. III. 12.
- Neoptolemo statuam dedi- Melphinev Bacchus, eiq; do-
cat. III. 3. eius monumen- mus Polytionis dedicata.
tum. I. 3. I. 3.
- Lycus, heros; & eius statua, Menandri sepulcrum. II. 1.
lupi specie. III. 1. statua. I. 2. II. 6.
- Austrov Diana, eiusq; fa- Meneclis Opus, De Athenis.
num. II. 10. I. 1.
- Maneχ τάχη. III. 11. Mens, à Polygnoto picta. I. 7.
- Maneχ πέργαι. II. 6. Mensis Δελφίνι, apud Ae-
Magistratus quidam sorte le- ginetas. III. 9.
- gi à Thesmothetis ubi so- Milwutnē Hercules, eiusq; fa-
litus. I. 6. num. II. 10.
- Mancipia ubi vendi solita. Mercurius ΤελέΦαλ, à
I. 7. Patroclide dedicatus. III. 8.
- Marathon, heros, ubi pictus. Αγορᾶ, quando, & à
I. 5. quibus dedicatus. I. 5. H-
Marathonia pugna, ubi picta. γεμόνι. II. 11. Τύχων.
I. 5. II. 14. Ψιθυρεῖς. II. II.
Mardonius incendit templum Andocidis. III. 3.
- Iunonis. I. 2. Metanira, uxor Celei. III. I.
- Mars ubi Halirrhothium in- Miconis in pingendā porticu-
terfecerit. II. 7. Pæcile opera. I. 5. eiusdem
alia

ET V E R B O R V M.

- | | | |
|---|--|--|
| alia pictura. I. 7. | Neptunus equestris, hastam in
Miltiades, in pugnâ Mara- | Polybotem mittens. I. 2. |
| thoniâ fortiter faciens, ubi
pictus. I. 5. | eius statua. I. 8. | Neptunus Α'σΦάλ ς Ο. II. 13.
Ελάτης. ibid. Κυανός. |
| Minerua, ubi picta. I. 5. | ibid. | |
| Παιώνια, eiusq; simula- | Nicias Homeri Necyoman- | |
| crum. I. 3. | crum. I. 3. | tiam pinxit. III. 9. |
| alterum eius | simulacrum, cum oculis | Niobes liberos occidentes A- |
| glaucis. I. 4. | Niobes liberos occidentes A- | pollo & Diana, in tripode |
| Mnemosynes simulacrum. I. 3. | Mnemosynes simulacrum. I. 3. | insculpti, in speluncâ, que |
| Morychia domus. I. 10. | Morychia domus. I. 10. | sub arce. II. 6. |
| Mulierum frequentia, Πολυ- | Mulierum frequentia, Πολυ- | Nisi sepulcrum. II. 3. |
| γωνίαρος dicta, ubi picta, | γωνίαρος dicta, ubi picta, | Nothi ubi conuenire ad exer- |
| & à quo. III. 9. | & à quo. III. 9. | citia sua soliti. II. 2. |
| Muri Vrbis uniuersæ. III. 11. | Muri Vrbis uniuersæ. III. 11. | vbi expositi, & diiudicati etiā. |
| Musei λιονιάδες, & earum | Musei λιονιάδες, & earum | ibid. |
| ara. II. 4. | ara. II. 4. | Nympharum aræ. II. 13. |
| Museus, ubi canere solitus. | Museus, ubi canere solitus. | Olympij Iouis templum. I. 10. |
| II. 9. eius monumentum. | II. 9. eius monumentum. | quād varie, & quanto |
| ibid. | ibid. | temporis spatio, quāq; im- |
| Musarum simulacula. I. 3. | Musarum simulacula. I. 3. | pensâ, edificatum. ibid. |
| Muséum. II. 9. | Muséum. II. 9. | Orithyia, ubi à Borea raptæ. |
| Mυρμήκων ὄδοι. III. 8. | Mυρμήκων ὄδοι. III. 8. | II. 4. 5. |
| Myronis Erechtheus. III. 1. | bucula, ex ære. III. 9. | Orthanes, deus nouitius. II. 14. |
| Mysteria minora Cereris, ubi | Orthanes, deus nouitius. II. 14. | & eius nomine quædam |
| celebrari solita. II. 5. | Eubuli fabula inscripta. | Eubuli fabula inscripta. |
| Necyomantia Homeri, à Ni- | Necyomantia Homeri, à Ni- | ibid. |
| cia picta. III. 9. | cia picta. III. 9. | O'φρος Bacchus, eiusq; ara. II. 13. |
| Neoptolemi statua. III. 3. | Neoptolemi statua. III. 3. | Oρφεύμα. III. 7. |
| | | Oὐεγρία Venus; eiusque tem- |
| | | B b 3 |
| | | plum |

INDEX RERUM

- plum, & simulacrum. I. 4.
 II. 1.
Oxythecmis, deus nouitius. II.
 14.
Pacis signum. I. 8.
Паутина Minerua, eiusq^z sig-
 num. I. 3.
Palaestra in Lyceo. II. 3. Tau-
 reæ, Hippocratis, Lycurgi,
 Sibyrtij. III. 5.
Pamphili pictura, Heraclidæ
 opem petentes. I. 5.
Panæni in pingendâ porticu
 pæcile opera. I. 5.
Panathenaicum stadium. II. 5.
Panathenaidis sepulcrum. III.
 9.
Πανελλήνι^ς Iupiter, eiusq^z
 templum. II. 13.
Panes dati diebus festis iis, qui
 in Prytanéo alebantur. I. 8.
Panis templum. II. 8.
Panopis fons. II. 3.
Pantheon. II. 13.
Paralus ubi pictus. III. 9.
Parasiti, ubi convenire soliti.
 III. 6. ubi primitias sacri
 frumenti reposuerint. ibid.
Παρεγοῖκον. III. 6.
Parrhasius pinxit populum A-
- theniensem. III. 9.
Patroclides dedicat Mercuri-
 rum Τεχνέφαλον. III. 8.
Πατρῶ^ς Iupiter, II. 12. A-
 pollo. ibid.
*Pegasus Eleutherensis Bac-
 chum Athenas primus in-
 troduxit. I. 3.* eius statua.
 ibid.
Περαικαὶ πύλαι. III. 12.
Πεπανάκη^ς porticus. I. 5.
Pentheus, pænas dans, ubi
 pictus. II. 6.
Perdicis fanum. II. 11.
*Pericles τῶ^ν ἀλφίτων porti-
 cum struit. I. 3.* & gym-
 narium, in Lyceo. II. 3.
Περιπατητικό^ς, unde dicti. II. 3.
Persarum statua, æneum tri-
 podem sustinentes. I. 10.
*Perseus, Macedoniæ rex, tem-
 plum Iouis Olympij porrè
 adificat. I. 10.*
Πέτραι μακραί. II. 6.
*Phædra duo Lucinae signa de-
 dicauit. I. 9.*
Φαληραῖ^ς τεῖχος. III. 11.
Phauorini statua. III. 3.
*Phidias fecit simulacrum Ve-
 neris. & Oὐεγενίας*. I. 4.
Philip-

INDEX RERUM,

- Philippus, Demetrij F. incen-
 dit Cynosarges, & vicina
 omnia dissipat. II. 2. etiam
 Lycéum. II. 3.
 Phocionis statua. III. 3.
 Phorbantéum. II. II.
 Phorbas, rex Curetum, ab E-
 rechtheo imperfectus. ibid.
 Φερδέη Ιοπίτης. II. 13.
 Piliae statua. III. 3.
 Pirithous, ubi cum Theseo fæ-
 dues fecerit. I. 9. eius se-
 pulcrum. I. 9.
 Pisistratus Atheniensis, in
 Dioscurorum templo con-
 uocatos, arma ponere iubet.
 I. 7. fundamenta iacit no-
 ui templi Louis Olympij.
 I. 10. gymnasium in Lyceo
 exstruit. II. 3. item tem-
 plum Apollinis Pythij. II. 10.
 & bibliothecam. III. 6.
 eius imago, ad Acrati fa-
 ciem expressa. I. 3.
 Pisistratus nepos aram ponit
 Apollini Pythio. II. 10.
 Plataenses in Marathoniâ
 pugnâ expressi. I. 5.
 Platanus in Lycéo. II. 3.
 Platonis ara, ab Aristotele
- dedicata. III. 2.
 Plistarcho profligato trophaeū
 erectum. I. 5.
 Pnyx. II. 9.
 Poculum venenatum, Theseo
 preparatum, ubi ab Aegeo-
 effusum. II. 1.
 Poëtae cuiusdam ignoti statua.
 III. 3.
 Ποικίλη porticus. I. 5. Ha-
 driani Imp. ibid.
 Polemarchorum curia, ubi
 olim fuerit. II. 3. sacri-
 ficia. II. 5.
 Πολεμίων ὁδός. III. 8.
 Polemon, dedicante Louis O-
 lympij templum Adriano,
 hymnum accinebat. I.
 IO.
 Polenta, in hiatum quendam
 terra iniici solita. I. 10.
 Polybotes, à Neptuno hastâ
 percussus, ubi pictus. I. 2.
 Polygnoti in pingendâ porti-
 cu Pacile opera. I. 5.
 eiusdem aliæ picturæ. I. 7.
 III. 7.
 Πολυγνώτες, pictura Athe-
 nionis. III. 9.
 Polytionis demus. I. 3.
 Pompeij;

INDEX RERUM

- Pompey honori Inscriptiones Prytanéum. I. 8.
 due posite. III. 9. Prouerbium, Εν Πυθίῳ χρέιτον λω δοπαλεῖν. II. 10.
 Πομπέον. I. 2.
- Pompis adornādis domus quēdam propria. I. 2. Ψιφεργίς Mercurius. II. II.
 Ψιφεργός Cupido. ibid.
- Populus Atheniensis, à Par- rhasio ubi, & quo modo, Πολεμέον, gymnasium. I. 6.
 pictus. III. 9. eius fanum. Puerorum pugilatus. III. 4.
 II. II. Pulpitum Diogenis. III. 9.
- Populus alba; & altera, nigra. Puteorum usus, & praefecti.
 III. 9. III. 10. de iisdem lex Solonis. ibid.
- Porinus architectus funda- menta ponit Iouis Olympij Pythij Apollinis simulacrum.
 templi. I. 10. II. I. templum, à Pisistrato structum. II. 10.
- Porta Diocharis. II. 3. III. 12. Porta Vrbis. III. 12. Pythionices sepulcrum. III. 9.
- Porticus variae. I. 3. Ποικίλη, Rex sacrorum, ubi ius dixerit, ante tempora Solonis.
 que & Πεσιαράχη. I. 5. Porphyron dedicat Veneris & Οὐεγείας simulacrum. I. 4. III. 6. de uxore, qualis ipsi ducenda esset, lex, in templo Bacchi posita, in Lymnis. III. 4.
- Prandium Diocurorum in Prytaneo. I. 8. Praxitelis opus, miles equo Rhea Olympiae sacellum. I. 10.
 astans. I. 2. duo equi, in Ρύμῃ τείτη. III. 8.
- maiore Panthei portā. II. 13. Romani, Vrbe potiti, ubi tribunus suum habuerint.
 Satyrus. II. 6.
- Primitia sacri frumenti, ubi II. 2. reponi à parasitis solita. Rota, ad quam serui alligari.
 III. 6. soliti. III. 9.
- Proserpine simulacrum. I. 2. Sacella aliquot decorum in porticibus templum. II. 10.

E T V E R B O R V M.

- ticibus quibusdam. I. 3. Socratis statua. I. 2. dictum.
- Sarcinae ubi deponi solitæ. I. 8. facellum. II. 13.
- III. 6. Solarium in Pnyce. II. 9.
- Sarmatica lorica. II. 7. Solon in Prytaneo degentibus
- Saturni simulacrum. I. 10. mazam, & panem, quibus
- Satyri statua. II. 6. diebus exhibendum consti-
- Satyrorum turma signa. III. 3. tuerit. I. 8. eius lex, de
- Scæa porta. III. 12. puniendis ijs, qui gymna-
- Scionæorum clypei, ubi defixi. ssum spoliassent. II. 3. de
- I. 5. puteis. III. 10. leges omnes
- Scuta Scionæorum, & Sparta- ubi afferuari solitæ. I. 8.
- norum, ubi defixa. I. 5. sepulcrum. III. 9.
- Sectæ Stoicæ initium ubi. I. 5. Sophocles Tragicus, eitharam
- item Cynicæ. II. 2. tenens, ubi pictus. I. 5. eius
- Seleucus erexit Atheniensi- statua. II. 6. ei dormienti
- bus bibliothecam restituit. corona, furto ex arce ab-
- III. 5. ducta, ab Hercule indicata.
- Sepulcrum incerti; in quo mi- II. 10.
- les, equo instans. I. 2. Deu- Spartanorum scuta, ubi de-
- calionis. I. 10. Nisi. II. 3. fixa. I. 5.
- Herodis sophistæ. II. 5. Spelunca sub arce. II. 6.
- Hippolyti. II. 7. Syri. II. 9. Stadium Panathenaicum. II. 5.
- Solonis. III. 9. Pythionices, Σεφαηφόρος heros. III. 1.
- ac Panathenaidis. ibid. Stoicæ sectæ initium ubi. I. 5.
- Serapidis fanum. I. 9. eius Suadæ simulacrum. II. 7.
- cultum à quo acceperint A- Sylla Iouis Olympij templum
- thenenses. ibid. destruit. I. 10. arbores Ly-
- Sibyrtij palestra. III. 5. cei excindit. II. 3. edifi-
- Signa Athenis quam multa. cium, ad instar Xerxis ta-
- III. 3. bernaculi fabricatum in-
- Cc cendit.

INDEX RERUM

- cendit. II. 6. bibliothecam diripit. III. 5.
- Syri cuiusdam monumentum. II. 9.
- Tabula, à Thrasippo dedicata. III. 9. alie duc, ab Aglaophonete picta, & ab Alcibia de dedicata. ibid.
- Talos, ubi sepultus. II. 7.
- Taurea palestra. III. 5.
- Telluris & Κρετέοφες adcs. II. 7. eius sacris quondam viris interdictum. ibid.
- Thales tripodem Apollini Delphino dedicauit. II. 1.
- Theatrum, ubi. II. 6.
- Θελξινία Iuno. II. 13.
- Themidis fanum. II. 7.
- Hemistocles discriumen inter nothos, & ingenuos, callide tollit. II. 2 aquarū praefectus, virginis & Ὑδροφόρες statuam ponit. III. 3. eius statua. I. 8.
- Θησεωγός, locus. III. 7.
- Theseus, è terrā exscendēs, ubi pictus. I. 5. templa plura, sibi dicata, ad quatuor reuocat, cetera vero Herculi donat. I. 6. Prytaneum exstruit. I. 8. ubi cum Pirithoo fædus in-
- ierit. I. 9. Ariadnen deserēs, ubi pictus. II. 6. simulacra ponit Veneris & Πανδίμου, & Suade. II. 7. fædus cum Amazonibus ubi fecerit. III. 6. Θεσμοφόρον. III. 6.
- Thesmophæta ubi magistratus quosdam legerint. I. 6. ubi conuenire soliti ante tempora Solonis. III. 6.
- Thracum porticus. I. 3.
- Thrasippus tabulam quandam dedicat. III. 9.
- Θερασίου πύλαι. III. 12.
- Timagoras infeliciter Meletem amat, & de rupe se precipitat. III. 2.
- Fonstrina iuxta Mercurij porticum. I. 3.
- Torrens, Κυκλοβόρος. III. 10.
- Toxaris, Λατεὸς ξένος dictus; eoq; nomine cultus. III. 1.
- Tragicorū multorū statuae. II. 6
- Tribunal in Pnyce, à triginta tyrannis inuersum. II. 9. ab Imperatoribus Romanis ubi positum. II. 2.
- Triginta tyranni inuertū tri-
bunal, quod in Pnyce. II. 9.
- Τεγγλα, locus. III. 6.

TENET

E T V E R B O R V M.

- Τεγκέφαλος Mercurius, à Verecundie ara. III. 2.
Patroclide dedicatus. III. 8. Vestæ simulacrum. 1. 8.
- Τερπῶν, via. II. 6. Vide aliquot Vrbis. III. 8.
- Tripodes choragici dedicati in Villa Atheniensium plurimæ.
Apollinis Pythij tēplo, ab iis, III. II.
qui choris circularibus vi- Virgo ῥόδοφόρος, eiusq; sta-
etores essent. II. 10. tua. III. 3.
- Tripos, à Thalete dedicatus. Viris quondam Telluris & Ks-
II. 1. in speluncā sub arce. II. 6. φορέφεσ sacris interdictum.
- Troiam exscindentes Greki, II. 7.
- vbi piëti. I. 5. Virorum illustrium statuæ an-
Trophæum, ob Plastarchum vi- te porticus quasdam. I. 2.
- ctum. ibid. Votum Diana factum bello
- Turres multæ in muris Vrbis, Medico. II. 5.
- eæg; etiam habitatæ. III. II.
- Turris octagonos marmorea Vulcani templum. I. 4. à Bas-
Andronici Cyrrhestæ, & in cho in cælum reducti piëtu-
eā horologium. III. 9. ra. II. 6. signum. III. 3.
- Τύχων, Mercurius; siue è Veneris comitatu aliquis. II.
- Veneris templum, & simula- Xerxes bibliothecam ex Vrbe
crum. II. 1. abducit. III. 5. eius taber-
naculi instar adificiū. II. 6.
- Venus Οὐεγία, eiusq; signum. classis vbi primū infelici-
I. 4. Πάρθημος, eiusq; signum. ter egerit. III. 6.
- II. 7. Λαμία, & eius Zeno vbi sectam Stoicam cor-
templum. II. II. Λέανδρα, & eius diderit. I. 5.
- eius templum. ibid. Επική, Zeuxidis piëtura, Helena. I. 3.
- & eius templum. II. 13. Cupido formosissimus, rosis
coronatus. II. II.

F I N I S.

Cc 2

A V C T O-

A V C T O R V M.

*Qui hic*Citantur, Illustrantur,
Emendantur,

I N D E X.

- A** Bbas Vrspergensis. 17 Apollonius Rhodius. 90.
 Ælianus. 27. 53. 147. Apollonius Tyaneus. 170.
 168. Apostolius. 78. 120. 143. 159.
 Æmylius Probus. 28. 144. Apuleius. 2. 34.
 148. Aristides. 40. 53. 124. 137.
 Æschines Orator. 10. 27. Aristophanes. 15. 16. 24. 28.
 31. 39. 112. 142. 144. 176. 40. 54. 85. 118. 132. 169. 174
 177. 178. Aristoteles. 59. 165.
 Æschines Philosophus. 116. Arrianus. 123. 145.
 183. Athenæus. 10. 14. 16. 33. 43.
 Æschylus. 143. 52. 61. 76. 87. 99. 106. 111.
 Agathias. 93. 119. 120. 128. 132. 133. 136.
 Ammianus. 2. 147. 156. 158. 160. 164. 168.
 Ammonius. 85. 143. Athenagoras. 136.
 Andocides. 10. 18. 39. 44. Auctor Eryxiæ. 13. emēd. ib.
 67. 121. 144. 175. 176. Augustinus. 18.
 177. emend. 177. Aulus Gellius. 152.
 Anonymus in Descriptione Ausonius. 165.
 Olympiadum. 62. Callistratus. 10.
 Anthologia Epigrāmatum. Cassiodorus. 153.
 5. 166. Cicero. 34. 35. 51. 85. 88. 90.
 Apollodorus. 120. 137. 112. 117. 124. 145. 165. 171.
 Apollonius Alexandrinus. Clemens. 95. 129. 132. 144
 33. 36. 39. emend. 132. Dama-

INDEX AVCTORVM.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| Damascius. 148. | 145.149.154.160.161.178 |
| Demosthenes. 7. II. 21. 26. | 181. emend. 3. 123. 161. |
| 36.44.54.77.86.117.124. | Heliodorus. 51. 171. |
| 134.136.147.150.151. | Heraclides. 158. |
| Dicæarchus. 60.63.163.171. | Herodotus. 44. 54. 75. 94. |
| Dinarchus. 50.161. | 106. 108.119. |
| Diodorus Siculus. 38. 41. | Hesychius Alexandrinus.16. |
| Diogenes Laërtius. 7.22.23. | 21.30.41.43.75.83.95.106. |
| 31.32.51.72.77.79.84.147 | 111.119.120.122.124.127. |
| 170. emend. 31. | 128. 130. 131. 132. 134. 135. |
| Diogenianus. 77.159. | 136. 138. 143. 149. 150. 151. |
| Diomedes. 138. emend.ibid. | 159.160.162.173.174.180. |
| Dion Chrysostomus. 13. 31. | 181.emend.22.83.127.131. |
| 64. 78.146.175. | 132. 135.136. |
| Dionysius Alexandrinus.90 | Hesychius Milesius. 79. |
| Etymologici Auctor. 41.49. | Hieronymus. 152. |
| 71.113.121.138.155.181. | Hilduinus. 184. |
| Eubulus. 132. | Homerus. 163. |
| Euripides. 102.103.108.143. | Hyginus. 120. |
| Eusebius. 63. 153. | Hyperides. 168. |
| Eustathius. 16.74.92.95.113. | Iamblichus. 90.emend.ibid. |
| 158.174. | Ioannes Chrysostomus.144. |
| Festus Auienus. 90. | Ioannes Tzetzes.78.137. |
| Freculphus. 17. | Iosephus. 121. |
| Georgius Alexandrinus.148 | Isaacius Tzetzes.131. |
| Gregorius Nazianzenus. 33. | Isaeus. 50.149.154.161. |
| 78. | Isidorus. 22.153. |
| Hatpocration. 2.10.15.21. | Isocrates. 12.18.31. |
| 23. 26.39. 43. 76. 83. 99. | Iuenalis. 171. |
| 113. 115.121.123.124.129. | Leo Imp.149. |

Cc 3 Libanius

INDEX AVCTORVM.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| Libanius. 124. | Plato Philosophus. 17. 56. 67 |
| Liuius. 60. 63. 76. 77. 79. 88. | 83. 87. 89. 94. 123. 162. 175. |
| 182. | 176. |
| Lucianus. 60. 73. 81. 103. 108. | Plautus. 1. 41. |
| 135. 153. | Plinius. 8. 23. 27. 36. 61. 64. 73 |
| Lucilius Tarrhæus. 30. 59. | 84. 99. 105. 144. 145. 165. |
| Lycophron. 131. emend. ibid. | 166. 170. |
| Lycurgus. 44. 46. 50. 167. 184 | Plutarchus. 7. 11. 14. 22. 24. 33 |
| Lysias. 11. | 36. 37. 39. 40. 41. 47. 49. 50. |
| Macrobius. 2. | 53. 59. 66. 67. 71. 77. 78. 79. |
| Marcellinus. 183. | 80. 82. 83. 85. 89. 94. 110. 112 |
| Marinus. 129. 130. | 113. 116. 119. 146. 147. 148. |
| Maximus Tyrius. 84. | 149. 153. 154. 155. 156. 157. |
| Meneclès. 10. | 162. 169. 172. 176. 180. 182. |
| Mnesimachus. 11. | 183. emend. 157. |
| Nicander. 137. | Polemon. 135. |
| Nonnus Monachus. 77. 78. | Pollux. 7. 45. 50. 53. 70. 71. 93. |
| Nonnus Poëta. 137. | 94. 110. 111. 124. 127. 129. |
| Oecumenius. 108. | 156. 160. 162. 166. 168. 173. |
| Pausanias, passim. emend. | emend. 7. 46. 47. |
| 129. 138. | Polyænus. 43. |
| Persius. 26. 33. | Polybius. 182. |
| Philippus. 154. | Porphyrius. 10. |
| Philochorus. 21. | Priscianus. 90. |
| Philostratus. 44. 62. 96. 114. | Proclus. 6. 158. |
| 115. 148. 162. 168. 182. c- | Procopius Sophista. 142. |
| mend. 63. | Propertius. 39. 171. |
| Photius. 148. | Schol. Apollonij. 117. |
| Plato Comicus. 106. 132. 133. | Schol. Aristidis. 113. |
| 136. | Schol. Aristophanis. 3. 16. 28. |
| | 51. 55. |

INDEX AVCTORVM.

- | | |
|---|---|
| 51. 55. 71. 86. 113. 119. 122.
127. 150. 174. | 43. 49. 52. 54. 74. 76. 77.
82. 105. 112. 113. 114. 118. 119. |
| Schol. Euripidis. 95. | 121. 124. 132. 138. 140. 148. |
| Schol. Hephaestionis. 138.
emend. ibid. | 155. 157. 161. 169. 173. 174.
179. emend. 74. |
| Schol. Gregorij Nazianz. 25. | Symmachus. 2. |
| Schol. Nicandri. 137. | Syrianus. III. |
| Schol. Pindari. 72. | Tertullianus. 117. |
| Schol. Sophoclis. 30. 116. 135.
136. | Themistius. 165. |
| Schol. Thucydidis. 48. 51. 52.
150. | Theocritus. 52. |
| Seneca Philosophus. 32. 33.
emend. 32. | Theodoreetus. 10. (126.)
Theodosius Zygomalas. 22. |
| Seneca Tragicus. 96. emēd.
ibid. | Theophrastus. 84. 181. |
| Sopater. III. | Theophylactus Simocatta.
33. |
| Sophocles. 56. 120. | Thomas Magister. 6. |
| Soranus. 51. | Thucydides. 39. 44. 53. 107.
114. 115. 150. 175. 178. 179.
181. |
| Spartianus. 34. 55. 62. 65. 88.
96. | Valerius Maximus. 145.
Varro. 167. |
| Statius. 96. | Velleius. 61. |
| Stephanus. 75. 77. 91. 92. 95.
116. emend. 91. | Vitruvius. 13. 59. 60. 61. 63.
167. 171. 172. |
| Stobæus. 46. | Vlpianus. 44. 47. 75. 81. 135. |
| Strabo. 39. 59. 68. 87. 96. 131.
180. | Xenophon. 85. 86. 93. 182. |
| Suetonius. 61. | Xiphilinus. 62. |
| Suidas. 3. 12. 21. 23. 30. 32. 39. | Zenobius. 29. 159. |
| | Zonaras. 169. |

BENIGNE' LECTOR.

QVIA Opus hoc magnam partem me absente est excusum, ita ut correptioni
præcessæ non potuerim, errata quædam indicare tibi vifum. Si quæ alia etiam
erunt, ea procandore tuo ipse obiter emendabis. Pag. 116. lin. 19. pro Ico-
niam, scribe Itoniam. pag. 118. in lemmate capitinis undecimi, lin. 5. pro Thoriban-
teum, scribe Phorbanteum. pag. 119. lin. 1. pro A'Phrodī*ī*, scrib. A'Φροδίτης.
pag. 121. lin. 18. pro Auxones, scrib. Auxonem. pag. 125. in lemmate capititis
decimtertij, lin. 16. pro Sostratū, scrib. Socratis. pag. 127. lin. 19. pro colebatur,
scribe colitur. Idem mendum est eadem pagina, linea penultima. pag. 128.
lin. 17. pro ea, scribe ea. pag. 129. lin. 4. post Athenienser, adde Thallonem appelle-
lantes deam. pag. 132. lin. 9. pro Sesquiseptarius, scribe Sesquisextarius. pag. 135.
lin. 26. pro ησυχιδιαι, scribe H'ευχιδαι. pag. 139. linea à fine sextâ, pro τοσσι
scribe τοῖς. Ibidem, linea sequente, pro Atheniensis scribe Athenensis. pag. 142.
lin. 10. pro ergo scribe erga. pag. 154. lin. 10. pro Sibyrti, scribe Σιβύρτῃ. pag. 155.
in lemmate capitisi sexti, linea quarta, post ubi, adde, initum. Βενγλέτος. Rex ubi.
pag. 166. lin. 26. dele vibem. pag. 169. lin. 18. post Rota, adde quedam. pag. 176.
lin. 6. ista omnia verba De priore, usque ad finem linea non e, muncupatum, incuria
typothetæ male geminata, dele. Ibid. lin. 24 pto amorum, scribe annorum.
pag. 180. linea primâ capitisi duodecimi, pro memoramus. De earum nomina, inter-
punge, & scribe, memoromus; quarum nomina. pag. 182. lin. 1. pro locis, scribe loci.





~~Special~~ 90-B
3417

